

Принята на заседании  
Педагогического совета МДОАУ  
«Детский сад №18 г. Орска»  
Протокол № 01 от 31.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МДОАУ  
«Детский сад №18 г. Орска»  
Е.С. Брагина  
Приказ № 54/1 от 31.08.2022г.

# **АДАптированная образовательная ПРОГРАММА ДОшкольного образования**

**муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения  
«Детский сад № 18 «Гнёздышко» комбинированного вида г. Орска»**

**Программа выполнена на основе требований федерального государственного образовательного стандарта к структуре основной образовательной программы дошкольного образования  
(Приказ Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013)**

Орск, 2022

### **Авторский коллектив.**

Разработчики адаптированной образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 18 «Гнездышко» комбинированного вида г. Орска»:

Руководитель авторского коллектива заведующий - Е.С.Брагина

Координатор рабочей группы по разработке программы старший воспитатель первой квалификационной категории - И.В. Гусева.

Члены авторского коллектива:

- учитель-логопед первой квалификационной категории - Гончарова О.П.
- воспитатель высшей квалификационной категории-Акимова Т.П.;
- воспитатель первой квалификационной категории - Сабирова Ю.Г.;
- воспитатель – Соловьева Т.Л.
- медицинская сестра – Бугрова О.А.;
- музыкальный руководитель –Местяшева А.С.

## Содержание.

Разделы Программы	Стр.
<b>1.Целевой раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.</b>	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики развития детей дошкольного возраста с ОВЗ.	10
<b>1.2.Планируемые результаты освоения Программы</b>	20
<b>2. Содержательный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.</b>	25
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях:	25
2.2.1.Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для детей с тяжелыми речевыми нарушениями	25
2.2.2. Специфика реализации образовательной области «Познавательное развитие» для детей с тяжелыми речевыми нарушениями	27
2.2.3. Специфика реализации образовательная область «Речевое развитие» для детей с тяжелыми речевыми нарушениями	28
2.2.4. Специфика реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей с тяжелыми речевыми нарушениями	32
2.2.5. Специфика реализации образовательной области«Физическое развитие» для детей с тяжелыми речевыми нарушениями	39
2.3. Описание используемых специальных методов, форм, способов и средств реализации Программы	41
2.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей	45
2.3.1.Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы	45
2.3.2. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи	54
2.3.2.1.Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий	54
2.3.2.2.Организация психолого-педагогической диагностики	59
2.3.2.3. Взаимодействие специалистов при реализации Программы	63
2.3.2.4.Содержание психолого-педагогического сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья с ТНР	64
2.3.2.5. Социальная адаптация детей с ОВЗ	66
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	67
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	79
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	83
2.7. Иные характеристики содержания Программы, в том числе:	87
2.7.1.Развивающая предметно-пространственная среда	88
2.7.2. Характер взаимодействия со взрослыми	88
2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми	90
2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе	91

2.7.5. Преемственность дошкольного и начального общего образования.	92
2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	93
2.8.1. Программы, разработанные самостоятельно:	93
2.8.1.1. Программа «Родной свой край- люби и знай», направлена на формирование основ краеведения, воспитание патриотизма, любви к родному краю.	93
2.8.1.2. Программа «Дельфиненок», направлена не только на элементарную подготовку дошкольников к обучению плаванию в условиях крытого бассейна, но и совершенствование полученных навыков в разнообразных мероприятиях физической культуры.	100
<b>3. Организационный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.</b>	109
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	109
3.2. Режим дня группы ДОУ	125
3.3. Описание используемых специальных специальных методических пособий, специальных образовательных программ и дидактических материалов	128
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	137
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	146
<b>4. Дополнительный раздел</b>	149
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации	149
4.2. Используемые Программы	149
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	150

# **1. Целевой раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.**

## **1.1. Пояснительная записка**

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 18 «Гнездышко» комбинированного вида г. Орска» (далее-Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным приоритетным направлениям развития дошкольной организации: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и коррекционному развитию воспитанников.

В МДОАУ «Детский сад № 18 «Гнездышко» комбинированного вида г.Орска» воспитываются дети от 5 до 7 лет с ограниченными возможностями здоровья: тяжелые речевые нарушения – общее недоразвитие речи (далее –ТНР).

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования разработана педагогическим коллективом в соответствии с нормативно-правовыми документами:

-Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании);

-Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.11.2013г. №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 18 «Гнездышко» комбинированного вида г. Орска» раскрывает содержание коррекционно- развивающей работы по преодолению тяжелых нарушений речи и социальную адаптацию детей 5-7 лет в группах компенсирующей направленности.

**Цель Программы:** проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ) - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи. Программа коррекционной работы на ступени дошкольного образования сформирована для контингента детей с общим недоразвитием речи, обучающихся в МДОАУ «Детский сад № 18 «Гнездышко» г. Орска».

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:

– реализация адаптированной основной образовательной программы;

– коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;

– охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **Цели и задачи Программы части, формируемой участниками образовательных отношений.**

**Цели и задачи Программы «Дельфиненок»** (Автор: Соловьева Т.Л. и коллектив педагогов) направленной не только на элементарную подготовку дошкольников к обучению плаванию в условиях крытого бассейна, но и совершенствование полученных навыков в разнообразных мероприятиях физической культуры.

**Цель:** содействие оздоровлению, закаливанию детского организма, в обеспечении всесторонней физической подготовки; вовлечения детей дошкольного возраста в занятия физкультурой и спортом.

**Оздоровительные задачи** направлены на охрану жизни и укрепление здоровья ребенка.

1. Способствовать гармоничному психосоматическому развитию.

2. Совершенствование защитных функций организма посредством закаливания, повышению устойчивости к различным заболеваниям, неблагоприятным воздействиям внешней среды, увеличению работоспособности ребенка.

3. Совершенствование деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

4. Развитие умения приспосабливаться к меняющейся нагрузке и внешним условиям.

5. Формирование у ребенка рациональных, экономных, осознанных движений; накопление им двигательного опыта и переноса его в повседневную жизнь

Для этого необходимо в процессе физического воспитания ребенка развивать у него подвижность грудной клетки, увеличивать жизненную емкость легких, способствовать тренировке механизмов терморегуляции, обеспечить тренированность нервных процессов, совершенствовать деятельность двигательного анализатора, органов чувств.

**Образовательные задачи** предполагают формирование двигательных умений и навыков; развитие психофизических качеств (быстроты, силы, гибкости, выносливости, глазомера, ловкости); развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений). В процессе обучения плаванию ребенок:

1. Приобретает определенную систему знаний о физических упражнениях на воде, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;

2. Осознает свои двигательные действия;

3. Усваивает физкультурную и пространственную терминологию (как то: исходные положения, колонна, шеренга и др.; вперед—назад, вверх—вниз и др.), получает необходимые знания о выполнении движений, спортивных упражнениях и играх на воде;

4. Узнает названия предметов, снарядов, пособий, способы и правила пользования ими;

5. Ребенок познает свое тело, у него формируется телесная рефлексия.

Физическое образование в процессе обучения плаванию способствует приобщению ребенка и к большому спорту. Он приобретает знания о ведущих мировых и отечественных спортсменах, что значительно расширяет его кругозор.

**Воспитательные задачи** способствуют воспитанию творческой, разносторонне и гармонично развитой личности ребенка:

1. Умение рационально использовать навыки в самостоятельной двигательной деятельности;
2. Приобретение грации, пластичности, выразительности движений;
3. Самостоятельность, творчество, инициативность;
4. Самоорганизация, взаимопомощь.

**Цель и задачи Программы «Родной свой край – люби и знай»**( автор Гусева И. В.), направленной на формирование основ краеведения, воспитание патриотизма, любви к родному краю.

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста патриотических отношений и чувств к своей семье, городу, природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

**Задачи:**

1. Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом.
2. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
3. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился
4. Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.
5. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.
6. Формирование художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей.
7. Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества.
8. Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:
  - поддержка разнообразия детства;
  - сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
  - позитивная социализация ребенка;
  - личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
  - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - сотрудничество Организации с семьей;
  - возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:
  - *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями

детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

#### **Личностно-ориентированный подход:**

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;

- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;

**Принципы и подходы, осуществляемые в процессе, реализации программ, в частности формируемых участниками образовательных отношений.**

**Принципы и подходы Программы «Дельфиненок»**(Автор: Соловьева Т.Л. и коллектив педагогов), направленной не только на элементарную подготовку дошкольников к обучению плаванию в условиях крытого бассейна, но и совершенствование полученных навыков в разнообразных мероприятиях физической культуры.

*Принципы сознательности и активности.* На водном занятии инструктору нужно рассказать ребятам об оздоровительном спортивном и прикладном значении плавания. Постепенно у ребят будет развиваться и крепнуть сознательное желание научиться плавать, которое и поможет им преодолеть первые трудности при освоении с водой и выполнении первых гребковых движений. Сознательное отношение к освоению учебного материала развивает у ребят активность на занятиях. Средством, стимулирующим активность, являются например,

соревнования по лучшему обучению всех неумеющих плавать. Один из действующих методов повышения активности ребят – объективная оценка каждого урока по плаванию.

*Принцип систематичности и последовательности.* Занятия, проводимые через определённые промежутки времени, например, 3 – 6 раз в неделю в течение месяца, позволяют систематически чередовать нагрузки с отдыхом, способствуют быстрому освоению навыков плавания, дают хорошую физическую подготовку.

В практике работы по начальному обучению плаванию принцип последовательности выражается в обязательном освоении с водой на первых занятиях, в предварительном ознакомлении на суше с упражнениями, выполняемыми в воде, в постепенном уменьшении площади опоры при изучении техники плавания и т.д.

От занятия к занятию повышается физическая нагрузка, увеличивается проплываемые расстояния, скорость плавания.

*Принцип доступности.* Все новые упражнения, которые включаются в занятия по плаванию, должны соответствовать подготовленности детей и быть доступными для выполнения. Этот принцип необходимо соблюдать в течение всего курса обучения, особенно на первых уроках, когда складываются взаимоотношения инструктора с детьми. Сначала упражнения делаются в облегчённых условиях, а затем трудность выполнения постепенно повышается. Использование подводящих упражнений делает начальное обучение более доступным, уменьшает количество ошибок.

*Принцип наглядности.* Правильное представление детей о технике способов плавания имеет большое значение для успешного обучения.

В процессе обучения помимо демонстрации техники плавания инструктор должен показывать каждое новое упражнение, обращая внимание детей на правильное исходное положение детей на правильное исходное положение и наиболее трудно выполнимые элементы, очень часто правильное исходное положение предупреждает возникновение ошибок. При показе упражнений инструктор должен учитывать, как в этот момент лучше повернуться к группе – лицом, правым или левым боком. Повторять показ нужно не только перед уроком, но и во время занятий в воде, причём делать это могут уже сами ребята, лучше других освоивших задание.

*Принцип прочности.* Умения и навыки, которые дети приобретают на занятиях по плаванию, должны прочно закрепляться для чего каждое упражнение, в процессе обучения, повторяется многократно. В начале каждого занятия нужно повторять упражнения, разученные на предыдущем уроке. Новые задания могут быть хорошо и надёжно усвоены только тогда, когда на каждом занятии ребят знакомят на более чем с двумя упражнениями. Навык плавания относятся к одному из самых прочных, поэтому с самого начала нужно следить за тем, чтобы все элементы техники плавания осваивались без ошибок.

#### **Основополагающие подходы к образованию программы:**

- *личностно-ориентированного взаимодействия*, что позволяет обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка, условия для развития личности ребенка, его творческих способностей, приобщение детей к общечеловеческим ценностям, а также обеспечить открытое образовательное пространство ДОУ, осуществлять психолого-педагогическое сопровождение ребенка и семьи в образовательном процессе.

- *деятельностный подход* предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельностью воспитанника в общем контексте образовательного процесса, обращая внимание на следующие позиции: структуру деятельности, которая включает в себя мотивы, цели, содержание, операционно-деятельностный компонент, предполагаемый результат и отношения субъектов; взаимосвязь мотивов и целей воспитательного процесса; виды деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие) и их влияние на процесс воспитания; формы и методы воспитания; возрастные особенности ребенка при включении в воспитательную деятельность и другие вопросы.

-компетентностного подхода. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем

-средовой подход предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

**Принципы и подходы Программы «Родной свой край-люби и знай» (автор Гусева И.В.)-направленной на формирование основ краеведения, воспитание патриотизма, любви к родному краю.**

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено в соответствии с принципами, определёнными ФГОС ДО:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

**Основополагающие подходы к образованию программы:**

- гуманитарный подход, как основа учета ведущего вида деятельности- игровой, установление обратной связи с детьми и родителями;
- культурно-антропологический подход- достижение целевых ориентиров на основе свободных, правовых практик, практико-культурных идентификаций и целостности личности ребенка, практики расширения возможностей детей в практике ДОУ;
- средовой подход предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в познании родного края.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития детей дошкольного возраста.**

В ДОУ функционирует 2 группы, компенсирующей направленности для детей от 5 до 7 лет, имеющих речевые нарушения (общее недоразвитие речи –III уровень, Пуровень, дизартрия). Продолжительность воспитания и обучения детей с речевыми нарушениями определяется в соответствии с диагнозом. Основной речевой диагноз сочетается со сложной формой детской речевой патологии: дизартрией, алалией, задержкой речевого развития.

Состав группы компенсирующей направленности определяется особенностями речевого, интеллектуального, личностного развития ребенка, а также возрастным составом детей, нуждающихся в коррекционной помощи. Комплектование детей в группу компенсирующей направленности осуществляется на основании решения городской медико-психолого-педагогической комиссии (далее-ПМПК). Группы функционируют в режиме 5- дневной рабочей недели. Группы детей 5-7 лет с ОВЗ функционируют в режиме полного дня (10,5-12 часов), общее количество -30 человек. Особенности, характерные для детей с ОНР: несовершенство их коммуникативных возможностей, а также в большинстве случаев специфика в протекании

процессов внимания, памяти, восприятия, отклонения в формировании моторных навыков, недостатки в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта и т.д.

Дети с речевыми нарушениями, посещающие дошкольное образовательное учреждение получают услугу по коррекции в физическом и психическом развитии, освоению основной образовательной программы ДО, по присмотру и уходу в режиме полного дня.

#### **Кадровый потенциал.**

Детский сад полностью укомплектован кадрами среди них: заведующий – 1; старший воспитатель – 1; педагогический персонал – 19: воспитатели – 14; музыкальный руководитель – 2; учитель – логопед – 1, педагог-психолог - 1. Трудовой стаж в среднем составляет 11-30 лет и средний возраст - 35-45 лет. 5-педагогов имеют высшую категорию, 10-первую, 2-педагога-соответствие занимаемой должности. Педагоги имеют устойчивую профессиональную позицию, у них накоплен определенный багаж профессиональных навыков, сформирована потребность в профессиональном росте и самообразовании. В настоящий момент в дошкольном учреждении опытный педагогический состав. Коллектив гибок, мобилен, готов принимать и реализовывать инновационные идеи развития учреждения и системы в целом.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, обучаются на проблемных курсах по внедрению ФГОС ДО при ОГПУ г.Оренбург, дистанционных курсах образования, более 50% педагогов владеют навыками пользователя ПК. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

Организация образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации программного материала строится с учетом ряда особенностей: демографических, климатических, национально-культурных.

**Значимые характеристики климатических условий для реализации программы.** Оренбургская область занимает обширную территорию площадью 124 тысячи кв.км на юго-востоке европейской части России и расположена в двух частях света: Европе и Азии. Оренбуржье находится в глубине материка Евразия, ее резко континентальный климат (температура зимой -30\*, летом +30\*) оказывает существенное влияние на воспитательно-образовательный процесс. Так, режим дня в ДОУ составлен с учетом холодного и теплого времени года. Организация прогулок в зимнее время осуществляется при температуре не ниже -15\* (младший возраст) и не ниже -20\* (старший возраст). В летнее время года большую часть дня воспитанники проводят на воздухе (утренний прием, проведение зарядки, игры, кружковая деятельность и т.п.)

**Значимые характеристики национально-культурных условий для реализации программы.**

Географическое положение Оренбургской области (граница Европы и Азии), соседство с Казахстаном, Башкирией, а также социально-исторические условия обусловили многонациональный состав населения города Оренбурга: русские, украинцы, белорусы, татары, казахи, башкиры и др. Поэтому в ДОУ воспитываются дети разных национальностей, состав каждой возрастной группы многонационален. Национальное сознание, формирование толерантности, культура межнационального общения и взаимодействия закладывается с самого раннего возраста и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми.

#### **Социальное окружение ДОО.**

Вблизи ДОО расположены: МОАУ «СОШ№50», Гимназия №2, «ЦБС города Орска Библиотека-филиал №7 им. А.Гайдара», МАУ ДПО «Детская школа искусств №3 г.Орска», что позволяет выстраивать отношения преемственности и сотрудничества.

### **Значимые характеристики контингента воспитанников и их семей для реализации программы.**

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В ДОО функционирует 2 группы компенсирующей направленности для детей от 5 до 7 лет количеством 27 человек, имеющих речевые нарушения (общее недоразвитие речи – III уровень, дизартрия). Адаптированная образовательная программа дошкольного образования реализуется в соответствии с возрастными особенностями развития воспитанников.

### **Социальный статус семей.**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. При разработке направлений и содержания взаимодействия с семьями воспитанников нами учитывался социальный состав, категория семей воспитанников. Этнический состав семей воспитанников имеет неоднородный характер (татары, башкиры, казахи, украинцы), основной контингент - дети из русскоязычных семей.

Оренбургская область многонациональна, здесь проживают представители национальностей: русские, татары, башкиры, украинцы, казахи, армяне, азербайджанцы, но обучение и воспитание в МДОАУ «Детский сад № 18 «Гнездышко» г. Орска осуществляется на государственном русском языке.

Родители воспитанников компенсирующих групп имеют 10%-высшее образование, 44%-среднее и 46%-среднее специальное. Данные анализа свидетельствуют о том, что образовательный уровень родителей достаточно высокий, дети воспитываются в основном в полных семьях; мамы в основном работают, время на воспитание детей недостаточно; родители отмечают достаточный уровень материального благополучия. Система взаимодействия учреждения с родителями построена учетом уровня образования и социального состава семей детей, посещающих дошкольное учреждение.

### **Возрастные особенности воспитанников дошкольного учреждения.**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет).**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может

осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений: представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или

иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу. У детей продолжает развиваться восприятие. Развивается образное мышление. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Индивидуальные особенности детей с речевыми нарушениями.**

**Общее недоразвитие речи I уровень**, характеризуемый в литературе как «отсутствие общеупотребительной речи». Речевые средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств, интонацией и жестами, обозначая разницу значений. Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценить как однословные предложения. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Названия действий заменяются названиями предметов (открывать - «древ» (дверь), и наоборот — названия предметов заменяются названиями действий (кровать — «пат»). Характерна многозначность употребляемых слов. Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые предметы и явления.

Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. В их речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. «Фраза» состоит из лепетных

элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Каждое используемое в такой «фразе» имеет многообразную соотнесённость и вне конкретной ситуации понято быть не может. Пассивный словарь детей шире активного, наблюдается ограниченность импрессивной стороны речи детей, находящихся на низком уровне речевого развития. Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Если исключить ситуационно ориентирующие признаки, дети оказываются не в состоянии различить формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глагола, формы мужского и женского рода, не понимают значения предлогов. При восприятии обращенной речи доминирующим оказывается лексическое значение.

Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных — согласных, ротовых — носовых, некоторых взрывных — фрикативных. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Задача выделения отдельных звуков для ребенка с лепетной речью в мотивационном и познавательном отношении непонятна и невыполнима. Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

**Общее недоразвитие речи II уровень** определяется в литературе как «начатки общеупотребительной речи». Отличительной чертой является появление в речи детей двух-трёх, а иногда даже четырехсловной фразы. Переход к нему характеризуется возросшей речевой активностью ребенка. Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов. Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предложениями в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни.

Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2—3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий.

Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу.

Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций: смешение падежных форм («едет машину» в место на машине); нередко употребление существительных в именительном падеже, глаголов в инфинитиве или форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени; в употреблении числа и рода глаголов, при изменении существительных по числам («два каси» — два карандаша, «де тун» — два стула); отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными.

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги опускаются вообще, а существительное при этом употребляется в исходной форме

(«книга идет то» — книга лежит на столе); возможна и замена предлога («гиб ляет на далежим» — гриб растет под деревом). Союзы и частицы употребляются редко.

Понимание обращенной речи значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм (в отличие от первого уровня), дети могут ориентироваться на морфологические элементы, которые приобретают для них смысловозначительное значение. Это относится к различению и пониманию форм единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Затруднения остаются при понимании форм числа и рода прилагательных. Значения предлогов различаются только в хорошо знакомой ситуации. Усвоение грамматических закономерностей в большей степени относится к тем словам, которые рано вошли в активную речь детей.

Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смешений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих («пат книга» — пять книг; «папутка» — бабушка; «дупа» — рука). Проявляется диссоциация между способностью правильно произносить звуки в изолированном положении и их употреблением в спонтанной речи.

Типичными остаются и затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звукозаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов («морашки» - ромашки, «кукика» - клубника). Многосложные слова редуцируются. У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

**Общее недоразвитие речи III уровня** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы. Например, мягкий звук с', сам еще недостаточно четко произносимый, заменяет звук с («сяпоги»), ш («сюба» вместо шуба), ц («сяпля» вместо цапля), ч («сяйник» вместо чайник), щ («сетка» вместо щетка); замены групп звуков более простыми по артикуляции. Отмечаются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смешения звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.

Правильно повторяя вслед за логопедом трех-четырёхсложные слова, дети нередко искажают их в речи, сокращая количество слогов (Дети слепили снеговика - «Дети сипили новика»). Множество ошибок наблюдается при передаче звукозаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению.

В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов. Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

**Дизартрия** характеризуется наличием изменением тонуса мышц, нарушением речевого дыхания (укороченный речевой выдох, его слабость, возможна утечка воздуха в нос), нарушением фонематического восприятия (не дифференцирование гласных и согласных звуков, искажение), моторной несостоятельностью, моторной неловкостью (ограничение объема активных движений, быстрое утомление мышц).

У воспитанников с дизартрией нарушено слуховое внимание, зрительное восприятие, мыслительные операции, трудности выполнения в артикуляционных позах:

1. Низкий мышечный тонус (гипотония) – дряблость, вялость языка, губ.

У детей с дизартрией труднее воспитываются культурно-гигиенические навыки, требующие точных движений различных групп мышц. Им нелегко полоскать рот, так как у них слабо развиты мышцы щек, языка. Такие дети или сразу проглатывают воду, или сразу выливают ее обратно. Их необходимо учить надувать щеки и удерживать воздух, а потом перекачивать его из одной щеки в другую, втягивать щеки при открытом рте и сомкнутых губах. Только после этих упражнений можно приучать детей полоскать рот водой.

1. Высокий мышечный тонус (гипертонус) - неподвижность языка, сжатость губ, мимика неподвижна.

При работе с такими детьми педагоги учитывают и такие их психологические особенности:

- снижение познавательной деятельности и входящих в ее структуру процессов (меньший объем запоминания и воспроизведения материала, забывание сложных инструкций, изменение предложенной последовательности заданий, неустойчивость внимания, быстрая отвлекаемость, истощаемость психических процессов); у них затруднена развернутая связная речь;

- со стороны эмоционально-волевой сферы наблюдаются: повышенная возбудимость, раздражительность или общая заторможенность, замкнутость, обидчивость, плаксивость, многократная смена настроений; самооценка у некоторых детей завышена; они не критичны, часто переоценивают свои возможности; у многих детей низкая работоспособность из-за преобладания отрицательных эмоций (при специальной коррекционной работе повышается);

- словарный запас у дизартриков беден, своеобразие связного высказывания затрудняет полноценное общение, отсюда – несформированность форм коммуникации; особенности поведения часто характеризуются незаинтересованностью в контакте, неумением ориентироваться в ситуации общения, негативизмом.

Описанные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя проявляются более отчетливо при обучении в школе, создавая большие трудности при обучении, овладении письмом, чтении учебного материала.

Дети с ОНР, дизартрией имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Для всех категорий детей с ограниченными возможностями (далее – ОВЗ) характерно замедленное и ограниченное восприятие, недостатки развития моторики, речи, мыслительной деятельности, недостаточность познавательной активности, пробелы в представлениях об окружающем мире, межличностных отношениях, недостатки в развитии личности

(неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм)

Наличие нарушений в речевом развитии ребенка - дошкольника затрудняет свободное общение детей со сверстниками и взрослыми, наличие низкой самооценки ребенка, неуверенность в своих силах, и как следствие, затрудняется социализация ребенка и имеется риск в овладении школьной программы.

### **Психологические особенности детей с ТНР.**

Тяжёлые нарушения речи по - разному, но обязательно находят своё отражение в психической деятельности человека, что проявляется в нарушении познавательной, эмоционально - волевой сферы личности, межличностных отношений.

Нарушение восприятия отмечается у всех детей с ТНР. В зависимости от того, какой из анализаторов является ведущим, различают зрительное, слуховое, тактильное и другие виды восприятия, нарушение которого имеет свою специфику в зависимости от формы речевого расстройства.

Кроме того, наблюдается снижение остроты слуха, причиной чего являются частые отиты, что наряду с иными факторами накладывает отпечаток на формирование других компонентов речи, приводя к ОНР. Несформированность фонематической системы языка, ОНР - основные препятствия в овладении грамотным чтением и письмом. Кроме нарушения фонематического слуха и снижения остроты слуха в ряде случаев имеет место повышенная чувствительность к звуковым раздражителям.

Отставание в развитии зрительного восприятия, зрительных предметных образов у детей с ТНР часто сочетается с нарушением пространственных представлений. В частности, дети с дизартрией затрудняются в дифференциации понятий справа, слева, с трудом усваивают многие пространственные понятия — спереди, сзади, между, не могут сложить из части целое и т. д.

Существенным сопутствующим признаком при ТНР является нарушение памяти. Структура расстройства памяти зависит от формы речевого нарушения. Однако по сравнению с нормально говорящими они хуже запоминают слова и предметы, у них значительно снижено логическое запоминание. Дети с дизартрией иногда обнаруживают более низкие результаты зрительной памяти, чем слуховой, что связано с выраженными нарушениями зрительного восприятия, слабостью пространственных представлений. Это особенно проявляется при запоминании серии геометрических фигур. Следует отметить, что уровень памяти, особенно слуховой, снижается с понижением уровня речевого развития.

Внимание у детей с ТНР характеризуется рядом особенностей: неустойчивостью, трудностью переключения, низким уровнем произвольного внимания и т. д. Так, у детей с дизартрией вследствие повышенной возбудимости наблюдаются неспособность к длительному напряжению, утомляемости. Задержано формирование словесно - логического мышления, что проявляется в трудностях установления сходства и различия между предметами, несформированности многих обобщающих понятий, в трудностях классификации предметов по существенным признакам. Особенностью мыслительных процессов является неравномерное развитие мышления с недостаточностью тех сторон, которые особенно тесно связаны с речевой деятельностью: понятийного мышления и обобщающей функции слова. Задержка в развитии речи знаменует собой и задержку развития воображения. У детей с дизартрией эмоционально - волевые нарушения проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости и истощаемости нервной системы.

Следует отметить, что, хотя коррекция речи детей с ТНР является длительным и сложным процессом, тем не менее в результате логопедических занятий у детей постепенно развивается чужь языка, происходит овладение речевыми средствами, на основе которых возможен переход к самостоятельному развитию и обогащению речи в процессе свободного общения.

### **Физическое развитие детей с ТНР.**

Наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций детям с нарушением речи присуще некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Оно характеризуется плохой координацией движений, снижением скорости и ловкости выполнения упражнений. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Затруднения вызывают такие задания, как, например, перекатывание мяча с руки на руку, передача его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Отмечается недостаточная координация движений пальцев, кисти руки, обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

**Значимые для разработки и реализации Программы, части, формируемой участниками образовательных отношений.**

**Характеристики, в том числе возрастные характеристики развития детей дошкольного возраста для разработки и реализации Программы «Дельфиненок», (автор- Соловьева Т.Л. и коллектив педагогов) направленной не только на элементарную подготовку дошкольников к обучению плаванию в условиях крытого бассейна, но и совершенствование полученных навыков в разнообразных мероприятиях физической культуры.**

**5 - 6 лет.**

Шестой год жизни ребёнка характеризуется замедлением скорости роста тела. У детей возрастает осознанность освоения более сложных основных движений. Это позволяет повысить требования к качеству их выполнения, больше внимания уделять развитию физических и морально – волевых качеств (быстрота, ловкость, выносливость, дисциплинированность), дружеских взаимоотношений (умение приходить на помощь товарищу, сопереживать его успехам и неудачам, быть заботливым и внимательным друг к другу).

**6- 7 лет.**

Седьмой год жизни ребёнка характеризуется продолжением активного формирования осанки. Основой проявления двигательной деятельности является развитие устойчивого равновесия. В двигательной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий, для них важен результат. Появляется возможность на основе закладываемой произвольности сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развивать самостоятельность, инициативу в освоении новых видов движений.

**Характеристики, в том числе возрастные характеристики развития детей дошкольного возраста для разработки и реализации Программы «Родной свой край – любви и знай», (автор- Гусева И.В.) направленной на формирование основ краеведения, воспитание патриотизма, любви к родному краю.**

**5-6 лет**

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно осознает связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми, они могут доводить до конца малопривлекательную работу, так как дети уже осознают общепринятые нормы и правила поведения и обязательность. Ребенок знает и называет фамилию родственников, родственные связи, достопримечательности города, народный фольклор.

**6-7 лет**

Ребенок этого возраста знает и называет свою фамилию, имя адрес, профессии родителей, может назвать родственные связи, как добраться до дома от садика (безопасный маршрут), знает символику родного города, традиции, праздники, растения и животных своего края, национальности, проживающие на территории нашего края, с традициями уральской росписи, имеет представления об особенностях народных промыслов Оренбургской области (пуховый платок, Уральская роспись, яшма).

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы.**

### **Планируемые результаты освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР.**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

- владеет основами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другом, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнера, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с худ.литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

#### **Познавательное развитие**

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек;
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объектов из разрезных предметных и сюжетных картинок, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устраняет причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах, десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном изображении среди наложенных друг на друга

изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

-определяет простое расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной), геометрические фигуры тела.

-определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

-использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объекту, с использованием частицы не;

-владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

-создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу;

### **Речевое развитие**

Ребенок:

-самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

-правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;

-грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

-владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

-использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

-объясняет значение знакомых многозначных слов;

-пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

-пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи;

-выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

-отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

-владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

-стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, восковые мелки, пастель, различные виды бумаг и т.д.);

-владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

-знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

-понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

-умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

-эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

-проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

-имеет элементарные представления о видах искусства;

-воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

-сопереживает персонажам художественных произведений.

### **Физическое развитие**

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Планируемые результаты для детей группы компенсирующей направленности В итоге коррекционной работы дети с ОНР- I уровня научатся:**

1. понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);
2. называть некоторые части тела (*голова, ноги, руки, глаза, рот, уши* и т. д.) и одежды (*карман, рукав* и т. д.);
3. обозначать наиболее распространенные действия (*сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди* и т. д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (*холодно, тепло, больно* и т. д.);
4. выражать желания с помощью простых просьб, обращений;
5. отвечать на простые вопросы одним словом или двухсловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов.

-При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

### **В итоге коррекционной работы дети с ОНР II уровня научатся:**

1. соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
2. узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
3. сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
4. понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
5. фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
6. воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
7. правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
8. общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («*Мой мишка*», «*Можно (нельзя) брать*», «*Маша, пой*», «*Маша, дай куклу*» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

### **В итоге коррекционной работы дети III уровня научатся:**

1. понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
2. фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
3. правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
4. пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ

5. владеть элементарными навыками пересказа;
  6. владеть навыками диалогической речи;
  7. владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
  8. грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
  9. использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
  10. владеть элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.
- В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

### **Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений:**

**Планируемые результаты по самостоятельной программе «Дельфиненок»-(автор Соловьева Т.Л. и коллектив педагогов),направленной не только на элементарную подготовку дошкольников к обучению плаванию в условиях крытого бассейна, но и совершенствование полученных навыков в разнообразных мероприятиях физической культуры.**

#### **Ожидаемый результат выполнения дети 5-6 лет:**

1. Умеют свободно передвигаются по бассейну, ориентироваться в бассейне, выполнять упражнения по заданию педагога с разным темпом, выполнять движения руками и ногами по технике «кроль».
2. Умеют погружаться под воду с задержкой дыхания, доставать предметы со дна бассейна, умеют нырять в воду отталкиваясь от дна бассейна с продвижением вперед, доставать дно руками.
3. Умеют лежать на воде в положении лёжа на спине и груди с опорой на доску, скользить на поверхности воды 4 – 6 м.

#### **Ожидаемый результат выполнения дети 6-7 лет:**

1. Скользить по поверхности воды, лёжа на груди, ритмично работая ногами способом «кроль». Плыть длину бассейна – 7 м.
2. Скользить по поверхности воды, лёжа на спине, ритмично работая ногами способом кроль. Плыть – 7 м.
3. Плавание произвольным способом 7 м, уметь плавать на спине и груди с ориентировкой в бассейне.
4. Знать спортивный стиль плавания «кроль», уметь отличать его от других стилей плавания.

**Планируемые результаты освоения детьми самостоятельной программы по формированию основ краеведения «Родной свой край – люби и знай»-(автор – Гусева И.В.), направленной на формирование основ краеведения, воспитание патриотизма, любви к родному краю.**

#### **Дети 5 - 6 лет.**

- у ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине.

- он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, правилах поведения в городе.

- проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересуется, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города.

- ребенок с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную со знанием малой родины, в детское коллекционирование.

- проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

- отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

- знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, владеет успешными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник; внучка - дочка-мама-бабушка; младенец-дошкольник-школьник),

- знает профессии своих родителей; может назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней, умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам;

- знает особенности профессии повар, медсестра, воспитатель, помощник воспитателя, владеет навыками уральской росписи,

- имеет представление о производстве пуховых платков, называет достопримечательные места города, знает и называет в честь кого названа улица,

- знает историю возникновения праздника, культурные традиции празднования, использует народный фольклор в самостоятельной деятельности, называет объекты, улицы, находящиеся в микрорайоне детского сада;

- может самостоятельно определить маршрут от дома до детского сада на план-схеме и в пространстве, знаком с произведениями местных поэтов, художников.

#### **Дети 6-7 лет .**

- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.

- хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного города.

- знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

- проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.

- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование.

- проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

- отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.).

- называет лекарственные растения произрастающие в окрестностях Орска; применяют простейшие способы некоторых лекарственных растений для лечения.

- имеет представления об истории семьи. Знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, владеет успешными навыками (навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник-подросток- юноша (девушка)-мужчина (женщина)-старик (старуха); правнучка- внучка - дочка-мама-бабушка-прабабушка; младенец-дошкольник-школьник-учащиеся-студент-специалист-пенсионер),

- знает профессии своих родителей; может назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней. Умеет составлять и рассказать о безопасном маршруте от дома до детского сада. Ориентируется на карте-схеме города.

- имеет общие представления об истории улицы, родного города, области, символике, традициях родного города.

- знает достопримечательности города и уважительно к ним относится.

- имеет представления об особенностях народных промыслов Оренбургской области (пуховый платок, Уральская роспись, яшма).

- имеют общие представления об уральских мастерах, овладел первоначальными навыками изготовления пуховых изделий, использования Уральской росписи, знает и называет национальности проживающие в городе, знакомы с особенностями культуры, традициями, костюмами, изготовления украшений.

- умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; знают особенности профессии. Ребенок проявляет начала социальной активности: переживает эмоции, связанные с событиями военных лет, с подвигами горожан и т.п., ребенок изображает яркие события истории города, рассказывает о достопримечательностях.

## **2.Содержательный раздел Программы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.**

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с**

**направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

– развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;

– становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

– развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

– формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,

– формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

– формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

– развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

– развития игровой деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование

потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают

развивающую предметно-пространственную среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

### Содержание развития игровой деятельности.

Возраст	Содержание	Тематика сюжетно-ролевых игр	Деятельность педагога по развитию сюжетно-ролевой игры.
5-6 лет	детям показывают результаты труда, его общественную значимость, добавляются профессии учителя, транспорта, связи, торговли. Совершенствуются игры, в которых отражены отдельные профессии (продавца, почтальона, актера, врача, полицейского, шофера, моряка).	Магазин. Семья. Поликлиника. Кафе. Почта. Аптека. Салон красоты. Ателье. Ветеринар.	Роль воспитателя в игре способствует развитию её замысла, расширению содержания, уточнению игровых действий, ролей, проявлению доброжелательных отношений. Воспитатель должен стремиться к тому, чтобы эти отношения закреплялись, становились реальными отношениями детей и вне игры. Педагог оказывает воспитывающее воздействие через роли, выполняемые детьми.
6-7 лет	в сюжетно-ролевых играх отражают работу членов семьи, быт, труд людей. Расширяются и углубляются представления о разных специальностях: на самолете летают пилоты; на пароходе есть капитан, матрос.	Школа. Супермаркет. Больница. Аптека. Дом мод. Салон красоты.	обогащение содержания игр, создание интереса к новым сюжетам; обогащение жизненного опыта детей, пополнение знаний детей; своевременное изменение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта; активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на побуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни. умение поддерживать инициативу, желание детей организовать игру по собственной инициативе.

### 2.2.2. Специфика реализации образовательной области «Познавательное развитие»

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **2.2.3. Специфика реализации образовательной области «Речевое развитие»**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ОНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### **Примерный список литературы для 5-6 лет.**

**Русский фольклор. Песенки.** «Как на тоненький ледок.»; «Никоденька-гусачок.»; «Уж я колышки тешу.»; «Как у бабушки козел.»; «Ты мороз, мороз, мороз.»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж.»; «Ранним-рано поутру.»: «Грачи-киричи.»; «Уж ты, пташечка, ты залетная.»; «Ласточка- ласточка.»: «Дождик, дождик, веселей.»; «Божья коровка.».

**Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна- лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

**Фольклор народов мира. Песенки.** «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

**Сказки.** «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

**Художественные тексты для непродолжительного чтения.** И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится.»; А. Барто. «Веребочка». Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**Произведения поэтов и писателей разных стран: Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы, пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр., пер. со швед. Л. Лунгиной).

**Для заучивания наизусть** «По дубочку постучишь.» рус.нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый.» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

**Для пересказа.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

**Проза.** Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов». Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал,»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная

встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта». Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Каклягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

#### **Примерный список литературы для 6-7 лет**

**Русский фольклор. Песенки.** «Лиса рожью шла.»; «Чигарики-чок-чигарок.»; «Зима пришла.»; «Идет матушка весна.»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет.». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда.»; «Коляда, коляда, ты подай пирога.»; «Как пошла коляда.»; «Как на масляной неделе.»; «Тин-тин-ка.»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы.»; «Федул, что губы надул?»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел.»; «Глупый Иван.»; «Сбил-сколотил – вот колесо». Небылицы. «Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не клюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

**Фольклор народов мира. Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок.», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя.» (из романа «Евгений Онегин», «Птичка.»); П. Соловьева. «День-ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

**Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки.** А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребницкий. «Всяк по-своему».

**Художественные тексты для непродолжительного чтения.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга.», «Жил-был

старичок из Винчестера.», «Жила на горе старушонка.», «Один старикашка с косога.», пер. с англ. и. Г. Кружкова.

**Литературные сказки.** Х. -К Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С.Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

**Для заучивания наизусть.** Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой.»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

**Для чтения в лицах.** К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное.», рус.нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы.» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер.» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «ИванТоропышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел». **Литературные сказки.** А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с фран. И. Кузнецовой.

#### **2.2.4. Специфика реализации образовательной области**

##### **«Художественно-эстетическое развитие»**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки,

театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических

умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

**Изобразительная деятельность** детей предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела **«Музыка»** направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности

(лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

#### **Изобразительное творчество.**

Игры и игровые упражнения на занятиях рисованием: «Какой формы?», «Какого цвета?», «Нарисуй по образцу», «Составь узор».

Игры и игровые упражнения на занятиях лепкой: «Что изменилось?», «На что похоже», «Чем отличаются».

Игры и игровые упражнения на занятиях аппликацией: «Составь узор», «На что похоже», «Составь портрет».

#### **Примерный музыкальный репертуар для детей 5-6 лет.**

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Музыкальный репертуар: «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

#### **Музыкальный репертуар:**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н.

Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка; «Колыбельная», рус.нар. песенки и попевки.

**Песни.**«К нам гости пришли», муз. Ан.Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз.Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкальный репертуар :«Марш», муз. М. Красева; «Дили-ди-ли! Бом! Бом!», укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. Попевки,«Колыбельная», рус. нар. Песня.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно, ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно, придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

«К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз.Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. Песни.

### **Музыкальные игры**

«Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз.Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар.мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку».

Игры с пением. «Ой, зайнык по сенечкам», «Ворон», рус.нар. песни;«Зайнык», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского.

### **Музыкально-дидактические игры**

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие звуковысотного слуха. «Ступень-ки», «Где мои детки?»,«Мама и

детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин». Инсценировки и музыкальные спектакли.

«Времена года», «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. Мелодии.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок».

### **Примерный музыкальный репертуар для детей 6-7 лет.**

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### **Музыкальный репертуар.**

Слушание; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева, Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома».

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

### **Музыкальный репертуар:**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус.нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар.песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котякоток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус.нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.**«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз.Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; ; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус.нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве».

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкальный репертуар: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз.К. Гуритта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник». ; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед.нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус.нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н.Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус.нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

**Танцы и пляски.** «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Все, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка».

**Характерные танцы.** «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танецснежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Нерасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

**Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-токалина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. Песни.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Игра на детских музыкальных инструментах «Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова);

#### **Музыкальные игры**

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот имыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

**Игры с пением.** «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай поголосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

#### **Музыкально-дидактические игры**

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики»,

ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повторим мелодию», «Узнай произведение».

#### **Инсценировки и музыкальные спектакли**

«Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха».

#### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус.нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс».

### **2.2.5. Специфика реализации образовательной области**

#### **«Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде,

плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно

могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **2.3. Описание используемых специальных методов, форм, способов и средств реализации Программы .**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ТНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Отбор методов для реализации Программы в каждой конкретной группе компенсирующей направленности будет обусловлен характером образовательных потребностей детей с ОВЗ. В качестве общих специальных моментов можно выделить следующие:

На первых порах реализации Программы для детей с ОВЗ целесообразно опираться на наглядные методы.

-наиболее эффективными являются сочетание наглядных и практических методов.

-словесные методы на начальном этапе используются ограниченно, в силу речевого недоразвития, интеллектуальной недостаточности бедности социального опыта большинства детей с ОВЗ.

-наряду с традиционными используют эффективный метод реализации Программы метод арттерапии( помощь средствами искусства. )

-с учетом особенностей детей с ОВЗ используют методы контроля и самоконтроля реализации Программы.

В соответствии с интегрированным подходом в реализации задач образовательной деятельности и её планированию ,методы направленные на обучение родному языку в компенсирующей группе можно разделить:

-методы формирования мотивации и языковой установки;

-формирования ориентировок в языковом материале;

-развитие чувства языка.

**Методы и приемы формирования мотивации и установок на ориентировку в языковом материале включает:**

-создание мотивирующих ситуаций предметно-практического общения ребенка со взрослым, инициирующих речь;

-опережающее одобрение попыток проявить речевую активность со стороны ребенка их поддержка на уровне тактильного контакта, мимики и позы взрослых;

-выражение своего согласия и несогласия по поводу высказываний и действий педагога, всей ситуации взаимодействия;

-комментирование в речи действий ребенка и сверстников и происходящих событий в группе, вовлечение в данный процесс детей для комментирования своих и чужих действий в ходе совместной и самостоятельной деятельности;

-четкое проговаривание каждого слова в образце и замедление темпа речи взрослого при выполнении ребенком поручений и просьб со стороны взрослого;

-иницирование сомнений и вопросов ребенка по поводу совместных действий и организации режимных моментов, требующее разрешения проблемной ситуации, воспроизведения и трансформации речевого образца;

-совместный со сверстниками показ, рассматривание и называние предмета, активные действия с ним;

-составление предложений по картинке, вопросам.

**Методы формирования ориентировок в языковом материале** используются не после, а одновременно с методами и приемами формирования мотивации и языковых установок. При этом педагог должен понимать, что у детей с пониженной обучаемостью первоначально формируются языковые ориентировки, опирающиеся на сохраненные нейрофизиологические механизмы; действие по подражанию, совместно распределяемое действие, припоминание заученного слова, стереотипной фразы.

Обязательное условие формирования ориентировок данного типа- их привязанность к ситуации взаимодействия со взрослым. Следовательно, образцы педагога должны иметь для ребенка «личностный смысл», отражать мотивы его поведения в данной ситуации общения.

Так, прием комментирующей речи взрослого позволяет организовать деятельность детей и объединить в одно целое такие её компоненты, как мотивационный, ориентировочный и операциональный, контрольный.

Комментируя действия детей, воспитатель может рассказать о выполненных, совершаемых и предстоящих действиях. При этом комментирующая речь, направленная ко всем детям, сочетается с индивидуальным обращением к каждому ребенку и в итоге с обобщением в речи действий всех воспитанников. Причем подведение итога по одному действию должно включать в себя и переход к следующему этапу деятельности. Поэтому считается, что комментирующая речь оказывает положительное влияние на эмоциональное состояние детей при переходе с одного этапа на другой. Это можно использовать в методике организации интегрированных форм образовательной деятельности на основе интеграции образовательных областей «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие».

**Методы развития «чувства языка»**. Они опираются на неосознанное обобщение опыта ориентировочных и предметно-практических, моделирующих языковые явления действий в разных коммуникативных условиях. Для этого используются приемы:

- сопряженно-отраженного проговаривания и договаривания;
- формирование слухозрительных и речедвигательных ассоциаций на основе привлечения внимания к собственным ощущениям и активизации межанализаторных связей;
- моделирование структуры слова;
- специально-организованных наблюдений за языковыми явлениями, включающий приемы группировки, аналогии, сравнения и выделения лишнего;
- осознание языковых явлений в ходе специально организованных языковых игр и восприятия лингвистических сказок;
- активизации слово и речетворчества детей по аналогии с образцом взрослого и в рамках принятой роли;
- приемы тактильного контроля речевой правильности высказывания на основе припоминания кинестических образов;
- прием формирования обратной связи и самоконтроля правильности собственного высказывания на основе использования интерактивных игрушек.

В основе методики работы со старшими дошкольниками стоит формирование языковых обобщений и противопоставлений, их перенос по аналогии с уровня предложений на уровень текста и формирование комплексных языковых ориентировок в процессе знаково-символической деятельности и режиссерской игры, развитие чувства языка и дифференциации его структур.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими

игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Элементы сюжетно-ролевой игры, сюжетно-дидактической, театрализованные, дидактические включаются в занятия с детьми по коррекционно-развивающей работе.

Режиссерские игры проводятся с использованием настольного объемного и плоскостного театра, на фланелеграфе, магнитной доске, пальчикового театра, театра на рукавичках.

Игры -драматизации представляют собой разыгрывание литературных произведений с костюмированием. Для постановок выбираются более сложные тексты, основой театрализованной игры становится фантазирование, которое впоследствии делает возможным применение таких психокоррекционных технологий, как сказкотерапия, куклотерапия и др. При обучении детей детей используются сказки, богатые диалогами, репликами, что дает ребенку возможность усвоить разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства. В этот период дети учатся самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения задания, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков.

В процессе обучения детей с ТНР возрастает значение дидактических игр, которые активно используются в общеразвивающей и логопедической работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочная терапия, арттерапия и др. Занятия по психотерапевтическим методикам проводит педагог – психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Особую роль при формировании связной речи, её основных функций ( коммуникативной, регулирующей, познавательной) играет рассказывание о предметах и игрушках по сюжетным картинкам, отражающим бытовой предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры. Работу в рамках раздела «Представления о мире людей и рукотворных материалах» проводит воспитатель в процессе совместной образовательной деятельности в различных образовательных ситуациях, которые организуются по подгруппам в зависимости от уровня речевого развития воспитанников. Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающим их коммуникативное воздействие со взрослыми и сверстниками с развитием познавательного интереса.

Решение задач раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» осуществляется комплекс на основе интеграции содержания образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» с содержанием других образовательных областей, прежде всего с областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и др. В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях. Реализация содержания раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» происходит специально организованный образовательной деятельности, направленной на обогащение жизненного опыта детей. В процессе овладения правилами безопасного поведения в окружающем мире старшие дошкольники вместе со взрослыми решают предметно-практические, игровые и учебные задачи, учатся выполнять определённые действия необходимые для собственной безопасности и безопасности окружающих людей природы и животных.

В работе с детьми имеющими речевые нарушения активно используются методы: сказкотерапия, логоритмика, метод проектов, метод наглядного моделирования и др.

Сказка - это один из основных жанров устного народно – поэтического творчества, эпическое, преимущественно прозаическое художественное произведение волшебного, авантюрного или бытового характера с установкой на вымысел. Благодаря сказкотерапии

происходит выработка дикции, развитие интонации, эмоциональности, памяти, мышления, общей, мелкой моторики, совершается процесс познания окружающего мира. Осмысливая сюжеты творчества, дети учатся видеть самого себя в действиях, мыслях героев, живущих на страницах сказки, формируется определенное мнение о различных типах отношений, человеческих характера. Образы героев приглашают нас принять участие в процессе самопознания.

Логоритмика – эти занятия необходимы для детей с ОНР. Поскольку они способствуют развитию не только двигательной сферы, но и осуществляют коррекцию и развитие как психологической сферы так и речи.

Метод проектов - актуален и эффективен. Он дает ребенку с общим недоразвитием речи возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, тем самым готовит его к успешному обучению в школе.

Метод наглядного моделирования (схемы, чертежи, планы, пиктограммы). С введением ФГОС наглядное моделирование рассматривается как одно из универсальных учебных действий. Использование наглядных моделей в коррекционном процессе само по себе не является инновацией, однако развитие наглядного моделирования как самостоятельной интеллектуальной способности в рамках речевой деятельности является более современным подходом в образовании.

Игры и игровые упражнения на освоение детьми знаково-символических средств общения, расширение словарного запаса, формирование представлений о символах необходимых для инициации общения и действий, то есть с помощью пиктограмм(предупреждающие, запрещающие, предписывающие знаки, знаки сервиса, знаки дорожного движения, знаки дополнительной информации).

#### **Средства реализации Программы.**

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - в совокупность материальных и идеальных объектов: демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми); визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия); естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком), реальные и виртуальные и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, её коррекционной направленности имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства направленные на развитие деятельности детей: двигательной, игровой, коммуникативной, чтение художественной литературы, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной.

#### **Компьютерные игровые средства.**

Занятия с использованием ИКТ являются комплексными, сочетают в себе как традиционные, так и компьютерные средства обучения, а так же на них осуществляется интеграция образовательных областей. Ценность ЭОР и КИС заключается в том, что игровая мотивация естественным образом переходит в учебную, в интерес содержанию задания. В процессе с использованием КИС у детей формируются познавательная мотивация, произвольная память, внимание, развивается самоконтроль. Дети овладевают двумя важнейшими навыками, без которых невозможна игра на компьютере: во-первых они учатся достигать цели, а во вторых обеспечивается плавный переход от результативных действий к действиям в воображаемой ситуации.

При реализации Программы в ДОО используются как традиционные так и современные дидактические средства, основанные на достижениях современного образовательного процесса(например, электронные образовательные ресурсы).

**Компьютерные технологии.** Мультимедийные презентации, компьютерные игровые упражнения на логопедических занятиях становятся достаточно привычным явлением и неотъемлемой частью коррекционно-образовательного процесса с детьми с нарушением речи. Они несут в себе огромные потенциальные возможности для развития ребенка с речевым нарушением, становления его как полноценной личности, способствуют обогащению его коммуникативного и социального опыта, предоставляют учителю-логопеду оптимальный комплекс средств, с помощью которых педагог решает задачи коррекционной деятельности. Визуализация основных компонентов устной речи в виде доступных для ребенка образов позволяет активизировать компенсаторные механизмы на основе зрительного восприятия. Этому способствует и совместная работа моторного, слухового, зрительного анализаторов при выполнении заданий.

**Здоровьесберегающие технологии.** Дети с речевыми недостатками, как правило, отличаются от своих сверстников по показателям физического и нервно-психического развития. Им свойственны эмоциональная возбудимость, двигательное беспокойство, неустойчивость и истощаемость нервных процессов, легкая возбудимость, отсутствие длительных волевых усилий и т. д. Поэтому логопеду, воспитателю коррекционной группы, музыкальному руководителю, психологу, приходится исправлять не только речевой дефект, но и нормализовать психическое и физическое состояние ребёнка. Решению этой задачи поможет использование здоровьесберегающих технологий. Неслучайно коррекционную педагогику называют ещё и лечебной. В коррекционной работе необходимо использовать: пальчиковую и артикуляционную гимнастику, дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж, психогимнастика, сказкотерапия, песочная терапия.

#### **Способы обучения.**

Организация совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательная - исследовательская, двигательная, продуктивная)
- их интереса к данному занятию;
- сложности материала.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей**

#### **2.3.1. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в усвоении Программы.**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР);
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринология, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней,

обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с нарушениями речи, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и направленной, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественно и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

### **Специальные условия для получения образования детьми с ТНР.**

Специальными условиями получения образования детьми с нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;

использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП;

проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом;

обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
  - совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
  - овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
  - сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- образовательной организации включает:
- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
  - социально-коммуникативное развитие;
  - развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
  - познавательное развитие,
  - развитие высших психических функций;
  - коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
  - различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней,

обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития детей с ТНР.**

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто? куда? откуда? понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.).

Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1- 3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания

грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонализированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (**третьим уровнем речевого развития**) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

-развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

-закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без

стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.)

-обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

-развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость).

Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

-закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Использование этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов.

И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе

дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канавы), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (**четвертым уровнем речевого развития**) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка:

расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка),

активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением

соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач – скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать – читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч.

Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

-научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

-различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

-определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

-находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

-различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;

-определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

-производить элементарный звуковой анализ и синтез;

-знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в

зависимости от возрастных и речевых возможностей детей.

Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
  - свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

### **2.3.2. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи.**

#### **2.3.2.1. Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий**

Коррекционная работа с детьми с нарушениями речи осуществляется на занятиях (подгрупповых и индивидуальных). Периодичность – 2 раза в неделю – подгрупповая, 2 раза в неделю - индивидуальная.

В логопедической группе для детей с ОНР с сентября по май (включительно) проводится в старшей группе продолжительностью – 25 минут каждое, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку, в подготовительной компенсирующей группе-30 минут. В середине коррекционной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Фронтально-подгрупповые занятия по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи проводятся согласно тематическому планированию. Занятия по произношению в I период проводятся на индивидуально-подгрупповых, а во II и III периодах - на фронтально-подгрупповых занятиях согласно примерному тематическому плану по формированию фонетической стороны речи.

Предусматривается проведение занятий по формированию: связной речи; словарного запаса, грамматического строя; произношения, обучения грамоте.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения.

Каждый ребенок не менее двух раз в неделю занимается индивидуально с логопедом и воспитателем.

Занятия проводятся в отдельном, специально оборудованном для этого кабинете.

Для эффективной реализации коррекционной работы в распоряжении учителя-логопеда имеются следующие ресурсы: магнитная доска, фланелеграф, настенное зеркало (для индивидуальной и подгрупповой работы по постановке звуков речи), маленькие индивидуальные зеркала на каждого ребенка, детские столы и стулья, рабочий стол, компьютер, принтер, шкафы для пособий и литературы. Кроме этого, кабинет оснащен дидактическим и учебным материалом, обеспечивающим возможность проведения эффективной логопедической работы.

**Индивидуальные занятия** составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой.

Учёт индивидуальных занятий фиксируется в журнале посещаемости занятий детьми. План коррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка с ОНР (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В плане индивидуальной работы отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОНР. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять лично – ориентированный подход в обучении и воспитании. На основании индивидуального плана коррекционной работы логопед составляет планы индивидуальных занятий.

При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности. Для обеспечения разностороннего развития детей с ОНР, в содержание обучения и воспитания введено 30 тем. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость.

Одно из важнейших условий реализации тематического принципа- концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений; коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова; развитие фонематического восприятия.

Существенной особенностью индивидуальных занятий является предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения на фронтальных логопедических занятиях. Подлежащий изучению и отработке фонетический материал распределяется по периодам обучения в соответствии с программой.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя.

**Содержание индивидуальных занятий:**

- нормализация артикуляционной моторики;
- нормализация голоса;
- нормализация речевого дыхания;
- нормализация просодики;
- развитие мелкой моторики;
- уточнение произношения и постановка звуков;
- автоматизация уточненных или поставленных звуков;
- дифференциация поставленных звуков в произношении с оппозиционными фонемами;
- развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа и синтеза как органичная составляющая процесса нормализации звуковой стороны речи;

-уточнение, обогащение, активизация лексического запаса, совершенствование грамматического строя и развитие связной речи в процессе работы по коррекции звукопроизношения;

-развитие и коррекция неречевых психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления).

**Подгрупповые занятия** проводятся в соответствии с перспективным планированием работы, которое строится по лексическим темам и направлено на изучение определенных звуков.

Подгрупповые занятия для детей в группе 5 - 6 лет с ОНР (первый год обучения, старшая группа) ориентированы на развитие моторных навыков, дыхательной и голосовой функции, мимической мускулатуры, развитие артикуляционной моторики, массажа лица, формирование лексико – грамматических категорий языка, развитие связной речи, развитие фонетико-фонематических процессов и проводятся 2 раза в неделю. В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Продолжительность каждого занятия 30 мин. Данная программа предусматривает каникулы 1 раз в год. В эти дни с детьми проводятся только индивидуальные занятия

Система коррекционной работы с детьми имеющими общее недоразвитие речи предусматривает полноценное проживание и развитие в ДОУ. Поэтому такие дети помимо лечебной и социальной помощи нуждаются также в психолого-педагогической и логопедической коррекции. Дети, имеющие заключения ПМПК общее недоразвитие речи организуются в специальную логопедическую группуи продолжают посещать детский сад.

В связи с этим приоритетной задачей нашего дошкольного образовательного учреждения становится задача обеспечения комплексной социальной, психолого – медико – педагогической помощи и поддержки детям с ОНР.

Одним из шагов к обеспечению коррекции нарушений развития детей, систематизации сопровождения образовательного процесса стало использование в ДОУ такой формы работы, как психолого-медико-педагогический консилиум в который входят: учителя-логопеды, дефектологи, врач психоневролог, педиатр.

Обследование ребенка специалистами ПМПК осуществляется с согласия и присутствия родителей (законных представителей) на основании пункта договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанников. Консилиум проводится под руководством заведующего ДОУ в апреле-мае учебного года. Учитель-логопед и воспитатели групп знакомят членов консилиума с характеристикой на ребенка, результатами диагностического обследования.

Коллегиальное заключение доводится до сведения родителей (законных представителей) только после этого осуществляется коррекционно-развивающая работа с детьми.

После каждого заседания ПМПК секретарь оформляет протокол, который подписывается всеми членами консилиума. Документация хранится у председателя комиссии. Содержащаяся в ней информация строго конфиденциальна.

Для каждого ребенка создается индивидуальный маршрут, который учитывает уровень готовности дошкольника к освоению Программы, далее базируется на важнейшем принципе логопедии дифференцированном подходе к анализу и преодолению речевых нарушений.

**Алгоритм работы педагогического коллектива по составлению индивидуального маршрута (сопровождения):**

1. Сбор информации о ребенке.

Методы: анкетирование педагогов и

родителей, тестирование, наблюдение, беседа, анализ документации

2. Анализ полученной информации, определение детей, нуждающихся в психолого-педагогической поддержки.
3. Совместная выработка рекомендаций, составление плана комплексной помощи, индивидуальной программы развития (маршрута)
4. Консультирование о путях и способах решения проблем
5. Выполнение рекомендаций, индивидуальной программы
6. Анализ выполнения индивидуальной программы (маршрута)
7. Перспектива дальнейшей работы.

**Примерный индивидуальный маршрут комплексной коррекционной работы с ребенком.**

<b>№ п/п</b>	<b>Направление коррекционной работы (вид)</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>	<b>Специалист</b>
1.	Констатация нервно-психического состояния, укрепление нервной системы	Направление на консультацию невропатологу.	Медицинская сестра
2.	Нормализация зубочелюстной системы	Направление на консультацию стоматологу-терапевту, стоматологу-хирургу, ортодонту.	Медицинская сестра
3.	Развитие общих произвольных движений	Совершенствование статической и динамической организации движений, скорости и плавности переключения с одного движения на другое.	Учитель-логопед, педагог- психолог, воспитатель
4.	Формирование психологической базы речи	Развитие познавательных психических процессов: внимания, восприятия и памяти, мышления, воображения.	Учитель-логопед, педагог- психолог
5.	Развитие речевого аппарата	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, дыхательного и голосового речевого аппарата, координация их работы.	Учитель-логопед, воспитатель
6.	Развитие мимической мускулатуры	Нормализация мышечного тонуса, формирование выразительной мимики.	Учитель-логопед, педагог- психолог, воспитатель
7.	Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация звуков, их дифференциация (шипящие, свистящие, задненебные, сонорные)	Учитель-логопед, воспитатель

8.	Развитие фонематических процессов	Обучение различению, выделению звуков, слогов в речи; определение места, количества и последовательности звуков и слогов в слове	Учитель-логопед, воспитатель
9.	Формирование слоговой структуры слова	Тренировка в произношении и анализе слов различной слоговой структуры	Учитель-логопед, воспитатель
10.	Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи	Формирование умения понимать предложения, логико-грамматические конструкции разной степени сложности; уточнение, расширение и закрепление по всем темам; активизация использования предложных конструкций, навыков словообразования, словоизменения, составления предложений и рассказов.	Учитель-логопед, воспитатель
11.	Подготовка к обучению грамоте	Формирование умения устанавливать связь между звуком и буквой, навыков звукобуквенного анализа, слитного чтения с пониманием смысла прочитанного.	Учитель-логопед, воспитатель
12.	Индивидуальная помощь ребенку вне логопедических занятий	Нормализация общего и речевого режима в группе детского сада, семье; проведение воспитателем и родителями индивидуальной работы по заданию логопеда; реализация коррекционной составляющей деятельности всего педагогического коллектива ДОУ.	Воспитатель, педагог-психолог

Одним из шагов к систематизации сопровождения образовательного нашего ДОУ стала четкая, слаженная работа всех специалистов, которая способствует не только своевременному выявлению детей, нуждающихся в коррекционном развитии, но и помогает осуществлять взаимодействие специалистов в процессе коррекционной работы и контроль за выполнением их рекомендаций.

Также, для обеспечения коррекции нарушений, для работы с детьми необходимо использовать яркие наглядные пособия, дидактический материал: дидактические игры, картинки по лексическим темам, плакаты, раздаточные и демонстрационный материал, речевые игры, упражнения, графические задания, направленные на развитие у детей с нарушениями речи, внимания, памяти, восприятия, мышления, творческих способностей, тонкой ручной моторики и др.

### **2.3.2.2. Организация психолого-педагогической диагностики**

Диагностика уровня усвоения Программы осуществляется педагогами в группах и педагогом-психологом с согласия родителей(законных представителей) не реже 2 раз в год. Учителя-логопеды проводят скрининг-обследование в группах общеразвивающей направленности для выявления дошкольников с нарушениями речи.

Психодиагностика нарушенного развития должна осуществляться в три этапа: скрининг-диагностика; дифференциальная диагностика; углубленное изучение ребенка с целью разработки индивидуально-коррекционной программы.

Основными задачами скрининг-диагностики являются своевременное выявление детей с различными нарушениями речевого развития в условиях массовых образовательных учреждений, примерное определение спектра психолого-педагогических проблем ребенка. По форме проведения скрининг-обследование может быть индивидуальным или групповым. Этот подход наиболее соответствует современным требованиям к выявлению детей с нарушениями речевого развития. Скрининговая диагностика проводится в марте-апреле, но может по запросу родителей проводиться в течение года.

**Второй этап** — дифференциальная диагностика нарушений в речевом развитии. Цель этого этапа — выявить тип речевого нарушения развития. По результатам этого этапа определяется направление обучения ребенка, вид и программа образовательного учреждения, то есть оптимальный педагогический маршрут, соответствующий особенностям и возможностям ребенка. Ведущая роль в дифференциальной диагностике принадлежит психолого-медико-педагогическим комиссиям (ПМПк).

**Третий этап** — феноменологический. Его цель — выявление индивидуальных особенностей ребенка, то есть тех характеристик его познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, работоспособности, личности, которые свойственны только данному ребенку и должны приниматься во внимание при организации индивидуальной коррекционно-развивающей работы с ним. В ходе этого этапа на основе диагностики разрабатываются программы индивидуальной коррекционной работы с ребенком. Большую роль на этом этапе играет деятельность психолого-медико-педагогических консилиумов (ПМПк) образовательных учреждений.

Но эффективность коррекционно-педагогического процесса определяется не только констатацией негативных факторов, но в первую очередь — выявлением интеллектуального и личностного потенциала, на основе которого возможно построение системы индивидуального психолого-педагогического сопровождения.

#### **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные

инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### **Обследование словарного запаса**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

#### **Обследование грамматического строя языка**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

#### **Обследование связной речи**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи

педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

### **Обследование фонетических и фонематических процессов**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

### **В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.**

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общепотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Результаты обследования фиксируются в речевой карте, оформляются в форме диагностических таблиц, индивидуальных профилей. Речевая карта оформляется на каждого ребенка в результате всестороннего логопедического обследования в начале года, а при повторном обследовании фиксируются динамика и итоги работы.

**Психологическая диагностика** осуществляется педагогом-психологом и направлена на изучение личностных особенностей детей с ОВЗ.

### **Педагогическое обследование**

**Педагогическое изучение** включает в себя получение сведений о ребенке, раскрывает знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем обучения.

**Методы диагностики:** непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка, педагогическое наблюдение.

### **1.3.2.3. Взаимодействие специалистов при реализации АОП ДО ДОО.**

#### **Коррекционная работа осуществляется следующими специалистами:**

Содержание коррекционной работы в соответствии с ФГОС ДО направлено на создание системы комплексной помощи детям с нарушениями речи в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию звукопроизношения, лексико – грамматических форм и связной речи воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП ДО.

Коррекционная работа по воспитанию и обучению дошкольников с недостатками речи включает ежедневное проведение подгрупповых и индивидуальных занятий, осуществление преемственности в работе логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, руководителя физической культурой, родителей.

Учитель - логопед и воспитатель проводят релаксацию, дыхательную, пальчиковую и артикуляционную гимнастику, массаж, ставят и автоматизируют звуки, развивают фонематический слух, расширяют словарь детей по лексическим темам, помогают им практическим путем овладеть навыками словообразования и словоизменения, грамматическими категориями.

Музыкальный руководитель проводит логоритмические занятия, индивидуально - подгрупповую работу по постановке диафрагмально- речевого дыхания. Вводит музыкотерапию в повседневную жизнь. Дети засыпают под плеск волн, шелест листьев, пение птиц, шум дождя. Эффективность коррекционно-воспитательной работы определять насколько объективно и точно медико-педагогическое, логопедическое обследование проведено. Это позволяет понять с кем и с чем предстоит работать и почему возникло недоразвитие речи. Поскольку общее недоразвитие речи вызвано зачастую органическим поражением мозга и центральной нервной системы, успешная логопедическая коррекция в этих случаях часто становится возможной только при наличии медикаментозного лечения. В исправлении общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя-логопеда и воспитателя группы.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения по автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром, через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность, физическую культуру), а так же в режимные моменты.

Значима совместная работа с ними музыкального руководителя и инструктора по физическому культуре. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с нарушениями речи. В группах комбинированной направленности с нарушениями речи при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер.

Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы учителя-логопеда по разделам программы. Модель коррекционно-развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника. Содержание коррекционно-развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, художественно-эстетического развития дошкольника с нарушениями речи. Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные формы работы, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с нарушениями речи в специально организованной пространственно-речевой среде.

Все специалисты работают под руководством учителя-логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно-тематический план, осуществляет постановку диафрагмально – речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и непосредственно организованной образовательной деятельности, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обуче

Медицинский работник обеспечивает изучение и оценку соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ТНР в соответствии со средневозрастными критериями.

<b>Участники коррекционного образовательного процесса</b>	<b>Задачи</b>
<b>Учитель логопед</b>	<p>- Обследование воспитанников группы МДОАУ № 18, нуждающихся в профилактической и коррекционно-речевой помощи.</p> <p>Изучение уровня речевого, познавательного, социально-коммуникативного, физического развития и индивидуально типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них.</p> <p>Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с индивидуальным маршрутом развития.</p> <p>Оценка результатов помощи детям. Формирование у педагогов коллектива ДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, помощь им в организации полноценной предметно-развивающей и речевой среды. Координация усилий педагогов и родителей, контроль за качеством проведения ими речевой работы с детьми.</p>
<b>Заведующий, старший</b>	Соблюдение требований приема и комплектования групп для детей с нарушениями речи.

<b>воспитатель ДОУ</b>	Осуществление тесного взаимодействия педагогических и медицинских работников. Создание оптимальных условий для организации преемственности в работе логопеда и педагогического коллектива группы ДОУ. Организация обмена опытом коррекционно-педагогической работы с другими ДОУ для детей с нарушениями речи. Пополнение библиотеки ДОУ. группы специальной литературой. Привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе.
<b>Медицинская сестра</b>	Осуществление контроля за состоянием здоровья, своевременное прохождение диспансеризации, направление детей к соответствующим специалистам.
<b>Педагог-психолог Воспитатели Музыкальный руководитель</b>	Создание дошкольникам с ограниченными возможностями здоровья комфортных во всех отношениях условий развития, воспитания и обучения, психолого – педагогической и речевой поддержки ребенка. Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития у детей. Повышение психолого – педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждении их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье.
<b>Инструктор по физической культуре</b>	Осуществляет профилактические мероприятия, физкультурно-оздоровительную деятельность.
<b>Родители</b>	Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей. Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимой коррекции недостатков в этом развитии.

Механизмом реализации коррекционной работы так же является –социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсам (организациями различных ведомств, общественными организациями). Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество ДОУ с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, здоровьесбережения детей с ОВЗ (ДОУ с компенсирующими и интегрированными группами);
- сотрудничество ДОУ с родительской общественности.

#### **2.3.2.4.Содержание психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ.**

Психолого-педагогическое сопровождение направлено на обеспечение двух согласованных процессов:

- 1) сопровождение развития ребенка и сопровождение процесса его воспитания, коррекции имеющихся отклонений (включает коррекционную работу, направленную на исправление или ослабление имеющихся нарушений, и развивающую работу, направленную на раскрытие потенциальных возможностей ребенка, достижение им оптимального уровня развития),
- 2) комплексная технология, особый путь поддержки ребенка, помощи ему в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ рассматривается как комплексная технология психолого-педагогической поддержки и помощи ребёнку и

родителям в решении задач развития, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координированно.

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ является обеспечение оптимального развития ребенка, успешная интеграция в социум.

Задачи психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ:

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, воспитателями, родителями;
- психологическое обеспечение образовательных программ.

Служба сопровождения – это объединение специалистов разного профиля, осуществляющих процесс сопровождения. Команда объединяет воспитателей, учителей-логопедов, психологов, родителей.

Групповой командой организуется работа с воспитателями и родителями с целью вовлечения их в реализацию единой развивающей программы, изучения ожиданий относительно дальнейшего продвижения детей и гармонизации внутрисемейных межличностных отношений.

Индивидуальная программа психолого-педагогического сопровождения может решать следующие проблемы:

- 1) помощь в разрешении трудностей в обучении,
- 2) во взаимоотношениях с окружающими ;
- 3) коррекция речевых нарушений и эмоционально-волевой сферы, в этой работе особое место занимает коррекция мышления.

Таким образом, специалистами сопровождения отслеживаются эффективность обучения детей с ОВЗ по программе (рекомендованной ПМПК), текущие и этапные результаты адаптации, динамика развития и личностного роста, формирование навыков образовательной деятельности, освоение общеобразовательных программ, показатели функционального состояния их здоровья. Результаты наблюдений фиксируются в карте сопровождения.

Все выше сказанное позволяет выстроить определенную модель психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ, которая характеризуется следующими принципами:

- 1) системность – реализуется в процессе оказания психолого-педагогической помощи в разных направлениях: детям, воспитателям, родителям;
- 2) комплексность – проявляется в том, что педагогом, психологом, родителями оказывается ребенку комплексная помощь, охватывающая все сферы его деятельности (познавательную, эмоционально-волевою, двигательную; оптимизируются социальные связи и отношения), помогающая отследить успешность обучения и наладить межличностные связи;
- 3) интегративность – предусматривает интеграцию различных методов (психотерапевтических и психолого-педагогических), методик, подходов, дидактических и психотерапевтических приемов (охватывает не только образовательную среду, но и микросоциальную);
- 4) приоритет особых потребностей ребенка – выявление причин затруднений ребенка, знание и учёт его особых потребностей для использования их в качестве обходных путей (нуждаются в специальных условиях организации образовательного процесса);
- 5) непрерывность – отражает необходимость ранней диагностики его возможностей и способностей, осуществления психолого-педагогического сопровождения на протяжении всего периода обучения, т.е. на всех ступенях образования.

Индивидуальная программа развития ребенка составляется на один учебный год.

### **2.3.2. 5. Социальная адаптация детей с ОВЗ.**

Социальной адаптацией называется процесс активного приспособления ребенка к условиям социальной среды. Под социальной адаптацией понимают процесс взаимодействия личности с социальной средой; усвоение норм и ценностей среды в процессе социализации, а также изменение, преобразование среды в соответствии с новыми условиями и целями деятельности.

Большинству детей с ОВЗ необходим длительный адаптационный период. Адаптация — это часть приспособительных реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.) В этот период педагоги должны снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

Протекание адаптационного периода зависит от психофизиологических особенностей организма. У детей, имеющих те или иные психофизические нарушения, отмечаются разнообразные проявления дезадаптации. В первую очередь заметны они в поведении ребенка. Дети с нарушениями психофизического развития ведут себя в адаптационный период по-разному.

Ограниченная возможность здоровья у детей связана непосредственно с нарушениями в их физическом и психическом развитии, затруднениями в самообслуживании, общении, обучении, овладении профессиональными навыками. Содействие успешной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья, создание для этого соответствующих условий являются предметом заботы и практической деятельности не только педагогов и медицинских работников, но и значительного числа других специалистов. Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должны быть предусмотрены увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

У детей с ограниченными возможностями здоровья, как правило, неустойчивая самооценка, они не верят в собственные силы, эмоционально-волевая сфера у таких детей искажена. У них наблюдаются нарушения координации движений, замкнутость, агрессивность, гиперактивность, медлительность, сниженный уровень памяти, внимания, восприятия, мышления. Все компоненты языковой системы речи ниже возрастной нормы. Наша задача — помочь семье, воспитывающей такого ребенка. Необходимо предусмотреть не только коррекционные проблемы, направленные на предупреждение и преодоление недостатков речи, но и использовать другие приемы и методы воздействия. Необходим комплексный подход к нормализации речи детей с ограниченными возможностями здоровья.

Острый период адаптации характеризуется наиболее яркими проявлениями дезадаптации (протестные реакции либо пассивность, замкнутость, невротические проявления). От воздействий педагога в этот период (запрет на крик, плач, либо подбадривание, тактильный контакт, доброжелательность и т. д.) зависит закрепление патологических черт характера, либо преодоление ребенком адаптационного стресса.

Далее наступает период, когда поведение воспитанников становится более адекватным, они могут организовывать игровые и предметные действия. Правда, происходит это только в привычной обстановке и в одиночестве, любые попытки взрослого «присоединиться» заканчиваются неуспехом — ребенок либо отворачивается, демонстрируя нежелание общаться, либо прекращает действия, могут наблюдаться также аффективные вспышки возбуждения, неустойчивость настроения. Попытками преодоления стресса является ритуальность поведения, подчиняемость. При изменении обстановки, распорядка дня,

появлении новых взрослых, новых игр и т. д. у детей отмечаются напряженность и протестные реакции. Длительное нахождение на этом этапе отрицательно сказывается на темпе психического развития ребенка.

Для определения уровня адаптированности ребенка к образовательному учреждению педагогом-психологом ДОО разработаны специальные методики, анкеты для родителей, параметры готовности ребенка к поступлению в ДОО, лист адаптации ребенка в группе.

В зависимости от психофизиологических особенностей, эмоциональной устойчивости, сформированности форм общения, характерных для возраста ребенка, умения организовать поведение, адаптация может протекать легко и достаточно быстро, либо неблагоприятно и длительно.

На успешность адаптации ребенка к образовательному учреждению влияет ряд факторов: отсутствие чрезмерно активных и неожиданных действий взрослого (воспитателя, учителя-логопеда и т. д.) в непосредственной близости от ребенка, нарушающих его персональное пространство, отказ от отрицательной оценки взрослым поведения или действий ребенка, а также отсутствие ограничения времени на выполнение действия (в противном случае ведущих к полной дезорганизации деятельности). Кроме того, на длительность периода адаптации влияет частота посещения учреждения, причем важно количество дней посещения, а не количество часов в день.

Во взаимодействии с педагогом-психологом и другими узкими специалистами, педагоги создают возможности для вхождения ребенка с ОВЗ в социум через участие в разных формах и видах активности, тем самым, мы вместе обеспечиваем здоровье воспитанников в единстве психологического и физического аспектов.

Подводя итог всему выше сказанному, можно сказать, что одним из важнейших условий успешной адаптации ребенка с ОВЗ к ДОО, к социуму является комплексное сопровождение, поддержка. Правильно организованная система профессиональной деятельности педагога группы, педагога-психолога, учителя-логопеда и других специалистов, методы необходимой направленности воздействия на ребенка, создают условия для успешного обучения и гармонизации психологического развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, позволяют ребенку научиться принимать оптимальные решения в различных ситуациях жизненного выбора, способствуют социализации.

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

### **Особенности образовательной деятельности разных видов.**

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Содержание образовательных областей Программы реализуется в следующих видах детской деятельности.

Особенностью организации образовательной деятельности является коррекционно-развивающие занятия. Основной единицей образовательного процесса в компенсирующей группе выступает коррекционно-развивающее занятие, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

В компенсирующей группе проводят коррекционно-развивающие занятия, которые отвечают основным принципам дошкольного образования, утвержденных в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 2) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 3) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 4) сотрудничество Организации с семьей;
- 5) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 6) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Коррекционная работа логопеда на занятиях разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми. Логопед включает в этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования.

Типы занятий:

1. Занятия по формированию лексико-грамматических средств речи, связной речи .

На коррекционных занятиях (в зависимости от вида) логопед ставит такие задачи:

- а) формирование обобщающей функции слова;
- б) формирование, уточнение и дифференциация различных типов лексических значений;
- в) подготовка ребёнка к самостоятельному практическому использованию слов с указанным значением;
- г) ориентирование на слово как единицу предложения;
- д) формирование практических навыков словоизменения и словообразования;
- е) развитие понимания и усвоение синтаксических значений;
- ж) введение в самостоятельные высказывания детьми усвоенных навыков и умений, развитие связной речи.

2. Занятия по развитию фонетико-фонематической системы речи.

Логопедические занятия по формированию фонетико-фонематической системы речи строятся с учётом звукопроизводительной стороны речи детей. На этих занятиях предполагается:

- а) уточнение правильного звукопроизношения, развитие кинестетических ощущений;
- б) развитие слухового внимания к звуковому оформлению речи;
- в) формирование фонемных представлений;
- г) формирование слуховой памяти, слухового контроля;
- д) развитие фонемного анализа.

3. Обучение грамоте. Обучение грамоте проводится на материале звуков, которые правильно произносятся:

- а) звуковой и составной анализ и синтез;
- б) ознакомление с буквами;
- в) формирование навыка составления и чтения слогов, слов;
- г) развитие понимания прочитанного.

По форме проведения логопедические занятия делят на:

- фронтальные (грамота);
- подгрупповые (все остальные);
- индивидуальные.

Структура логопедического занятия:

- организационный момент;
- повторение изученного;
- изложение учителем-логопедом нового материала;

- закрепление нового материала;
- обобщение изученного материала;
- задание на вторую половину дня.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Создание коллекций**, как форма познавательно-исследовательской деятельности. Данная форма позволяет интегрировать познавательно-исследовательскую деятельность с другими образовательными областями. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый, а в старшем дошкольном возрасте дети сами. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции образовательных областей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-

творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН 2.4.3648-20

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,** включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,** включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики.**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**М и н и - музей группы (детское коллекционирование)**- организация деятельности по детскому коллекционированию. Польза от таких занятий неоспорима - собирая коллекцию, дети занимаются познавательной-исследовательской деятельностью, у них возникает желание побольше узнать о предметах своей коллекции, тренируется память, внимание, интеллект. Коллекционирование украшает жизнь детей, делает ее полнее и разнообразнее, увлекательнее.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая

организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Групповые традиции**-«Утро радостных встреч» по понедельникам. Воспитатели готовят детям сюрпризы, которые как бы говорят: «Мы соскучились по тебе и рады тебя видеть». В один из дней месяца в группах проводится сладкий вечер. Дети сами или при участии родителей готовят угощение и проводят чаепитие. Каждую пятницу дети старших групп собираются в круг, обсуждают события недели и затрагивают какую -нибудь волнующую их проблему: «Дружба», «Добрые дела», «Когда мне было стыдно» и др., выбирают, чью фотографию поместить на стенде «Кто у нас сегодня самый.. .(трудолюбивый, лучший спортсмен и т.д.).

**Минутки здоровья**- повышение двигательной активности детей, профилактика гиподинамии, приобщение к здоровому образу жизни через двигательные упражнения, игры со спортивным и здоровье сберегающим оборудованием, подвижные и спортивные игры и досуги.

**Ритуалы**- насыщение жизни детей положительными эмоциями, радостью, обеспечение душевного комфорта через: ритуалы (приветствия, прощания, засыпания, просыпания), минутки радости (смехотерапия), минутки общения ( беседы в кругу, коммуникативные игры), минутки здоровья (Здоровьесберегающие техники).

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги«Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественнополезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Отличительной чертой- является привлечение всех участников образовательного процесса к трудовой деятельности.

**Особенности реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений Программа по краеведению «Родной свой край –люби и знай».**

Тематическое планирование программы реализуется через освоение культурно-антропологических практик, то есть практики безопасного вхождения ребенка в мир культуры посредством освоения правовых и свободных практик. Правовые практики – практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

Практики свободы – практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

## **Особенности реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений**

### **Программа по обучению плаванию «Дельфиненок».**

Реализация обозначенных целей и задач программы по обучению плаванию детей 5-7 лет «Дельфиненок» осуществляется в процессе организации образовательной деятельности детей предполагающей:

- совместную деятельность взрослого и детей;
- самостоятельную деятельность детей.

Ведущая форма обучения дошкольников – игра. В рамках занятия осуществляется формирование необходимых движений, двигательных навыков и физических качеств с помощью игровых упражнений, игр, эстафет. Совместная деятельность взрослого и детей обеспечивает расширение границ познания дошкольников о строении собственного организма,

влиянии закаливания на здоровье, обеспечения безопасности на воде и др.

Самостоятельная деятельность ребенка направлена на формирование двигательных навыков и обеспечение двигательной потребности в течение дня.

### **Особенности организации образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности.**

#### **Организация коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста( первый год обучения).**

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР рассчитана на 2 учебных года( старшая и подготовительная группа).

Учебный год в компенсирующей группе для детей с нарушениями речи начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

В течении этого времени у детей формируется самостоятельная связная грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а так же элементов грамоты. Пятилетние дети с общим недоразвитием речи в большинстве случаев не могут полноценно овладеть учебным материалом на фронтальных занятиях. Это особенность не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания и памяти, а так же быстрой утомляемостью на занятиях. В связи с этим целесообразным является проведение занятий по подгруппам.

В старшей возрастной группе предусмотрены следующие виды логопедических занятий.

- занятия по формированию связной речи.
- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка.
- занятия по формированию произношения.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с детьми по заданию логопеда.

#### **Организация коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста( второй год обучения).**

В подготовительной группе логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием грамматического и фонетического строя языка, связной речи, подготовкой детей к овладению грамотой.

### **Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Направления</b>	<b>старшая</b>	<b>подготовительная</b>
--------------------	----------------	-------------------------

<b>социально-коммуникативного развития</b>		
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми в 1 и 2 половину дня, педагогические ситуации, ситуации морального выбора, беседы, игровая деятельность, во всех видах самостоятельной деятельности детей, беседы после чтения, беседы социально-нравственного содержания, совместные поручения</p>		
Беседы, чтение х\л по программе «Родной свой край-любви и знай»	Ежедневно, 10 минут	Ежедневно, 10 минут
Усвоение моральных норм и ценностей	Ежедневно, 10 минут	Ежедневно, 10 минут
Воспитание моральных качеств	Ежедневно 7 минут	Ежедневно, 7 минут
Формирование опыта совместной деятельности	3 раза в неделю, 25 минут	3 раза в неделю, 25 минут
<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формы: беседы с детьми в 1 и 2 половину дня, рассматривание картин, продуктов народных промыслов, чтение художественной литературы, игровая деятельность, экскурсии, праздники, проектная деятельность</p>		
Образ Я	раз в 2 недели, 10 минут	раз в 2 недели, 10 минут
Семья	раз в 2 недели, 10 минут	раз в 2 недели, 10 минут
Детский сад	раз в 2 недели, 10 минут	раз в 2 недели, 10 минут
Родная страна	раз в 2 недели, 10 минут	раз в 2 недели, 10 минут
Безопасное поведение в природе	1 раз в 2 недели, 20 минут	1 раз в 2 недели, 20 минут
Безопасность на дорогах	1 раз в 2 недели, 20 минут	1 раз в 2 недели, 20 минут
Безопасность собственной жизнедеятельности	Ежедневно, 5 минут	Ежедневно, 5 минут
труд	Ежедневно 5 минут	Ежедневно 5 минут

**Реализация обязательной части Программы по образовательной области «Речевое развитие».**

<b>№</b>	<b>Формы</b>	<b>Для детей от 3 до 7 лет.</b>
1	Образовательная деятельность Развитие речи Подготовка к обучению грамоте	3-5 лет 1 раз в неделю  5-7 лет 1 раз в неделю 5-7 лет 1 раз в неделю
2	Рассказывание	ежедневно
3	Беседа	ежедневно
4	Рассматривание картин, иллюстраций	ежедневно
5	Ситуация общения	ежедневно
6	Сюжетно-ролевые игры	ежедневно
7	Подвижные игры с текстом	ежедневно
8	Режиссёрские игры	1 раз в неделю
9	Хороводные игры с пением	1 раз в неделю
10	Дидактические игры	ежедневно
11	Словесные игры	ежедневно
12	Игровые ситуации	ежедневно
13	Проектная деятельность	1 раз в месяц
14	Заучивание наизусть	1 раз в неделю
15	Художественная литература	ежедневно
	<b>Старшая</b>	<b>Подготовительная</b>
Чтение художественной литературы	Ежедневно, 15 минут	Ежедневно, 15 минут
Заучивание стихов наизусть	Ежедневно, 5 минут	Ежедневно, 5 минут
Театрализованная деятельность	1 раз в неделю, 20 минут	1 раз в неделю 25 минут
Приобщение детей к художественной литературе для реализации программы «Родной свой край - люби и знай».		
Чтение на прогулке	20	20
Чтение художественной литературы, беседы.	20	20

**Реализации обязательной части Программы по образовательной области  
«Познавательное развитие».**

<b>№</b>	<b>Формы</b>	<b>Для детей от 3 до 7 лет</b>
1	Образовательная	1 раз в неделю

	<p>деятельность ФЭМП.          Развитие познавательно исследовательской деятельности. Ознакомление с миром природы.          Приобщение к социокультурным ценностям.          Конструктивно-модельная деятельность.</p>	<p>6-7 лет – 2 раза в неделю          5-7 лет 1 раз в неделю 0,5 в неделю          0,5 в неделю          ежедневно</p>	
2	Развивающие и дидактические игры	ежедневно	
3	Наблюдения	ежедневно	
4	Экскурсии по участку	1 раз в месяц	
5	Опыты и экспериментирование	1 раз в неделю	
6	Проектная деятельность	1 раз в месяц	
7	Практическая деятельность	ежедневно	
8	Самостоятельная деятельность	ежедневно	
9	Проблемные ситуации	ежедневно	
10	Беседы	ежедневно	
11	Рассматривание картин, иллюстраций	ежедневно	
12	Чтение	1 раз в неделю	
13	Рассказывание	1 раз в неделю	
14	Индивидуальная работа	ежедневно	
	Возраст	5-6 лет	6-7 лет
	Формирование целостной картины мира и развитие познавательной деятельности, при реализации программы «Родной свой край-люби и знай».		
1	Наблюдения на прогулке	Ежедневно, 15 мин.	Ежедневно, 15 мин.
2	Дидактические игры на прогулке	Ежедневно, 15 мин.	Ежедневно, 15 мин.
3	Беседа на прогулке	Ежедневно, 20 мин.	Ежедневно, 20 мин.
4	Наблюдения, развивающие игры и дидактические.	-	

5	Рассматривание картин, чтение детям, сюжетно-ролевые игры.	-	
6	Познавательнo-исследоват.деятельность	Ежедневно, 25 мин.	Ежедневно, 25 мин.
7	Чтение детям энциклопедической литературы, рассматривание альбомов.	Ежедневно, 25 ми	Ежедневно, 25 мин.

**Реализация обязательной части Программы по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие».**

№	Формы, способы, методы и средства	Для детей 5-6 лет	Для детей 6 - 7 лет
<b>Изобразительная деятельность.</b>			
1	Рисование	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	Лепка	0,5 в неделю	0,5 в неделю
	Аппликация	0,5 в неделю	0,5 в неделю
2	Восприятие художественной литературы	ежедневно	ежедневно
3	Эстетика быта	ежедневно	ежедневно
4	Экскурсии в природу	1 раз в неделю	1 раз в неделю
5	Проектная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю
6	Самостоятельная деятельность	ежедневно	ежедневно
7	Ознакомление с искусством	1 раз в неделю	1 раз в неделю
8	Конструирование	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>Музыкально-художественная деятельность</b>			
1	Пение	2 раза в неделю	2 раза в неделю
2	Слушание	2 раза в неделю	2 раза в неделю
3	Музыкально-подвижные игры	2 раза в неделю	2 раза в неделю
4	Музыкально-	2 раза в	2 раза в неделю

	ритмические движения	неделю	
<b>5</b>	Игра на музыкальных инструментах	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>6</b>	Беседа	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>7</b>	Импровизация	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>8</b>	Театрализация	1 раз в неделю	1 раз в неделю

**Художественное творчество, как средство реализации программы «Родной свой край-люби и знай».**

		<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
	Изобразительная деятельность, конструирование на прогулке	Ежедневно, 25 минут	Ежедневно, 25 минут
	Творческая мастерская(лепка, аппликация, ручной труд, конструирование).	Ежедневно, 22 минут	Ежедневно, 22 минут

**Музыка, как средство реализации программы «Родной свой край – люби и знай».**

		<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
	Музыкальная деятельность на прогулке	Ежедневно 20 минут	Ежедневно 20 минут
	Традиционные виды музыкальной деятельности, игры в музыкальном зале, в помещении	Ежедневно 15 минут	Ежедневно 15 минут

**Реализация обязательной части Программы по образовательной области**

**«Физическое развитие».**

<b>Вид деятельности</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
<b>Физическая культура.</b>		
Утренняя гимнастика.	10 минут, ежедневно.	10 минут, ежедневно.
Подвижные игры, упражнения, коррекционная работа на прогулке.	20 минут, ежедневно.	20 минут, ежедневно.
Спортивные игры в физкультурном зале,	30 минут, ежедневно.	30 минут, ежедневно.

подвижные игры, упражнения, коррекционная работа.		
Самостоятельная двигательная активность.	20 минут, ежедневно.	20 минут, ежедневно.
<b>Становление у детей здорового образа жизни.</b>		
Закаливание после дневного сна.	10 минут, ежедневно.	10 минут, ежедневно.
Беседы о здоровом образе жизни, коррекционная работа, формирование культурно- гигиенических навыков.	35 минут, ежедневно.	35 минут, ежедневно.
<b>Формирование здорового образа жизни через реализацию программы «Дельфиненок».</b>		
Занятия и игры в бассейне, коррекционная работа.	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность	20 минут, ежедневно.	20 минут, ежедневно.

### **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять, в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### **Поддержка детской инициативы.**

##### **Поддержка детской инициативы 5-6 лет.**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

##### **6—7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.

- Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.
- Учитывать и реализовать их пожелания и предложения; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

### **Основные направления психологической поддержки талантливых и одаренных детей.**

- вселение в них уверенности в их способности жить в обществе, найти в нем свое место, сформировать адекватную Я-концепцию.
- выработка у одаренного ребенка умения правильно себя оценивать и ставить реальные цели
- еще одно направление оказания помощи со стороны педагога-психолога.
- в своем социальном развитии одаренные дети намного опережают сверстников. Они быстрее усваивают правила поведения в обществе, стремятся «быть как все» среди сверстников, одаренные дети достигают другой фазы - присущей взрослым. Они, как и взрослые (имеются в виду люди с высоким уровнем морального развития), оказывают сопротивление диктуемым нормам и общепринятым правилам, для них характерен не внешний контроль поведения, а внутренний, развившийся на основе сознательно принятых моральных норм. Вследствие этого одаренные дети кажутся слишком самостоятельными и независимыми, что может вызвать возникновение проблем в общении их как со сверстниками, которым непонятно такое поведение, так и с педагогами, которые не привыкли к самостоятельности и независимости детей. Педагог-психолог может оказать ему помощь, проводя разъяснительную работу с педагогами и помогая им подбирать материал, соответствующий уровню развития ребенка.
- преодоление психологической изоляции одаренных детей в детских коллективах - еще одно направление работы педагога-психолога.

Возможны три направления работы:

- 1) одаренные дети должны понимать, что в людях можно ценить не только интеллект, но и другие качества - общительность, дружелюбие, интуицию, умение прийти на помощь и т. д.;
- 2) в компетенцию педагога-психолога входит создание группы детей с высоким уровнем одаренности, чтобы дать им возможность общения на равных;
- 3) развитие коммуникативных способностей и коммуникативной компетентности одаренных детей в специальных группах общения.

### **Основные направления педагогической поддержки одаренных детей.**

- создать творческую среду учреждения, которую мы рассматриваем как пространство деятельности, создаваемое в учреждении, основной ценностью которого является творчество, влияющее на характер взаимодействия педагога и ребенка, а также систему социальных, культурных, материальных условий, необходимых для самореализации;

-разработать комплекс образовательных программ в отдельных направлениях, обеспечивающего вариативность образовательного процесса, создающего ситуацию выбора в процессе самореализации одаренного ребенка, что повышает эффективность социально-педагогической поддержки;

-сформировать положительное отношение педагога к одаренному ребенку. Положительное отношение педагога к каждому своему воспитаннику возможно лишь при наличии веры в ребенка, в его силы и способности.

#### **В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

##### **Программа по краеведению- «Родной свой край -люби и знай».**

Направления поддержки детской инициативы в данной программе:

- творческая инициатива – предполагает перенос усвоенного опыта в новые социальные ситуации, осознание своих прав и свобод и признание прав и свобод каждого человека на планете; реализацию прав и свобод в различных видах детской деятельности и ответственности за реализацию прав и свобод других детей

-коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками и взрослым, где развиваются нравственные отношения между детьми.

Педагог создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений. Педагог при первых затруднениях не спешит на помощь ребенку, а дает совет, задает наводящие вопросы, активизирует имеющийся у ребенка прошлый опыт, нацеливает на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызывая у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий.

#### **В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

##### **Программа «Дельфиненок» по обучению детей плаванию,**

##### **в условиях крытого бассейна.**

Педагоги создают такую среду, которая обеспечивает безопасность ребёнка, его физическое развитие, укрепление здоровья, способствует двигательной активности детей, овладение плавательными навыками. Одним из направлений поддержки детской инициативы в работе с детьми является развитие самостоятельности в двигательной деятельности.

Формирование самостоятельности проводится в несколько этапов:

-*первый этап*-побуждение детей к выделению составных частей физического упражнения, запоминанию последовательности двигательного действия и пониманию взаимосвязи различных элементов ( например: взмах руками для увеличения силы толчка). Главное достижение на этом этапе - произвольное управление работой отдельных частей тела и их согласование, умение действовать по плану, предложенному взрослым.

- *второй этап*- знакомство с различными способами выполнения одного и того же движения. Главное достижение этого этапа - понимание стоящей двигательной задачи, умение руководствоваться в своих действиях определенным планом, предвидеть результат.

- *третий этап*- формирование самостоятельности при выполнении движений, умении ставить двигательную задачу по собственной инициативе и выбирать нужный способ для ее решения. Главное достижение на этом этапе - движение осознается как средство решения различных игровых задач, а не как самоцель выполнения.

- *четвёртый этап* – происходит овладение выбором способа двигательного действия в зависимости от условий, ситуации и индивидуальных особенностей (роста, скоростных способностей). Сначала в специально созданных условиях, а затем в игровой обстановке и жизненных ситуациях ребенок приобретает опыт действия известными способами в измененных обстоятельствах, включая и ситуации соревнования.

В результате поддержки детской инициативы появляется интерес к физическим упражнениям и проявляется самостоятельность дошкольника в их выполнении.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Одним из важных условий реализации адаптированной образовательной Программы дошкольного образования в МДОАУ «Детский сад №18» г.Орска является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены **следующие принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Работа с родителями (законными представителями ребёнка) является одним из важнейших направлений в коррекционно-развивающей деятельности **учителя-логопеда.**

Необходимо постоянное привлечение родителей к активному участию в коррекционно-образовательном процессе по преодолению речевого дефекта у ребёнка, так как это во многом облегчает работу и ускоряет успехи ребёнка.

Родители в известной мере привыкают к речи своих детей и не замечают в ней недочётов, а поэтому и не помогают им усваивать правильную речь. Следует указывать родителям, как важно правильно формировать речь детей, разъяснить и показать, в чём состоит логопедическая работа, подчеркнуть полезность разумных требований к ребёнку, необходимость закрепления достигнутого в детском саду в ходе организованной образовательной деятельности (выполнение домашнего задания по лексической теме и автоматизация поставленных звуков).

**Цель** взаимодействия учителя-логопеда с семьями дошкольников:

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений и развития компетентности родителей (законных представителей детей); обеспечение права родителей (законных представителей) на уважение и понимание, а также участие в коррекции недостатков развития ребёнка.

Для достижения поставленной цели выдвигаются следующие **задачи:**

- изучать отношения родителей (законных представителей) к вопросам воспитания, обучения и развития детей;
- знакомить родителей (законных представителей) с трудностями, возникающими в коррекционно-развивающем обучении дошкольников;
- информировать родителей об актуальных задачах коррекционного обучения детей;
- развивать конструктивное взаимодействие с семьями воспитанников;

-привлекать родителей (законных представителей) к участию в различных мероприятиях, проводимых учителем-логопедом (открытые занятия, семинары, собрания);

-поощрять родителей за активное участие в коррекционно-развивающем обучении детей. Для совместной деятельности родителей и детей с целью выполнения домашних заданий по лексической теме составлена картотека. По каждой лексической теме даются упражнения для обогащения и активизации словаря, формирования лексико-грамматического строя речи, развития связной речи, фонетико-фонематического восприятия.

#### **Характеристика основных форм взаимодействия с родителями:**

На каждого ребенка, посещающего логопедические занятия, ведется соответствующая документация: речевая карта, индивидуальная программа развития, динамическая карта продвижения ребенка, тетрадь для индивидуальных логопедических занятий. С этой документацией родителей знакомят для проведения динамического наблюдения за результатами коррекционно-развивающей работы.

#### **В системе сотрудничества учителя-логопеда с семьей выделяют три блока:**

Коррекционно-педагогический процесс с семьей включает три блока: просветительский, консультативный и собственно коррекционную работу

Задачей просветительского блока коррекционной работы с семьей является ознакомление с основными закономерностями развития ребенка, с индивидуально-психическими особенностями, с фактами и причинами, обусловившими нарушение онтогенеза.

Для ликвидации психолого-педагогической неграмотности родителей организуются «Родительские лектории», «Клубы семейной педагогики», родительские семинары, «круглые столы».

Консультативный блок представлен индивидуальной формой работы с семьей.

Организация индивидуальных консультаций, «телефонов доверия» должна помочь родителям найти ответы на имеющиеся вопросы, получить систему рекомендаций по построению благоприятных отношений в семье.

Индивидуальные консультации могут проводить психологи, логопеды, медики, педагоги. Возможно консультирование родителей на совместных консилиумах всеми специалистами сразу.

Собственно, коррекционная работа направлена на создание в семье оптимальных условий для развития ребенка. В данном блоке используются: беседа с каждым членом семьи, с обоими родителями, со всей семьей; групповые занятия с родителями; посещение родителями индивидуальных занятий; эффективные методы домашней коррекции.

Тетрадь взаимодействия учителя-логопеда с семьей, в которой родителям в рекомендательной форме даются советы и предложения по формированию речевой активности детей.

«Почта одного дня» - форма организации разовой консультативной помощи родителям. Логопед не всегда имеет возможность встретиться с родителями вживую, но возникает необходимость срочной передачи какой-либо информации. Для этих целей у каждого ребенка на шкафчике для раздевания приклеен конверт, в который педагоги группы могут положить небольшое письмо. Эти небольшие записки очень информативны и адресованы родителям конкретного ребенка. Родители, получив письмо получают конкретную информацию об успехах своего ребенка и на что обратить особое внимание в процессе домашних занятий.

В беседах с родителями обсуждается опыт налаживания взаимоотношений на основе устранения таких особенностей родительского отношения, как низкое уважение ребенка: негативизм, агрессия, раздражение. Содержание бесед составляют также следующие

вопросы: удовлетворение потребности ребенка в любви со стороны родителей; притязания родителей и возможности ребенка; охранный режим воспитания в семье ребенка с нарушениями речи.

Групповые родительские занятия помогают освоить терапевтический подход родителей к ребенку. Группа обсуждает проблемы воспитания детей и общения с ними: повышение внимания родителей к ребенку.

Коррекционные группы родителей должны быть постоянными не превышать 5 человек, объединяются общностью проблемы.

Коррекционная работа с родителями в форме «Родительского семинара», позволит обсуждать типичные ошибки родителей в воспитательных воздействиях и установках, вырабатывать конкретные рекомендации по коррекции речи. Наиболее типичными ошибками родителей являются: излишне негативная оценка деятельности ребенка; распространение негативной оценки сторон деятельности ребенка на всю его личность, что может привести к формированию комплекса неполноценности; негативная эмоциональная окраска высказываний (резкий окрик, угрожающие интонации); противопоставление ребенка, его дел и поступков со сверстниками в особенности со здоровыми детьми; резкие переходы от родительских, только положительных оценок к отрицательным, от их наказующего тона к ласковому, задабриванию.

Ни в коем случае нельзя рассматривать нарушения речи как безнадежное состояние, и ни в коем случае не прекращать борьбу за улучшение речи, воспитание личностных качеств ребенка.

### **Выводы:**

Помощь детям с ТНР заключается, прежде всего, в оказании поддержки их родителями. Такая поддержка должна быть направлена на развитие у них уверенности, обеспечение реальными потребностями.

Родители, воспитывающие ребенка с ТНР, страдают от недостатка информации по многим вопросам развития и воспитания. Из опыта работы с родителями видно, что их интересуют вопросы домашней коррекции, возможность общения и обмена информацией между собой. Родители самостоятельно без помощи логопеда вряд ли смогут правильно организовать процесс воспитания и коррекции речи ребенка в семье.

Цель работы с родителями – знакомство с индивидуальными и возрастными особенностями детей с нарушениями речи, причинами возникновения нарушения, влияние неверной родительской позиции в отношениях с детьми на психическое здоровье ребенка.

Результатом коррекционно-педагогической работы должно стать: знание и понимание ребенка родителями, владение несложными методами коррекции.

Взаимодействие с родителями воспитанников осуществляется по следующим направлениям:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);

-предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;

-создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей.

В практике ДОО используется несколько групп методов и форм работы с родителями:

–наглядно-информационные(нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье.К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеотреклеты организации различных видов деятельности, режимных моментов, ведение сайта, блогов и др.);

–информационно-аналитические(способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

–информационно-ознакомительные(нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами.К ним можно отнести «Дни открытых и др.

### **В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Программа по краеведению «Родной свой край- люби и знай».**

Реализация взаимодействия с родителями осуществляется по направлению: Формирование и подкрепление у родителей установки на сотрудничество.

- Анкетирование «Нужны ли кружки в ДОО для детей?

- Памятка для родителей.

-Круглый стол «Как рассказать детям о малой Родине»- с использованием мультимедиа-презентацией.

- Оформление папки- передвижки «Оренбуржье-Родина моя».

- Участие родителей в исследовательской деятельности детей:

1.Исследование произведений художественной литературы о малой родине, достопримечательностях, культуре.

2.Исследование и анализ обычаев и культуры народов нашего региона.

Привлечение родителей к обогащению развивающей среды группы в уголке краеведения.

### **В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Программа «Дельфиненок» по обучению детей плаванию,**

##### **в условиях крытого бассейна.**

В Программе «Дельфиненок» строится работа по трехуровневой системе: инструктор по физкультуре - родители - дети, в которой все – равноправные партнеры. А инструктор по плаванию при необходимости выступает в роли консультанта, который подсказывает, предлагает родителям обсудить возникшие трудности при обучении детей плаванию.

В работу по оздоровлению воспитанников родители вовлекаются поэтапно.

На первом этапе выявляется уровень осведомленности взрослых в вопросах оздоровления детей, отношение родителей к обучению плаванию в детском саду. Чаще всего это происходит путем анкетирования.

Второй - подразумевает составление перспективного плана и плана работы с родителями.

На третьем – родителей знакомят с данными о состоянии детей и мероприятиями по решению задач сохранения и укрепления их здоровья.

На четвертом этапе устанавливаются партнерские отношения между инструктором по плаванию, педагогами и родителями с целью внедрения программы оздоровления дошкольников посредством плавания.

Традиционные формы взаимодействия инструктора по плаванию с родителями; (родительские собрания, конференции, беседы, консультации, открытые занятия, праздники) активно используется в нашем ДООУ.

## **2.7. Иные характеристики содержания Программы .**

### **2.7.1. Развивающая предметно-пространственная среда.**

Организация развивающей предметно-пространственной среды в свете требований ФГОС ДО это прежде всего:

- Образовательная среда – совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

- Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п., материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Организуя развивающую предметно-пространственную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития детей, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей.

Коррекционно-развивающая среда в отличие от предметно - развивающей решает основную задачу коррекционной помощи и организацию условий для исправления и преодоления, адаптации детей с ОВЗ.

Результаты логопедической работы зависят от многих факторов, но немаловажным моментом успешной коррекции речевых нарушений является создание оптимальной коррекционно-развивающей среды в дошкольном учреждении.

Преодоление различных видов речевых нарушений – процесс долгий, трудоёмкий, требующий от ребёнка длительного и устойчивого внимания, сосредоточенности, напряжения и волевых усилий. Детям с нарушениями речи это даётся очень нелегко, поэтому логопеды вынуждены искать новые формы, подходы, методы и приёмы взаимодействия с воспитанниками.

Одна из таких форм - создание максимально комфортной, эстетичной, соответствующей современным требованиям образовательной среды для индивидуальной, фронтальной и подгрупповой логопедической работы. Обеспечение доступа в здание образовательной организации и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательной программы дошкольного образования ДОО с детьми с ОВЗ. Использование методических пособий и дидактических игр. Созданная среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному и социальному развитию детей дошкольного возраста.

### **2.7.2. Характер взаимодействия с взрослыми.**

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка. Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка.

**Взрослые играют с ребенком с ТНР**, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в

социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или **повседневных ситуациях**; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на

основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми.**

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций. Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого. У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками.

Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

### **2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.**

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения. В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому важно, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий,

проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно. Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им.

Для **формирования отношений ребенка к миру**, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения. Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

### **2.7.5. Преимущество дошкольного и начального общего образования.**

В соответствии с ФГОС и прописанными в нем целевыми ориентирами, ведущей целью ДОО подготовки к школе должно быть формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью — любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности, творческого самовыражения ребенка и др.

Важно обеспечить сохранение самооценности дошкольного возраста, когда закладываются важнейшие черты будущей личности. Следует формировать социальные умения и навыки

будущего школьника, необходимые для благополучной адаптации к школе. Необходимо стремиться к организации единого развивающего мира – дошкольного и начального образования. Дошкольное учреждение взаимодействует со школой № 50.

Взаимодействие со школой МДОАУ «Детский сад № 18 «Гнездышко» г. Орска осуществляется на основании взаимного договора, через разные формы и виды совместной деятельности.

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным общим звеном образования.

**Задачи:**

- 1.Согласовать цели и задачи дошкольного и начального общего образования.
- 2.Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- 3.Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- 4.Преемственность учебных планов и программ дошкольного и начального общего образования.

**Организационно-методическое обеспечение** включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения уроков, занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

**Работа с детьми** включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми (Школа будущего первоклассника).
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости».
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

**Система взаимодействия педагога и родителей** включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

## **2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **2.8.1. Программы, разработанные самостоятельно, учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.**

**2.8.1.1. Программа «Родной свой край – люби и знай» , созданная самостоятельно реализуется в рамках познавательного направления, учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, их семей и педагогов, ориентирована на специфику регионального компонента, национальных, социокультурных условий в ДОУ.**

**Автор: Гусева Инна Владимировна, старший воспитатель первой квалификационной категории.**

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за неё, желание трудиться на благо, беречь её богатства. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём городе, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где человек родился.

Наблюдения за детьми во время посещения краеведческого городского музея, организованной выставки в нашем ДОУ на тему «Узоры и орнаменты костюмов народностей Урала», дети задавали много вопросов, что показало интерес детей к жизни и традициям разных народов живущих в нашем регионе.

Наиболее актуальным ответом на современные тенденции образования мы считаем использование потенциала регионального компонента. Анализ этнического состава семей воспитанников МДОАУ №18 «Гнездышко» показывает его неоднородность (казахи-15%, татары-5%, башкиры-2%, украинцы-15%, основной контингент- русские семьи). Для бесед с детьми были приглашены семьи разных национальностей, проведены дидактические игры по краеведению. Данные показатели говорят о необходимости раскрытия детям особенностей национальных культур. Дети испытывают потребность узнать больше о праздниках, обычаях, традициях других народов.

Было проведено анкетирование педагогов (результаты 45%-педагогов ответили утвердительно о владении методиками по краеведению, 55%- педагогов ответили утвердительно на вопрос «Хорошо ли вы знаете культуру и традиции своего края »).

Результаты анкетирования говорят о том, что педагоги осознают значимость работы по с дошкольниками по краеведению. Программа «Родной свой край- люби и знай» была выставлена на сайт ДОУ, на родительских собраниях педагоги презентовали родителям самостоятельно, созданную программу «Родной свой- край люби и знай», провели анкетирование родителей о согласии использования в образовательном процессе программы «Родной свой край-любви и знай».

На Совете родителей проголосовало- 90%- за;

Сомневаюсь-10%;

Против-0%.

После уточняющих вопросов все согласились. Единогласно Программа была утверждена.

В данной программе речь идет о значении истории родного города, области, культуре, традициях народов, проживающих на территории Оренбургской области и ее влияние на патриотическое воспитание дошкольников. Краеведческий материал может включаться в образовательный процесс в разных формах, работа с ним осуществляется различными приемами. Через понимание малой родины ребёнок осознает сопричастность к стране, к ее прошлому, настоящему и будущему. Концепция исторического краеведения в идее изучения малой родины, как первого шага в формировании мироощущения, в приобщении к истории и культуре своего народа, содействует целостному восприятию и широкому охвату явлений окружающего мира в его многообразии и значимости, с особенностями, традициями и культурным наследием Оренбургского края.

**Циклограмма образовательной деятельности по освоению программы  
формирование  
основ краеведения «Родной свой край- люби и знай»  
для детей 4-5 лет**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Количество занятий</b>
<b>1</b>	<b>Моя семья</b>	Знакомство с понятием семья, кто в ней живет, с профессией родителей, где работают, чем занимаются. Познакомить с понятием «Дом», внешнее описание дома своей семьи.	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Мой детский сад</b>	Познакомить с профессиями детского сада: воспитатель, мл.воспитатель, медсестра, повар, дворник, дать понятие-дружба, друг. Познакомить с народными традициями (ярмарка, колядки, масленица). Создать свои традиции в группе	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>Мой город</b>	Расширить представления о названии города. Дать понятие город: в нем есть дома, дороги, транспорт, Познакомить с понятием улица. Дать представления о названии улиц, на которой находится д/с. Познакомить с понятием проезжая часть. Познакомить с достопримечательностями города: «Парк Славы», «ЦПКиО», «Спортивный комплекс»	<b>2</b>
<b>4</b>	<b>Природа нашего края</b>	Познакомить с разнообразием животного мира Оренбургской области. Показать отличие между животными севера и лесов, степей, Рассказ о разнообразии птиц нашей области, о перелетных и зимующих птицах	<b>2</b>
<b>Итого:</b>			<b>8</b>

**Тематическое планирование образовательной деятельности:  
Циклограмма образовательной деятельности по освоению программы формирование  
основ краеведения «Родной свой край- люби и знай»  
для детей 5-6лет**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Количество занятий</b>
<b>1</b>	<b>Моя семья</b>	закрепить представления детей о родственных связях в семье, воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи, (навыки рядообразования: младенец – дошкольник-школьник; внучка – дочка-мама-бабушка; младенец-дошкольник-школьник) углубление представлений ребенка о семье, о том где работают их родители, значение труда для развития общества.	<b>2</b>
<b>2.</b>	<b>Мой детский</b>	Познакомить с народными традициями	<b>1</b>

	<b>сад</b>	(ярмарка, колядки, масленица). Создать свои традиции в группе, продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками (дворник, прачка, вахтер, старший воспитатель).	
<b>3.</b>	<b>Животный и растительный мир Оренбургского края</b>	Дать представления: растения степей и полей, что в лесу растёт, лесная аптека, степные обитатели, животные леса, птицы Оренбургского края.	<b>2</b>
<b>4</b>	<b>Достопримечательности Оренбуржья</b>	Познакомить с понятиями: Оренбургский пуховый платок, яшма, уральская роспись.	<b>2</b>
<b>5.</b>	<b>Культурное наследие Оренбуржья</b>	Познакомить с традициями и праздниками Оренбургской области.	<b>1</b>
<b>6.</b>	<b>Экология Оренбуржья</b>	Откуда берётся и куда девается мусор? Вот труба – над нею дым. Почему мы часто слышим слово «экология»?	<b>2</b>
	<b>Итого:</b>		<b>10</b>

**Тематическое планирование образовательной деятельности:  
Циклограмма образовательной деятельности по освоению программы формирование основ краеведения «Родной свой край- люби и знай»  
для детей 6-7 лет**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Количество занятий</b>
<b>1</b>	<b>Мой город</b>	познакомить дошкольников с историей города Орска (жилище, быт, род занятий жителей); учить замечать особенности архитектуры зданий различного назначения (жилого дома, кинотеатра, драмтеатра и т.п.), ориентировка на карте города, Оренбургской области, знакомство с символикой города (герб, флаг, песня города)	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Моя семья</b>	Воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи, формировать (навыки рядообразования: младенец – дошкольник-школьник-подросток-юноша (девушка)-мужчина (женщина)-старик (старуха); правнучка- внучка – дочка-мама-бабушка-прабабушка; младенец-дошкольник-школьник-учащиеся-студент-специалист-пенсионер ) расширять знания ребенка о семье, о профессиях родителей.	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>Культурное наследие Оренбуржья</b>	Дать представление праздникам отмечаемым в нашем крае :колядки, Масленица, пасха, праздник птиц, день Земли, познакомить с национальностями города Орска, их	<b>2</b>

		традициями, культурой.	
4	<b>Красная книга Оренбуржья</b>	Познакомить с разнообразием птиц, животных, растений Оренбуржья, занесённых в Красную книгу.	3
5	<b>Творчество великих людей</b>	«Уральские сказы Бажова», Аксакова	3
6	<b>Кто живет с нами рядом (соседи нашего края)</b>	Традиции чаепития и обычаев народов Оренбуржья.	2
7	<b>Защитники Отечества</b>	Праздник, посвященный дню Победы Экскурсия к вечному огню. Тематические выставки, слайды.	1
<b>Итого</b>			<b>15</b>

**Интеграция содержания программы по формированию основ краеведения  
«Родной свой край – люби и знай» с другими образовательными областями**

<b>По задачам и содержанию</b>		<b>По способам решения</b>
Развитие игровой деятельности в части народных подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми	<b>Физическая культура</b>	Использование народных подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
Формирование толерантного отношения к людям разной национальности через знакомство с их культурой, традициями, обычаями, воспитание уважения к старшим, к труду взрослых, побуждать к соблюдению элементарных общепринятых норм и правил поведения	<b>Музыкальное развитие</b>	Использование народных песен, потешек в режимных моментах, совместной деятельности, развлечениях для расширения представлений о традициях русского народа
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений,	<b>Речевое развитие</b>	Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о себе, семье и малой родине

<p>представлений о себе, семье, малой родины, а также, составление рассказов о семье, малой родине</p>		
<p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, малой родине, традициях, культуре русского народа и малых народов родного края, достопримечательностях, промышленности малой родины, полезных ископаемых и природой родного края. Расширение представления о родном городе, названиях улиц, закреплять знания о достопримечательностях города Орска. Подвести детей к пониманию того, что история родного города, региона неразрывно связана с историей России. Расширение представлений детей о творчестве местных поэтов и писателей родного края.</p>	<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Использование дидактической игры как средства реализации программного материала</p>
<p>Использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения программного материала</p>	<p><b>Художественное творчество</b></p> <p><b>Музыка</b></p>	<p>Расширять представления детей о творчестве местных художников, познакомить с особенностями народных промыслов региона: Уральской росписи, изделиями из яшмы Оренбургский пуховой платок.</p> <p>Расширять представления детей о творчестве композиторов региона, знакомить с произведениями музык. творчества о родном городе, расширять представления детей о народных культурных традициях</p>

### Объем освоения программного материала «Родной свой край – люби и знай»

Образовательные области	Объем непосредственно образовательной деятельности в неделю		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Познавательное развитие	10мин	15мин	20мин
Речевое развитие	В режимных моментах и во всех видах совместной со взрослым деятельности		
Социально-коммуникативное развитие	В режимных моментах и во всех видах совместной со взрослым деятельности		
Художественно-эстетическое развитие	В режимных моментах и во всех видах совместной со взрослым деятельности		
Физкультурно-развитие	В режимных моментах и во всех видах совместной со взрослым деятельности		

**Организация воспитательно-образовательного процесса** по Программе «Родной свой край – люби и знай» осуществляется в соответствии с учебным планом, проводится во вторую половину дня в режимных моментах.

#### Формы образовательной деятельности детей.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<p>Расширять представления об Оренбуржье как о многонациональном крае; развивать любознательность, активность детей, желание узнавать о традициях и быте других народов; развивать познавательный интерес к процессу общения с людьми разных национальностей; воспитывать уважительное отношение к наследию других народов. Воспитывать интерес к малым фольклорным формам разных народов; познакомить с народными</p>	<p>Беседа Чтение Пение Игра на музыкальных инструментах Продуктивная деятельность. Наблюдение Рассматривание картин и альбомов.</p> <p>Ситуативный разговор с детьми Театрализованная деятельность Подвижные народные игры Чтение художественной литературы Заучивание закличек, потешек, поговорок, пословиц Рассматривание альбомов</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>

<p>играми, художественными произведениями народов Оренбургского края.</p> <p>Развивать познавательный интерес к культуре других народов.</p> <p>Закреплять знания о достопримечательностях Орска</p> <p>Развивать желание у детей творить по мотивам русского народного творчества. Развивать творческие способности.</p>	<p>Досуги</p>	
---	---------------	--

**Самостоятельная деятельность детей**

<p>Создание условий для самостоятельной игровой творческой (сюжетно-ролевая игра), театрализованной и продуктивной (рисование, лепка) деятельности детей в группе.</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для театрализации и элементов национальных костюмов.</p> <p>Инсценирование песен, хороводов.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, подвижные народные игры, театрализованная деятельность, рассматривание альбомов</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>
--	--	--

**Работа с родителями**

<p>Вызвать интерес у родителей к совместной деятельности по патриотическому воспитанию детей. Объединить усилия с целью создания единых принципов воспитания и развития на основе общности цели и содержания по приобщению детей к национально-культурным традициям Оренбургского края.</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним); творческие встречи; консультации, беседы, дружеские посиделки. Открытые музыкальные занятия для родителей. Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p>	<p>Индивидуальная Групповая</p>
---	--	-------------------------------------

**Примерный перечень народных подвижных игр, используемых в режимных моментах, динамических пауз**

**Русские народные игры:** «Гуси лебеди», «У медведя во бору», «Краски», «Кот и мыши», «Лапта», «Ловишки», «Класс», «Городки», «Пчелки и ласточки», «Заря», «Гори, гори, ясно», «Игровая», «Жмурки», «Пятнашки», «Коршун», «Птицелов», «Штандер», «Филин и пташки», «Ручеек» и др.

**Башкирские игры:** «Липкие пеньки», «Палка – кидалка», «Стрелок»

**Татарские игры:** «Скок-перескок», «Займи место», «Лисички и курочки», «Кто дальше бросит», «Серый волк», «Спутанные кони»

**Казахские игры:** «Ястребы и ласточки», «Цыплята», «Пастушок», «Платок с узелком», «Конное состязание», «Белый лютый, серый лютый»

**2.8.1.2. Программа, созданная самостоятельно «Дельфинёнок» - соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.**

**Автор: Соловьева Татьяна Леонидовна, воспитатель первой категории и авторский коллектив педагогов.**

Программа, созданная самостоятельно по обучению плаванию реализует направление физического развития дошкольников и углубляет его за счет внедрения в образовательную область «Физическое развитие» задач по обучению дошкольников плаванию в условиях крытого бассейна.

Новизна программы состоит в том, что в процессе ее реализации предполагается работа не только по элементарной подготовки дошкольников к обучению плаванию в условиях крытого бассейна, но и совершенствование полученных навыков в разнообразных мероприятиях рекреативной физической культуры.

Благоприятное воздействие плавания на детский организм является общепризнанным. В медико-физиологическом аспекте - это укрепление различных функциональных систем детского организма (сердечно-сосудистой, дыхательной, опорно-двигательной и пр.), в психологическом аспекте – формирование произвольной регуляции движений и действий, в педагогическом – это не только обучение дошкольников сложноорганизованным действиям, но и способ становления навыков саморегуляции.

Плавание как вид деятельности характеризуется значительной степенью сложности, что неизбежно усиливает элемент обучения в ущерб игре, которая с точки зрения

психологии является ведущей деятельностью для дошкольников. Учет психологических закономерностей развития ребенка при организации занятий плаванием в детских дошкольных учреждениях требует, чтобы эти занятия структурно и функционально строились по принципам «открытого обучения» в педагогике школьного возраста. Таким образом, к формированию плавательных навыков у детей дошкольного возраста должна вести не столько особая методика обучения плаванию, сколько необходимость освоения ребенком более широкого социального опыта — акватории бассейна.

Обеспечить достойный уровень дошкольного образования в современном мире невозможно без разработки и внедрения инновационных проектов и технологий. МДОАУ «Детский сад № 18 г. Орска» располагает всеми условиями для организации полноценной работы по обучению плаванию.

Количество детей по группам здоровья в % к общему числу.

Годы/гр.здор.	2019-2020
1 группа	32%
2 группа	64%
3 группа	2,2%
4 группа	

Большинство детей, посещающих ДОО, составляют дети первой и второй групп здоровья, при этом основная масса -это дети, относящиеся ко второй группе здоровья, невелик процент 3 группы(2,2%).Плавание является превосходным средством для развития и совершенствования физических качеств ребенка дошкольного возраста и оказывает существенное влияние на состояние его здоровья. С самого раннего возраста это одна из самых сильных форм воздействия на развивающийся организм, сочетание воды, воздуха, температуры и двигательной активности ребенка.Основная цель обучения плаванию дошкольников заключается в содействии их оздоровлению, закаливании, в обеспечении всесторонней физической подготовки.Огромное воздействие плавания на детский организм является общепризнанным, поэтому научить ребенка держаться на воде – значит привить ему жизненно необходимый навык.

В результате коллективной работы педагогов ДОО и инструктора по плаванию Соловьёвой Т.Л. Была создана Программа «Дельфинёнок», которая соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. Тренер-преподаватель Сололовьева Татьяна Леонидовна имеет большой опыт практической работы, владеет методикой обучения плаванию детей.Для обсуждения Программа была выставлена на сайт МДОАУ №18 и презентована педагогами на родительских собраниях,в информационные уголки для родителей. На Совете родителей было обсуждено содержание Программы, проголосовали:

За -95 %;

Воздержалось-5%;

Против-0%.

Воздержавшиеся после уточняющих вопросов согласились.

По результатам голосования родителей выявлена 100% заинтересованность родителей в формировании навыков безопасного пребывания детей на воде, закаливании организма ребенка в целом. Для занятий в бассейне родители предоставляют справки, что нет мед.отводов и с письменного согласия родителей.

Оптимальный возраст дня начала обучения плаванию 6—7 лет, но подготовительные упражнения могут быть использованы на занятиях с детьми 3—5 лет. Перед посещением бассейна проводится разминка в зале, которая состоит из общеразвивающих упражнений, специальных упражнений программы обучения плаванию, игр.

### Задачи и средства поэтапного обучения плаванию в условиях бассейна ДОУ.

Этап обучения	Методы	Задачи обучения
Этап начального обучения <b>Цель:</b> эмоционального воздействия	игры для начального обучения	предупредить появление нежелательных ощущений у новичков и устранить повышенную чувствительность к водной среде; познакомить новичков с условиями плавучести и равновесия своего тела, помочь им ориентироваться в воде, предупредить возможные причины возникновения чувства страха ознакомление со свойствами воды: плотностью, текучестью, сопротивлением и т. Д.; развитие ориентировки в воде, обучение передвижению шагом и бегом в игровой форме.
Этап углубленного обучения плаванию <b>Цель:</b> ознакомления с элементами прикладного плавания; развитие физических качеств	игровые упражнения: «лодочка с веслами», «ледорез», «рыба», «крокодил», «рак», «лошадка» и т.д.	1. Научить двигаться в воде в различных направлениях и в разных положениях: лежа на груди, на спине, бегать с игрушками по воде и без них.
	Игровые упражнения «дождь» «Кто хочет зайти в гости к утке?», «Ниагарский водопад», «Спящий крокодил», «Водолазы», «Поезд и тоннель», «Рыбаки и рыбки», «Пятнашки», «Спрячься в воду», «Циркачи», «Хоровод», «Гудок», «Сядь на дно», «Насос»	2. Учить детей нырять в воду с головой – нырнуть, пригнувшись, чтобы вода доходила до уровня глаз, потом — лежа на спине, окунуть голову, придерживая ее руками и задержать дыхание, посмотреть под водой сквозь пальцы рук.
	Использование различных резиновых игрушек: круги, надувные подушки и т.д.	3. Обучать движениям ног вверх-вниз, сначала сидя на берегу, а потом уже сидя в воде, в положении лежа на спине или на груди (в неглубоком месте)

	игровое упражнение «крокодил»	4. Обучать движениям рук, используя сначала скамеечки, затем в воде, вначале касаясь ногами дна. Это упражнение напоминает плавание стилем кроль, только без выбрасывания рук вперед.
	Игровое упражнение «охладим горячий чай»	5. Учить выдоху в воду в ходе упражнения. С ладошки дети учатся сдвигать легкий предмет (бумажку, листок, перо и т.д.). В воде, нырнув до подбородка, дети стараются «сдуть» воду, нырнув, делать выдох в воде.
	Игры и игровые упражнения: «Море», «Акробаты», «Буксир», «Утки-нырки», «Ныряльщики», «Винт», «Стрелы», «Крокодилы на охоте», «Лягушки-квакушки», «Дельфины»	6. Освоение и совершенствование безопорного положения на занятиях используются
	Игры и игровые упражнения: «Корабли», «Кто дольше проскользит?», «Рыбы в океане», «Торпеды». Освоение толчка, обеими ногами одновременно происходит в игре «Оттолкнись пятками».	7. Отработка навыка скольжения
Этап результирующей <b>отработки действия</b> <b>Цель:</b> совершенствование отдельных упражнений элементов техники	Сюжетные игры – основаны на определенной тематике: например, «Караси и карпы», «Рыбаки и рыбки» и т. д.	Повторение пройденного материала. Обучение элементам спортивного плавания: движения ног при плавании способом «брасс» (на груди), движения ног при плавании способом «кроль» на спине, выдох в воду, движения ног при плавании способом «брасс» с выдохом в воду.
Контрольный	Командные игры — участники делятся на команды, и действия каждого играющего, его умения направлены на победу коллектива. Некомандные — участники не делятся на команды; каждый играющий самостоятельно решает поставленные задачи.	Анализ результатов обучения

**Циклограмма образовательной деятельности по освоению программы по обучению плаванию для детей 5-7 лет.**

Месяц	№ занятия	Тема	Развернутое содержание работы	Игровой материал	Количество занятий
IX	1	«Здравствуй, детский сад. Первое знакомство»	Познакомить детей с бассейном, с правилами личной гигиены и поведения в бассейне, познакомить со свойствами воды, воспитывать безбоязненное отношение к воде	«Жуки», «Большие и маленькие ноги», «Фонтан», «Мост», «Веселые брызги» <b>Худ.слово:</b> А.Барто «Кораблик»	1
	2		Воспитывать безбоязненное отношение к воде; учить самостоятельно, без помощи взрослого, передвигаться по дну бассейна. Учить бросать мяч из-за головы двумя руками.	«Водяные жуки», «Матросская шапка», «Принеси игрушку», «Фонтан», «Наша Таня» (А.Барто), «Веселые брызги»	1
	3		Продолжать учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна в различных положениях; воспитывать безбоязненное отношение к воде; развивать координацию движений, развивать словарный запас детей	«Маленькие и большие ноги», «Утка и утята», «Фонтан», «Матросская шапка», «Наша Таня»	1
	4		Учить детей делать вдох и задерживать дыхание; продолжать учить самостоятельно передвигаться по дну бассейна в различных положениях, учить работать ногами, как при плавании кролем	«Водяные жуки», «Фонтан», «Принеси игрушку», «Надуй шарик», «Матросская шапка», «Наша Таня»	1

X	5	«Мы веселые ребята»	Познакомить с правилами поведения в бассейне (не бегать по бортику, торопиться, толкать друг друга, не кричать и др.), познакомить со свойствами воды, продолжать учить задерживать дыхание, погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде	«Задержка дыхания», «Погружение», «Цапля», «Дровосек», «Карусель», контрольное игровое упражнение «Погружение»  Свободное плавание	1
	6		Продолжать учить детей всплывать на воде, задерживать дыхание, продолжать учить движениям ног, как при плавании кролем, преодолевать сопротивление воды	«Поплавок», «Футбол в воде», «Веселые ребята», «Погружение», «Всплывание»  Контрольное упражнение: «Поплавок»  Свободное плавание, индивидуальная работа	1
	7		Продолжать учить детей сохранять статическое состояние тела на воде, продолжать учить детей отталкиваться ногами от дна, погружаться в воду с головой закрепить движениям ног, как при плавании кролем	«Мяч», «Погружение», «Звездочка», «Большие и маленькие ноги», «Фонтан», свободное плавание, индивидуальная работа	1
	8		Упражнять в скольжении на груди, учить делать выдох в воду, отрабатывать навык движения ногами как при плавании кролем, преодолевать сопротивление воды, погружения в воду с головой и задержки дыхания	«Задержка дыхания», «Мяч», «Звездочка», «Поплавок», «Бегом за мячом», «Караси и щука», «Рыбак и рыбка», «Стрела»  Контрольное упражнение «Стрела»  Свободное плавание, индивидуальная работа	1
	9		«Водолазы»	Продолжать учить скользить на спине, продолжать учить опускать лицо в воду с открытыми глазами, отрабатывать выдох в воду, преодолевать сопротивления воды, закреплять движения ногами как при кроле, лежа на спине, передвижение по бассейну, лежа на спине с передвижной опорой	«Переправа», «Байдарки», «Хоровод», «Рыбак и рыбки», «Звездочка», «Мяч», «Стрела»  Контрольное упражнение – скольжение на спине  Свободное плавание и индивидуальная работа

	10	Контрольное занятие за 1 этап обучения	Выявить уровень освоения двигательными навыками на воде: скольжение на груди, задержка дыхания и выдох в воду, всплытие, удержание тела на воде в положение лежа на груди и спине	«Поплавок», «Звездочка», «Мяч», «Стрела», «Байдарки», «Переправа», «Пролезь в круг», «Покажи пятки», «Невод»	1
	11	Спортивное развлечение на воде «Плавайте на здоровье»	Закрепление пройденного материала, индивидуальная работа с детьми	Игры по желанию детей и педагога, свободное плавание	1
	12	2 этап обучения	Обучать элементам спортивного плавания. Учить детей движению ног при плавании способом «басс» на груди, продолжать упражнять в скольжении по поверхности воды на груди и на спине с выдохом в воду	«Поплавок», «Звезда», «Стрела», «Невод», «Охотники и утки», «На буксире» Контрольное упражнение – скольжение на спине, движение ногами «бассом» Свободное плавание, индивидуальная работа	1
ХП	13-14	«Подводная рыбалка»	Учить движению ног при плавании на спине, упражнять выдоху в воду с поворотом головы, скольжению на груди, на спине, принимать безопорное положение на воде, погружению в воду	«Дельфин», «Достань игрушку», «Торпеда», «Караси и карпы» Контрольное упражнение – движение ногами способом басс Свободное плавание, индивидуальная работа	2
	15		Обучение движению ног при плавании способом басс с выдохом в воду, упражнять в преодолении сопротивления воды, задерживать дыхание с последующим выдохом в воду	«Пятнашки», «Рыбаки и рыбки», «Охотники и утки», «Поплавок», «Звездочка», «Кипит каша» Контрольное упражнение- движение ногами способом басс с выдохом в воду Свободное плавание, индивидуальная работа	1

	16	Диагностика по результатам наблюдения	Выявить уровень освоения двигательными навыками: выдох в воду, скольжение на груди и спине, движения ногами способом кроль, всплытие	«Мяч», «Кипит каша», «Стрела», «Звезда», «Фонтан»  Свободное плавание	1
<b>Каникулярный период</b>					
II	20-21	3 этап обучения «Морской бой»	Учить плаванию способом брасс, упражнять в скольжении на спине, движение ногами брассом, кролем на спине, преодоление сопротивления, погружения в воду с головой, учить прыгивать с бортика в воду	«Звезда», «Мельница», «Торпеда», «Лягушка»,  Контрольное упражнение «Лягушка», свободное плавание, индивидуальная работа	2
	22-23	«На рубежах Родины»	Учить плаванию способом кроль на спине, упражнять детей в согласовании движений рук и ног, движениям ногами при плавании брассом с выдохом в воду, прыгивать с бортика в воду	«Мельница», «Лягушка», «Фонтан», «Торпеда», «Переправа», «Буксир»  Контрольное упражнение – кроль на спине (с опорой или без нее)	2
III	24-25	Подготовка и проведение спортивного развлечения «Морское путешествие»	Учить плаванию способом кроль на груди, упражнять скольжению на груди, движениями ногами способом кроль на спине, продолжать обучать плаванию способом брасс, прыгивать с бортика в воду	«Стрела», «Моторная лодка», «Плавцы», «Дельфин», «Торпеда», «Лягушка»  Контрольное упражнение – брасс или кроль на спине  Свободное плавание и индивидуальная работа	2
	25-27		Закреплять представление детей о водоемах, и его обитателях, о водных видах транспорта; упражнять в задержки дыхания и выдоху в воду, в скольжении на груди и спине, согласовании движений рук и ног, прыгивать с бортика в воду	«Торпеда», «Звезда», «Старинный пароход», «Море волнуется», «Лодка», «Буксир», «Лягушка», свободное плавание, индивидуальная работа	3

IV	28-29	«Огонь, вода и медные трубы»	Знакомство с плаванием способом дельфин (баттерфляй), продолжать закреплять скольжение на груди и спине, движений ногами при плавании способом кроль, закреплять умение плавать способом брасс, прыгивать с бортика в воду	«Лодка», «Буксир», «Торпеда», «Лягушка», «Дельфин»  Контрольное упражнение – «Дельфин»  Свободное плавание, индивидуальная работа	2
	30-31		Закреплять навык скольжения способом дельфин, скольжения на груди и спине, погружения в воду с головой с открытыми глазами, движение ногами при плавании кроль и брасс, прыгивать с бортика в воду	«Достань игрушку», «Мяч», «Стрела», «Буксир», «Невод», «Рыбак и рыбки», «Поезд в тоннеле», «Кто как плавает»  Контрольное упражнение – «Дельфин» или кроль, брасс  Свободное плавание и индивидуальная работа	2
V	32-34	«Неделя здоровья»	Закрепление пройденного материала, индивидуальная работа	Игры по желанию детей и выбору педагога, свободное плавание	3
	35	Диагностика по результатам наблюдения	<b>Выявить уровень освоения двигательных навыков на воде:</b> скольжение на груди и спине, движение ногами способом кроль на груди и спине, способом брасс, кроль, дельфин, задерживать дыхание с последующим выдохом в воду, прыгивать с бортика в воду	«Стрела», «Поплавок», «Медуза», «Дельфин», «Торпеда», «Переправа», «Мельница»	1

Летом – ежедневное купание в бассейне с использованием знакомых игр и игровых

упражнений с целью закрепления пройденного материала и оздоровления детского организма.

#### **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта в воде в соответствии с возрастными показателями.**

5-6 лет	6-7 лет
Умеет скользить на груди и спине с подвижной опорой, лежать на воде на спине и на груди с задержкой дыхания, прыгивать в воду из положения, сидя на бортике, работать руками и ногами, как при плавании кролем, принимать безопорное положение на воде, всплывать.	Умеет лежать на спине и на груди, скользить по воде после толчка от борта бассейна без работы ног, проплыть 25м при помощи работы ног кролем на спине или кролем на груди, находиться некоторое время под водой без дыхания, прыгать с бортика бассейна. Умеет согласовывать дыхание с движением ног, рук. Умеет выполнять задания в воде «поплавок», «звездочка», «стрелка», «торпеда», «тоннель», «буксир», «катер» Сформированы положительные черты характера (организованности, скромности, отзывчивости и т.п.); нравственные основы личности (чувства собственного достоинства, справедливости, товарищества, взаимопомощи, ответственности за порученное дело, умение заниматься в коллективе); волевые качества.

### **3. Организационный раздел Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.**

В МДОАУ «Детский сад №18 «Гнёздышко комбинированного вида г.Орска» созданы материально-технические условия реализации Программы, в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами(СанПиН 2.4.348-20)

В состав МДОАУ «Детский сад №18 «Гнёздышко комбинированного вида г.Орска» входят 2 корпуса. Здания детского сада светлые, имеется центральное отопление и вентиляция, водоснабжение, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. В ДОУ –12 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами, 2 музыкальных зала, кабинет педагога-психолога, кабинет логопеда, бассейн, методический кабинет, 2 медицинских кабинета, игровые площадки для прогулок, 2 спортивных площадки. В групповых комнатах все спальные комнаты отделены друг от друга, кабинеты эстетично оформлены.

Все эксплуатируемые помещения функционируют, содержатся в исправном состоянии и соответствуют требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности в РФ ППБ01-03, охраны труда, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования. В каждой групповой ячейке имеются огнетушители, запасные выходы не загромождены и имеют возможность свободного открывания. Помещение зданий ДОУ в полном объеме обеспечено первичными средствами пожаротушения, АПС установлена в 2010 году, ПАК «Стрелец-Мониторинг» в 2014 году, внутренняя отделка стен и полов соответствует требованиям пожарной безопасности.

Для организации питания детей дошкольного возраста в ДОО созданы условия на пищеблоке. Кухня оснащена необходимым оборудованием, организуется сбалансированное питание по 10-дневному меню.

Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей –осуществляются при создании предметно-развивающей среды, воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зоны.

Одним из условий качества образования являются требования к совершенствованию материально-техническому обеспечению программы. В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет («УФАНЕТ»). Развивающая предметно-пространственная среда в МДОАУ №18 «Гнездышко» была создана согласно требованиям к предметно-развивающему пространству: безопасность, комфортность, вариативность, соответствие возрасту, информативность.

#### **Обеспеченность средствами ТСО и ИКТ.**

<b>Наименование</b>	<b>Наличие</b>	<b>Примерение</b>
Магнитофоны	6 шт	Музыкальный зал, группы
DVD-проигрыватель	10шт.	группы
Музыкальный центр	2шт.	Муз.зал
Ноутбук	3 шт.	Кабинет ст.воспитателя,заведующего.
Компьютер	3 шт.	Кабинет заведующего,бухгалтерия.
Электронное пианино	2 шт.	Муз.зал
Проектор	1 шт.	Кабинет ст.воспитателя
Экран со штативом.	1 шт.	Кабинет ст.воспитателя
Ламинатор	2 шт.	Кабинет ст.воспитателя
Брошюратор	1 шт.	Кабинет ст.воспитателя

Цветной принтер	2 шт.	Кабинет ст.воспитателя
Черно-белый принтер	2 шт.	Кабинет ст.воспитателя,заведующей.
Сканер	1 шт.	Кабинет заведующей
Ксерокс	1 шт.	Кабинет заведующей
Телевизоры	6 шт.	Группы № 4,5,8,9,10,11,12.
Плазменные телевизоры	3 шт.	Муз.зал,кабинет ст.воспитателя.

Кабинет педагога-психолога	Методический кабинет
<p>Стол, стульчики мягкие игрушки Перечень пособий и оборудования: -песочной терапии (коллекция мини – игрушек, поддоны для песка ) -сказкотерапии - различные виды кукольного театра - игрушки для развития сенсорных анализаторов - диагностическое оборудование и материал - дидактические игры на развитие психических процессов - методический и наглядно-иллюстративный материал</p> <p><b>Кабинет-учителя-логопеда</b> - шпатели, зонды - дидактический и методический материал - наглядно-иллюстративный материал для диагностики и коррекции речи детей - рабочие места для индивидуальных и подгрупповых занятий, место для учителя-логопеда</p>	<p><b>Учебно-наглядные издания:</b> по обучению рассказыванию и ознакомлению с окружающим («Домашние животные и их детеныши», «Ознакомление с окружающим. Развитие речи» (бытовая техника, улица города, ягоды и грибы, фрукты и овощи, одежда, обувь, транспорт, защитники отечества, покорение космоса, игрушки, детский сад, деревья и кустарники, сельхозхозяйственные машины, профессии, зимой на прогулке, дети в быту, «Времена года», «Мы дежуриим», «На стройке», «В уголке природы», «Животные», иллюстративный материал к пособию «Звучащее слово», демонстрационный картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет «Добро пожаловать в экологию», «Мир природы» (животные): серия демонстрационных картин.</p> <p><b>Периодические печатные издания:</b> «Справочник старшего воспитателя», «Воспитатель ДООУ», «Управление ДООУ» «Детский сад будущего-галерея творческих проектов» «Ребенок в детском саду» документальный фильм«Спасем детей – спасем Россию», «Домашний логопед» (DVD курс), Сборник музыкальных композиций для занятий физкультурой, музыкальные композиции для прослушивания (классика), видеосеминар «Психолого-педагогическая диагностика и коррекция отклонений в развитии детей раннего и дошкольного возраста» Е.А.Стребелева.; «Приключения Алисы» - развивающая игра для дошкольников (CD); «Пятачок сдает экзамены» - развивающая игра (CD-ROM); «Алик скоро в школу» - игра для успешной подготовки к школе (CD)</p> <p><b>По музыкальному развитию:</b>аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий (CD) – 2 мл.гр. (2 диска), средн.гр (2 диска), старш. гр. (2 диска), подг.гр (3 диска); песенный репертуар по времена</p>

	<p>года для дошкольников (CD); Чайковский – классическая музыка(СD); библиотека программы «Ладушки»: Потанцуй со мной, наш веселый оркестр, ясельки (СD); песни о городе Орске (СD); танцы народов мира (плясовые в народном стиле); танцевальная ритмика для детей (СD).</p> <p>Аудиокассеты-сказки по программе; песни Деда Мороза, детская новогодняя дискотека; аудиоэнциклопедия – народные инструменты; приложение к программе Т.Сауко, А.Бурениной «Детский сад на дорогой» (песни для праздников и развлечений).</p> <p>Ноутбук-2шт.          Брошуратор-1шт.          Ламинатор-2шт.          Цветной принтер- 2 шт          Черно-белый принтер-2шт.          Мультимедийный проектор          Экран со штативом</p> <p><b>Электронные издания:</b>  <b>Аудио-, видео пособия:</b> Сборник музыкальных композиций для занятий физкультуры          Ноутбук-2шт.          Брошуратор-1шт.          Ламинатор-2шт.          Цветной принтер-2шт          Черно-белый принтер-2шт          Мультимедийный проектор          Экран со штативом</p>
<p><b>Бассейн</b></p> <p>Доски для плавания-40шт.          Мячи для игры на воде-3шт.          Фигурные мячи-10шт.          Грузы для ныряния-8шт.          Водяные матрасы-2шт.          Дельфин надувной для игры на воде-1шт.          Резиновые игрушки-10шт.</p>	<p><b>Физкультурно - музыкальный зал-1 корпус, Васнецова 23 а.</b></p> <p>Перечень пособий и оборудования:          Тренажер ходьба-1шт.          Тренажер велосипед-1шт.          Батут-1шт.          Обручи-20шт.          Скакалки-8шт.          Мячики массажные-6шт.          Степ- подставки-25 штук.          Мячи большие-10шт.          Кегли-10шт.          Мячи футбольные-2шт.          Гантели-2шт.          Гимнастические палки-35шт.          Дорожка массажная-2шт.          Флажки-40шт.          Полоса препятствия-1шт.          Скамейки гимнастические-4шт.          Канат, -1шт. Шведская стенка.          Мат гимнастический-1шт.          Музыкальный центр-1шт.</p>

<p><b>Приемная комната</b>  -шкафчики для одежды  - лавочки  - стенды для информации родителям  - папки-передвижки  - папки с нормативными документами ДОУ  - информационный уголок  -выставки детского творчества,  продукты совместного творчества  родителей и детей</p>	<p>Стол-1шт.  Стул кожаный-1шт.  Стульчики детские-30шт.  Шкаф встроенный.  Цифровое фортепиано «Casio»-1шт.  <u><b>Детские музыкальные инструменты.</b></u>  1. Колокольчик — 15 шт.  2. Саксофон-1шт  3. Труба — 1 шт.  4. Румба — 3 шт.  5. Металлофоны — 8 шт.  6. Губная гармошка-1шт  7. Треугольник — 6 шт.  8. Маракас — 2 шт.  9. Дудочка — 2 шт.  10. Погремушка — 20 шт.  11. Барабан — 1 шт.  12. Бубенцы- 30 шт  13. Трещотка — 1 шт.  15. Ложки — 10 шт.  16. Бубен детский— 5 шт.  17. Аккордеон детский— 2 шт.  18 Бубен большой- 4шт  19 Плоскостные балалайки- 4шт.  <u><b>Наглядно-демонстрационный материал:</b></u>  Портреты композиторов мира  Наглядный материал «Музыкальные инструменты»  Наглядный материал «Весёлые нотки»  Иллюстрации «Времена года»  Наглядный материал « В гостях у Бабушки»  Чудо-мешочек с игрушками  музыкально-дидактические игры и пособия  (альбомы, портреты, дидактические игры в электронном виде, композиторов, презентации, картины, аудиозапись и др.)  -методическая литература.</p>
<p><b>Территория детского сада</b>  <b>Спорт площадка</b>  Стенка для метания и лазания  Яма для прыжков в длину  Беговая дорожка;  Природоведческой деятельности (на участках есть цветники, огород);  Баскетбольные и волейбольные стойки, дуги для подлезания, бревно.</p>	<p><b>Прачечная и гладильная корпус 1 (Васнецова 23 а):</b>  2 стиральных машины, 1 утюг, полки для белья.</p>
<p><b>Пищеблок корпус 1(Васнецова 23 а):</b>  электрическая плита, холодильное</p>	

оборудование, электрическая мясорубка, овощерезка, протирачная машина, водонагреватель, 3 холодильника, 1 ларь-морозильник, 4 стола цельнометаллических, 5 моек.	
<b>Медицинский кабинет корпус 1 (Васнецова 23 а):</b> шкафы для хранения медицинских документов, одежды, стол, стулья.	<b>1.Процедурная:</b> стол, ростомер, весы электронные, кушетка, холодильник для хранения вакцин, холодильник для хранения лекарственных препаратов, рецеркулятор, аптечка для оказания неотложной помощи, емкость-контейнер для использованных шприцев и иглолок, для дезинфекции кабинета. <b>2.Изолятор:</b> кушетка, стол, стульчик.

### **Организация и насыщенность развивающей предметно-пространственной среды в групповом помещении ДОО.**

При организации развивающей предметно-пространственной среды важное значение при формировании высших психических функций у ребенка с задержкой речевого развития имеет предметное окружение как в кабинете учителя-логопеда, так и в групповом помещении логопедической группы. Педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями дошкольников раннего возраста с нарушениями речевого развития.

Прежде всего, следует учесть, что на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении необходимо развивать понимание речи и активизировать словарь. Необходимость раннего комплексного систематического коррекционного воздействия определяется возможностью компенсации речевого недоразвития на данном возрастном этапе. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому в логопедической группе нужно сделать акцент на развитие внимания, памяти, мышления; развитие понимания речи; развитие активной подражательной речевой деятельности; формирование словаря; совершенствование грамматической структуры речи.

#### **Описание материально-технического обеспечения кабинета логопеда.**

##### **Кабинет учителя – логопеда.**

№	Наименование имущества	Кол –во
1	Стол письменный	1 шт.
2	Стул большой	1 шт.
3	Шкаф для методических средств	2 шт.
4	Полка для дидактических пособий	1 шт.
5	Парта детская	2 шт.
6	Стул детский	12 шт.
7	Зеркало	1 шт.
8	Магнитная доска	1 шт.
9	Ковер	1 шт.
10	Зеркала детские	12 шт.

**Перечень методического наполнения кабинета логопеда (учебные и развивающие пособия, аудио и видеоматериалы, методическая литература и т.д.)**

**Перечень методических средств кабинета**

№	Наименование методических средств
1	Развивающая игра «Собери слово»
2	Развивающая игра «Слоги ислова»
3	Домино «Умные буквы»
4	Дидактическая игра «Времена Года»
5	Дидактическая игра «Кто, где живет»
6	Дидактическая игра «Разноцветный мир»
7	Лото «Ассоциации»
8	Лото «Скороговорки»
9	Лото «Веселые зверята»
10	Магнитная разрезная азбука
11	Пальчиковая игра «Твист оптимист»
12	Касса букв и слогов
13	Картотека предметных картинок
14	Музыкальные инструменты (колокольчик, бубен, дудочка)
15	Веселые шнурочки
16	Логопедическое лото «Говори правильно»
17	Игра – мозаика для детей с 3-х лет
18	Магнитный театр 2-6 лет
19	Лото. Герои любимых сказок
20	Картинки-иллюстрации. Герои любимых сказок
21	Д/пособие «Словообразование»
22	Плетение из биссера
23	Игра-конструктор(Репка), (Теремок), (Три поросенка)
24	Методический материал по сказкотерапии
25	Мелкие игрушки, камешки, крупы, су-джоки для пальчиковой гимнастики
26	Магнитный конструктор «Зазеркалье»
27	Мягкие игрушки
28	Кубики «Любимые сказочные герои»
29	Игротека речевых игр «Согласные звонкие и глухие»
30	Логопедическое лото на звукопроизношения
31	Д/и «Играйка»
32	Картинки по лексическим темам
33	Пособия для дыхательной гимнастики (вертушки, трубочки)
34	Д/и на звукопроизношения (ежику снятся сны, у Карлсана день рождения, конфеты для Зои, под дождем, снежинки для снеговика и Снегурочки, лягушенки и шарики)
35	Пособия на автоматизацию звуков (звуковые дорожки, улитка)
36	Логопедические карточки
37	Логопедическая азбука
39	Консультации для родителей (ср.,стр.,под. Гр).
40	Шпателя, салфетки спиртовые
	Электронные учебные издания.
	<a href="http://конспекты-уроков.pdf/detsad/raznoe/file/5217-konsultatsiya-dlya-pedagogov.html">http://конспекты-уроков.pdf/detsad/raznoe/file/5217-konsultatsiya-dlya-pedagogov.html</a>

**Перечень пособий для коррекционной работы с детьми в группах компенсирующей направленности.**

**Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).**

**Логопедический альбом** для обследования звукопроизношения

**Логопедический альбом** для обследования фонетико-фонематической системы речи.

Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.

**Предметные картинки** по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

**Серии демонстрационных картин**

**Предметные и сюжетные картинки** для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков.

**Настольно-печатные дидактические игры** для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах и предложениях.

**Картотека словесных игр.**

**Настольно-печатные дидактические игры** для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Лишняя картинка», «Мой, моя, мое, мои» и др)

**Раздаточный материал** и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

**Настольно-печатные дидактические игры** для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза

**Раздаточный материал** и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений (прямоугольники и кружки).

**Игры и пособия для обучения грамоте** («Составь слова», «У кого больше слов?», «Удочка», и др.).

**Логопедический уголок индивидуальной работы воспитателя.**

1 Зеркало.

2. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры: вертушки, бутылочки) «Мыльные пузыри».

3 Картотека пальчиковых игр. Предметный материал для развития мелкой моторики: «Шнуровки», «Прищепки», «Мозаика», «Пальчиковый бассейн», «Собери бусы» Индивидуальные наборы для самомассажа.

4. Демонстрационные картинки для артикуляционной гимнастики.

5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

6. Настольно-печатные игры. «Найди букву», «Слоги и слова» Логопедическое лото «Говори правильно» «Улитка» для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

#### **Перечень методической и справочной литературы**

№	Название	Автор	Год
1	Развитие речи	Кыласова Л.Е	Волгоград 2011г.
2	Сборник логопедических упражнений	Юдина Я.Л., Захарова И.С.	Москва 2011 год
3	Коррекция нарушений звукопроизношения у детей	Вакуленко Л.С.	Санкт-Петербург 2012 год
4	Стихи для автоматизации звуков	Степанова Е.Л.	Москва ТЦ Сфера 2013 год
5	Говари правильно(для5-6 лет, 6-7 лет)-1,2,3 периоды.	Гомзяк О.С.	Москва ТЦ Сфера 2011 год
6	Нарушение		Москва

	звукопроизношения	Коноваленко В.В..	ТЦ Сфера,2012 год
7	Альбом для логопеда	Иншакова О.Б.	Москва ТЦ Сфера 2013 год
8	Новые логопедические технологии	Акименко В.М.	Ростов-на-Дону 2008год
9	Примерная адаптированная основная программ для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи	Лопатина Л.В.	Санкт-Петербург 2014 год
10	Индивидуальные логопедические занятия	Тыришкина О.В..	Волгоград 2012г
11	Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками	Борисова Е.А.	Москва ТЦ Сфера 2008г
12	Альбом взаимосвязи работы учителя-логопеда и воспитателя	Гомзяк О.С.	Москва ТЦ Сфера 2011г.
13	<a href="http://конспекты-уроков.рф/detsad/raznoe/file/5217-konsultatsiya-dlya-pedagogov.html">http://конспекты-уроков.рф/detsad/raznoe/file/5217-konsultatsiya-dlya-pedagogov.html</a>		
14	Учительский сайт проекта «инфоурок» <a href="http://Учительский.сайт">http://Учительский.сайт</a>		
15	Логопедические домашние занятия для детей с ОНР CD-диск.	Теремкова Н.Э	Альбом №2
16	Коррекционно-развивающие занятия в ДОУ.	Микляева Н.В.	Москва, ТЦ Сфера,2008г.
17	Интернет-ресурсы: Mddm.ru\detskijasad\ Nportal.ru  detskij-sad  Kopilkaurokov.ru		

**Группа компенсирующей направленности детей 5-6 лет «Жемчужина»**

<b>Центры детской активности в группе</b>	<b>Оборудование и наименования</b>
	<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>
<b>«Центр игры»</b>	«Больница»- Оборудование: халаты, шапочки врачей; карточки больных; рецепты; направления; наборы «Маленький доктор»; «Супер-маркет»-Муляжи фруктов и овощей для игры в магазин, весы. « Мастерская»-инструменты, машины. «Стройка»-деревянный и пластмассовый конструктор, игрушки маленькие-человечки, животные. «Семья»-набор посуды, куклы, постельные принадлежности, одежда. «Библиотека»-полки с книгами, карточки-формуляры.

	<p>«Школа»-доска, указка, тетради, мел, карандаши, предметы-заместители. Маркеры для обозначения игры.</p>
<b>«Центр безопасности»</b>	<p>дидактические игры на формирование безопасного поведения ребенка в быту, в природе, на дороге; домино- транспорт «Доминошки» домино «Дорога» пазлы – дорожные знаки альбом- тематические задания «Правила дорожного движения», «Правила для пешеходов», экстренные ситуации, загадки-добавлялки, стихи – напоминки, Безопасный маршрут от дома до д/с «Уроки безопасности», «Уроки безопасности МЧС», окажи первую помощь игры – «Азбука дорожного движения» «Из чего мы сделаны», «Весёлый повар» лото «Из чего мы сделаны», « Что загрязняет воздух», «Аскорбинка и ее друзья» домино</p>
	<b>Познавательное развитие.</b>
<b>«Познавательный центр»</b>	<p><u>Развивающая игра: «Арифметика.»</u> « Геометрические формы» «Волшебная геометрия». «Весёлое обучение.» «Мои первые цифры». «Мои первые часы». «Лото - Цифры» Пазлы : «Цифры» Электронная игра «Развивайка». Палочки Кюизера -2шт. Компьютер детский – 2шт. Дид. Игра: «Сосчитай и запиши». «Сложение.» «Посчитай и повтори». «Числовые домики». « Бабочки.» «Посчитай и поставь цифру». «Цвет и форма». Распорядок дня Логические игры - «Математика для малышей». Золотая коллекция логических игр. Касса «Букв и цифр»- 2шт. Тренажер –« Обведи цифру» -2шт. Картинки найди отличие Раздаточный материал – матрёшки, Танграм, цифры от 1 до 10 Демонстрационный- грибы, рыбы, зайцы, рукавички, листочки,</p>

	фрукты, овощи, ягоды, мячи, листья, мишки, матрёшки, геометрические фигуры, карточки – зрительный диктант
<b>«Центр краеведения»</b>	Мини-музей боевой славы. Открытки-медали: За боевые заслуги, за взятие Берлина, за отвагу. Орден- Отечественной войны, Александр Невский, За победу. Открытки-«Дети –герои ВОВ». Макет «Вечный огонь», «Кремль». Альбомы: «Книга памяти- история Орска», «Дети герои ВОВ», открытки «Защитники Родины», символика РФ, картотека дидактических игр по нравственно-патриотическому воспитанию. Игра «Национальные костюмы Оренбургской области», открытки Орска.
<b>Центр природы:</b>	дидактический, наглядный материал «Красная книга природы», альбом «Жалобная книга природы», огород, фартуки, растения-Хлорофитум, Папоротник. Инструменты для ухода за цветами. Альбом «уход за комнатными растениями» карточки для составления рассказа «Что сначала, что потом», картотека наблюдений за живой природой макет дерева «Времена года» календарь природы на магнитах. Дневники наблюдения (отмечаются результаты наблюдения за растениями в групповом помещении, цветнике, огороде); коллекция природных материалов. Коллекция яшмы, природных материалов.
	<b>Физическое развитие.</b>
<b>«Центр двигательной активности»</b>	оборудование для организации самостоятельных подвижных игр, соревнований, оборудование для развития дыхания, оборудование для профилактики плоскостопия дорожки «здоровья», тактильные дорожки, перчатки для самомассажа, атрибуты для подвижных игр – Весёлые веревочки, Бадминтон. Кольцеброс. Гантели. Скакалки. Мячи.
	<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>
<b>«Центр творчества»</b>	Картотека дид. игр и упражнений на развитие воображения; картотека-рассматривания картин «Изучаем живопись» Альбом – художественные загадки для детей. Книжка – раскраска «Орнаменты» Альбом – Изящное искусство; Жанры в изобразительном искусстве; Поэтапное рисование; Знакомим детей с живописью;

	<p>Портреты художников;  Русское народное декоративно-прикладное искусство .  «Подбери узор» ,  «Собери пейзаж»</p>
	<b>Речевое развитие</b>
<b>«Речевой центр»</b>	<p>Дид. Игры- « Словарные слова.»  « Звуковое поле.»  « Делим слова на слоги.»  Развиваем речь. « Домик звуков»,  « Узор звуков»,  «Зонтики для ежат»,  «Белкины запасы.»  Обучающая игра: «Первые буквы»,  Обучающая игра- пазлы: «Мои первые буквы»,  « Чей домик», «Буквы-сестрички»,  Азбука в картинках: «Знаешь ли ты?»  Настольная игра: « Учимся читать»  Домино: « Читаем по слогам»,  « Составь слово».  Набор карточек с рисунками:  «Читаем по слогам».  Развивающая игра тренажер:  «Чтение по слогам». Пособие :  «Звуковой домик». Гласные часики.  Игра-лото на антонимы.  «Слова наоборот»,  «Собери слово».  Касса букв-23шт.  Картотеки: 1. Скороговорки  2.игры для развития речи;  3.ребусы;  4. скороговорки и чистоговорки;  5. картинки « Времена года»;  6. «В деревне»;  7.картотека по развитию связной речи;  8. Познавательно -речевые игры.  9. Словарь по лексическим темам  Сборник артикуляционных сказок.  Опорные схемы – описания.  Таблицы по темам. Расскажи-ка ( описательный рассказ).  Мнемотехника- заучивание стихов.  Алгоритм- времена года  Альбом- тексты Н.В.Дурова «Читаем сами».  Пазлы- гусеничка «Алфавит» -2шт.  Развивающие карточки: Буквы, слоги и слова.  Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания  (тренажеры: вертушки, бутылочки)  «Мыльные пузыри»,  Индивидуальные наборы для самомассажа ладоней.  Пеналы для звукового анализа.  Игры для совершенствования навыков звукового анализа «Звуковые</p>

	дорожки.
<b>«Центр книги и театра».</b>	книги для чтения (сказки, рассказы), познавательные книги (энциклопедии), аудиозаписи сказок. Разные виды театров: -расскажи сказку по картинкам «Заюшкина избушка», «Девочка и медведь» -настольный театр: «муха цокотуха», «Три поросёнка», «Теремок» -лото «Угадай сказку», «Расскажи сказку» Пальчиковый театр: Маски, перчаточный, кукольный
<b>центр психологической разгрузки</b>	Ширма, подушки, коврик, игрушки, игра-эмоции.

**Группа компенсирующей направленности детей 6-7 лет «Капелька»**

<b>Центры детской активности в группе</b>	<b>Оборудование и наименования</b>
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
<b>«Центр игры»</b>	«Игра Семья». Игровой материал. Куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), предметы-заместители. Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний). Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол, коляска для кукол. Игра «Школа». Игровой материал. Куклы, мебель, строительный материал, игровые атрибуты (журнал, тетради, ручки, карандаши), предметы-заместители. Игра «Супермаркет». Оборудование: касса; наборы продуктов; спецодежда для продавцов; сувениры; чеки, сумки, кошельки, деньги; наборы мелких игрушек; журналы, газеты; одежда, обувь, головные уборы и др.; учетные книги, ценники, указатели, названия отделов; телефоны, рации, микрофоны; упаковка, тележки для продуктов. Игра «Скорая помощь», «Больница». Оборудование: халаты, шапочки врачей; карточки больных; рецепты; направления; наборы «Маленький доктор»; «лекарства»; телефон; компьютер. Игра «Ателье». «Дом мод». Оборудование: журнал мод; швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани, и др.); фурнитура; выкройки; бланки заказов; «манекены». Игра « ГИБДД». Оборудование: жезлы; свистки; дорожные знаки; светофоры; водительские права.

	<p>Маркеры для обозначения игры.</p> <p>Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p>
<b>«Центр безопасности»</b>	<p>Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.</p> <p>Мелкий транспорт.Макеты домов, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал «Знаки на дорогах»</p> <p>Маркеры «Дорожные знаки»</p>
	<b>Познавательное развитие.</b>
<b>«Познавательный центр»</b>	<p>Дидактические игры «Математический поезд», «Выложи фигуры из счетных палочек»</p> <p>«Сравни варежки», «Дроби», «Сравни флажки»,</p> <p>«Время», «Весёлые шнурки», «Логические таблицы», «Числовые домики», «Часть и целое», «Мои первые часы»</p> <p>«Веселая логика»</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал.</p> <p>Цифры и геометрические фигуры, названия месяцев.</p> <p>«Головоломка Пифагора»,</p> <p>«Танграм», «Вьетнамская игра»</p> <p>Пеналы с геометрическими фигурами, наборное полотно для их выкладыванияПолоски различной длины и ширины.</p> <p>Раздаточный материал «Математика»</p> <p>Раздаточный материал «Сюжетные герои» «Кубики Никитина», «Палочки Кьюизенера»</p> <p>Счетные палочки, «Чудесный мешочек».</p> <p>Дидактические игры</p> <p>«Кем быть», «Магнитные пифагорики»,</p> <p>детское лото «На лесной тропинке», детское лото «Собирай-ка», «Профессии», «Наведи порядок», «Что такое хорошо, что такое плохо»,</p> <p>игры-ходилки «Приключения Буратино»,</p> <p>«Как Алenuшка к Бабе-Яге в гости ходила»,</p> <p>Пазлы «Самолет», «Буратино», «Машинка»,</p> <p>«Красная шапочка» Набор для конструирования деревянный «Юный строитель»</p> <p>Конструкторы «Лего» (мелкий).</p> <p>Пластмассовый строительный материал. Металлический конструктор.</p> <p>Конструктор из брусков, пластмассовых модулей.</p> <p>Плоскостной конструктор из фетра.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.Транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, спецмашины); корабль, лодка, самолет, вертолет</p>
<b>«Центр краеведения»</b>	<p>Герб России, флаг России, портрет В. В. Путина, герб Орска.</p> <p>Дидактические куклы в русском народном костюме, кукла в военной форме ВОВ.</p> <p>Открытки с достопримечательностями города Орска, дидактическая игра «Составь картину»(достопримечательности г. Орска)</p> <p>дидактическая игра «Разрезные картинки»</p>

	<p>Демонстрационные картинки, беседы «Награды войны», «Дети-герои», «Герои войны» Фотоальбом «Орск», «Край Оренбургский»</p>
<b>«Центр науки и природы»</b>	<p>Накидки, нарукавники. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.). Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли. Различные часы. Набор для опытов с магнитом. Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов. материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля. Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий). Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p>
<b>Центр природы:</b>	<p>Дидактические игры «Учимся запоминать», «Родина животных». Детское лото «Зоопарк», «Кто где живет» Растения, характерные для различных времен года: - зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки; - весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.; -летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков. Альбом «Летние растения клумбы» Альбом наблюдений на огороде. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки. <u>Календарь природы: «Метеостанция»</u> Микроскоп, телескоп. Картина сезона, модели года, суток. Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день. Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения. В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п. Растения: Хлорофитум, папоротник</p>
	<b>Физическое развитие</b>
<b>«Центр двигательной активности»</b>	<p>Массажная дорожка. Мячи малые, средние. Обручи. Толстая веревка или шнур. Флажки. Гимнастические палки. Кольцеброс. Кегли. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. Длинная и короткая скакалки. «Летающие тарелки». Мешочек с грузом малый и большой. Гантели детские. Альбом «Посмотри и выполни», «Я выбираю спорт»</p>

	<p>Нетрадиционное спортивное оборудование (ленты разноцветные, флажки, следы и ладошки из линолеума, коврики массажные, эспандер из киндеров.</p> <p>Картотека подвижных игр, считалок, физкультминуток по лексическим темам.</p>
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<b>«Центр творчества»</b>	<p>Восковые и акварельные мелки, цветной мел.</p> <p>Фломастеры</p> <p>- Гуашевые и акварельные краски</p> <p>Кисти разных размеров</p> <p>- Баночки для воды –</p> <p>Цветные карандаши</p> <p>- Пластилин, доска для лепки</p> <p>Глина, соленое тесто</p> <p>Салфетки</p> <p>- Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты, обводки</p> <p>- Цветная и белая бумага, картон, самоклеющаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.</p> <p>Ножницы с тупым концом.</p> <p>Клей.</p> <p>- Мольберт.</p> <p>Контейнер с бусинами, контейнер с бисером.</p> <p>- Мотки проволоки и лески.</p> <p>Трафареты по темам недели.</p> <p>- Природный материал (шишки, листья, ракушки, веточки и т. д.)</p> <p>Дидактический материал:</p> <p>- Раскраски с образцами.</p> <p>Тематические раскраски.</p> <p>- Образцы декоративно-прикладного искусства (по программе, иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.</p> <p>Альбомы «Художники-иллюстраторы»  , «Творчества И.И. Левитана»,  «Иллюстрации Ивана Билибина»</p> <p>Репродукции картин, скульптуры малых форм.</p> <p>- Схемы последовательного рисования предмета.</p> <p>Альбомы с образцами народно-прикладного искусства русского народа и искусства других народов.</p> <p>«Золотая хохлома»,  «Городецкая роспись»</p> <p>- Дидактические игры для развития творческих способностей:  «Заплатки»,  «Составь фоторобот»,  « Чудо узоры»,  лото «Народные промыслы».</p>
	<b>Речевое развитие</b>
<b>«Речевой центр»</b>	<p>Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры: вертушки, бутылочки) «Мыльные пузыри»,</p> <p>Индивидуальные наборы для самомассажа ладоней.</p> <p>Пеналы для звукового анализа.</p> <p>Игры для совершенствования навыков звукового анализа «Звуковые дорожки»,</p>

	<p>«Найди букву»,  «Слоги и слова»,  «Согласные мягкие и твердые, звонкие и глухие»  «Читаем и составляем слова»,  «Найди букву»  Игры на развитие связной речи:  «Разложи по порядку»,  «Словообразование»,  лото «Герои любимых сказок»,  Магнитный театр.  Логопедическое лото «Говори правильно»  Грамматический строй речи:  Лото «Ассоциации», «Скороговорки»  «Он, она, они»,  «Раньше и теперь»,  «Играем с глаголами», «Найди пару»  Игры, направленные на развитие мелкой моторики:  игры-водилки «Буквы и цифры»,  «Собери бусы»,  «Веселые шнурочки»,  «Мозаика»  Игры на автоматизацию звуков:  «Звуковые дорожки»,  «Дифференциация звуков»</p>
<p><b>«Центр книги и театра».</b></p>	<p>Разные виды театра : фланелеграф,  театр теней,  театр пальчиковый,  кукольный , на крышках, палочках, вязанный, к сказкам «Колобок»,  «Теремок», «Заюшкина избушка»,  «Крошечка-хаврошечка»,  «Репка»,  «Три медведя»  -Шапочки-маски для театрализованных представлений (лягушка, заяц,  петушок, волк, поросенок, лиса)  -Комплект элементов костюма для уголка ряженья  -Куклы перчаточные  -Подставка для перчаточных кукол  -Ширма для кукольного театра настольная  -Альбомы с фотографиями разных видов театра, театров города,  устройством театра.  Детские книги по программе, тематическая литература.  Книжки-самоделки «Птицы»  Портреты писателей и поэтов  Детская энциклопедия.  Драгунский «Денискины рассказы», русские народные сказки.  Набор музыкальных инструментов(бубен, колокольчики, дудки,  металлофон, маракасы)  Нетрадиционные музыкальные инструменты (трещетка, коробочка-  шумелка.  Музыкальный центр, аудиоколонка, диски с классическими  произведениями, сказками.</p>

	Различные маски-ободки , настольный, пальчиковый театры
<b>центр психологической разгрузки</b>	Место, отгороженное от всех ширмой, «Сухой душ», пуфик, мат, подушки, ширма малая и большая. Игры для снятия психологического напряжения: «Назови ласково», различные клубочки, раскраски, карандаши, волшебный песок. Мирилки «Мальчик и Девочка». Игрушки из фетра с наполнителем антистресс Альбом хорошего настроения. «Рисование по крупе» Шляпы, перчатки, носики из поролона. Дидактическое пособие «Цветик-семицветик» «Моя мечта», «Моё доброе дело».

**Материально-технические условия для реализации программы «Родной свой край-любви и знай», часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Для реализации программы « Родной свой край-любви и знай» создана развивающая предметно-пространственная среда: Красная книга Оренбургской области, лэпбук «Природа Урала», альбомы: «Достопримечательности Урала» «Животные и растения Урала, занесенные в Красную книгу», Коротовских Л.Н. «Уральские промыслы». «Культурные традиции народов Казахстана и Башкирии». «Орская городская энциклопедия », «Орск», открытки «Орск», «Оренбург», куклы в национальных костюмах, коллекция яшмы, горных пород камней, колосья пшеницы, оренбургский пуховый платок. Картотека народных игр башкир, казахов.

**Материально-технические условия для реализации программы «Дельфиненок», часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Для реализации программы «Дельфиненок» создана развивающая предметно-пространственная среда:

Доски для плавания-40шт.

Мячи для игры на воде-3шт.

Фигурные мячи-10шт.

Грузы для ныряния-8шт.

Водяные матрасы-2шт.

Дельфин надувной для игры на воде-1шт.

Резиновые игрушки-10шт.

**3.2. Режим дня в группе компенсирующей направленности.**

Одним из основных условий, обеспечивающих всестороннее и гармоничное развитие детей, является правильный режим дня. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима в ДОУ является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Важнейшими условиями правильной организации жизни детей являются:

- Соответствие режима психофизиологическим особенностям детей

- Четкое выполнение основных режимных моментов (питания, сна, игр, прогулок).

- Чередование активной деятельности с отдыхом.

- Организация оздоровительных мероприятий (пребывание на воздухе, режим подвижности).

Для групп компенсирующей направленности для работы с детьми, имеющими проблемы в развитии, условием режима дня является работа с детьми логопеда. Логопед в течение недели проводит индивидуальные, подгрупповые занятия, в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом ребенка и специализированные фронтальные занятия. Количество занятий определяется возрастом детей - для детей старшего дошкольного возраста - 3 занятия компенсирующей направленности. Вид специализированных фронтальных занятий соответствует образовательной области. Распорядок дня включает традиционный режим и индивидуальные занятия, составленные в соответствии с режимом работы учреждения.

Режим дня в ДОО соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

При проведении режимных процессов в ДОО соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Режим учитывает контингент детей, время года, климатические условия региона, условия работы дошкольного учреждения. Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа. Отличие режимов разного периода в коррекции длительности дневного сна и прогулки.

**РЕЖИМ ДНЯ (холодный период года)**

Мероприятие	Возрастные группы/время проведения	
	Старшая	Подгот.гр.
	5-6 лет	6-7 лет
<b>Дома</b>		
Подъем, утренний туалет, закаливание	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>		
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.00 – 8.30	7.00 – 8.40
Завтрак	8.30 – 8.45	8.40 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности)	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность (в перерывах – самостоятельная деятельность детей)	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	9.55-10.25	
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия.	10.00-12.20	10.00-12.30
Второй завтрак	10.25 – 10.35	10.50 – 11.00
Самостоятельная деятельность детей	10.35 – 10.50	11.00 – 11.10
Прогулка (игры, наблюдения, общественно-полезный труд)	10.50 – 11.55	11.10 – 12.10
Возвращение с прогулки	11.55 – 12.10	12.10 – 12.20
Обед	12.10 – 12.40	12.20 – 12.50
Самостоятельная деятельность детей	12.40 – 12.50	12.50 – 13.00
Дневной сон	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35
Образовательная деятельность	15.35 – 16.00	15.35 – 16.05
Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя по заданию логопеда.	16.00-16.20	16.05-17.00
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	16.00 – 16.20	16.05 – 16.20
Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)	16.20 – (17.30) 18.20	16.20 – (17.30) 18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00
<b>Дома</b>		
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)
Ночной сон	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)

## Режим дня (теплый период года)

Мероприятие	Возрастные группы/ время проведения	
	Старшая	Подгот.гр.
	5-6 лет	6-7 лет
<b>Дома</b>		
Подъем, утренний туалет, закаливание	6.30 (7.00) – 7.30	6.30 (7.00) – 7.30
<b>В дошкольном учреждении</b>		
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Самостоятельная деятельность детей	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	9.20 – 10.30	9.20 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.45	10.30 – 10.45
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	10.45 – 11.55	10.45 – 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.55 – 12.10	12.10 – 12.20
Обед	12.10 – 12.40	12.20 – 12.50
Самостоятельная деятельность детей	12.40 – 12.50	12.50 – 13.00
Дневной сон	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	15.35 – 15.50	15.35 – 15.50
Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)	15.50 – (17.30) 18.10	15.50 (17.30) 18.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00
<b>Дома</b>		
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, самостоятельная деятельность детей	19.00 – 20.30 (21.00)	19.00 – 20.30 (21.00)
Ночной сон	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)	20.30 (21.00) 06.30(07.30)

### 3.3. Описание используемых специальных методических пособий , специальных образовательных программ и дидактических материалов.

Методические учебные издания
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
Алябьева Е.А. «Игры-путешествия на участке детского сада».М.: ТЦ Сфера,2015г.
Алябьева Е.А. «Поиграем в профессии». М.: ТЦ Сфера,2015г.
Бодраченко И.В. «Игровые досуги для детей»-ТЦ Сфера,2009 г.
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
Михайленко Н.Я.Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду» «Гном Ид»,2000г.
Зацепина М.Б.АнтоноваТ.В «Народные праздники в детском саду».-М.:Мозаика-Синтез,2005г.
Зацепина М.Б «Культурно-досуговая деятельность в детском саду».-М.: Мозаика-Синтез,2005г.

Смирнова Е.О. «Игры с детьми 3-4 лет» «ТЦ Сфера»,2008г.  
Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» «Феникс», 2008г.  
Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина?(Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ).-м.: ТЦ Сфера, 2003г.  
Остапец А.А. «Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности».-М.: АРКТИ,2003г.  
Князева О.Л. «Как жили люди на Руси».-СПб: №Детство-ПРЕСС,1998 Г.  
Авторская программа по формированию основ краеведения «Родной свой край – люби и знай», Шарова О.В.  
Князева О.Л., М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Учебно-методическое пособие. С.-Пб. «Детство-Пресс».1998  
Смоленцева А.А. «Как мы играем в экономику».-СПб.: «Детство-ПРЕСС», 2001 г.  
Новицкая М.Ю. «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду».-М. «Линка-пресс». 2003  
Ривина Е.К. «Герб, флаг России». М.: аркти, 2003г.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет «Первые шаги в математику» -ТЦ «Сфера»,2009г.  
Данилина Г.Н. «Дошкольнику – об истории и культуре России».- М.:АРКТИ,2003 г.  
Квач Н.В. «Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет».- М.:Владос,2001г.  
Козлова В.А. «Обучение дошкольников математике» «Школьная пресса»,2002г.  
Блинов Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2007.-128с  
Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет.».-М.: ТЦ Сфера,2015г.  
Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет.»-М.: ТЦ Сфера,2015г.  
Метлина Л.С. «Математика в детском саду».-М.: Просвещение,1998г.  
Новикова В.П. «Математика в детском саду средний дошкольный возраст.-М.:Мозаика-Синтез,2000.  
Новикова В.П. «Математика в детском саду старший дошкольный возраст.-М.:Мозаика-Синтез,2001.  
Поморева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.  
Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.  
Помораева И.А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.  
Волчков В. Н., Степанов Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Практические пособия для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж ТЦ «Учитель»,2004-207с.  
Савенков А.И. «Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания.»- Ярославль: Академия развития, 2002г.  
Сажин С.Д. «Технология интегрированного занятия в ДОУ:Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера,2008г.  
Рыжова Н.А. «Мини-музей в детском саду».-М.: Линка-Пресс,2008г.

Акимова Ю.А. «Знакомим дошкольников с окружающим миром» -ТЦ Сфера,2007г.  
Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б. «Безопасность:Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.-СПб.: «Детство-Пресс»,2003г.  
Вахрушева Л.Н. «Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет-ООО ТЦ Сфера

2012г.

Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» «ЧП Лакоценин», 2007г.

Букина В.О. «Пространство детского сада: познание, экология». - М.: ТЦ Сфера, 2016 г.

Вострухина Т.В. Л.Л.Кондратенко «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет». Издательство Т.Ц.Сфера 2011г.

Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет. «Социальное развитие окружающий мир»-ТЦ Сфера, 2009г.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада.

Прилепко Е.Ф. «Пожарная безопасность для дошкольников»- «Скрипторий», 2003 г.

Пугина А.В. «Комплексные занятия в подготовительной группе»-Волгоград; Учитель, 2008г.

Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду»-ТЦ Сфера , 2004г.

Кобзева, Т.Г.И.А.Холодова «Организация деятельности на прогулке» средняя группа. Издательство. Учитель 2010г.

Тимофеева Л.Л. «Ребенок и окружающий мир». Детство-Пресс, 2011г.

Цветкова И.В. «Экологический светофор» «Владимирская книжная типография», 2000г.

Соломенникова О. А. «Экологическое воспитание в детском саду». - М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

#### **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Автомобильный транспорт. — М.:

Мозаика-Синтез, 2005-2010. Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Инструменты домашнего мастера. — М.:

Мозаика-Синтез, 2005-2010. Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Посуда. — М.: Мозаика-

Синтез, 2005-2010. Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. День Победы. - М.: Мозаика-

Синтез, 2005-2010.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Курочка Ряба. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние

виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Распорядок дня. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Кем быть. - М.: Мозаика-

Синтез, 2005-2010. Профессии. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Мой дом. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. В деревне. — М.:

Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Книги для чтения**

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005!

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.

Анжи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада.

Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте.:

Практическое пособие для воспитателей ДОУ.»-Воронеж:ЧП.2009г.

Беляковская Н.Н. Засорина Л.Н. «Учим ребенка говорить: здоровьесберегающие технологии»-ТЦ Сфера,2009 г.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2012.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. «Приобщение детей к художественной литературе».-М.:Мозаика-Синтез, 2005г.

Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей Сонр».- СПб.:ООО «Детство-ПРЕСС»,2014г.

Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.»- СПб.: Детство-Пресс, 2001г.

Максаков А.И. «Правильно ли говорит ваш ребенок».-М.:Мозаика-Синтез,2005г.

Волчков В. Н., Степанов Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практические пособия для воспитателей и методистов ДОУ.-Воронеж ТЦ «Учитель»,2004-112с.

Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия. Старшая группа / авт. Сост. О. Н. Иванщина.- Волгоград .: Учитель,2013-93 ил.

Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», «Развитие речи детей 5-7 лет» -ТЦ Сфера,2011г.

Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет.» –М:ТЦ Сфера,2017 г.

Ушакова О.С. «Давай отгадаем. Речевые игры и упражнения для детей 4-6 лет.»-М.: ТЦ Сфера,2017г.

Ушакова О.С. «Скажем правильно. Речевые игры и упражнения для детей 4-7 лет.»-М.: ТЦ Сфера,2017г.

Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет»-Москва,2010г.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Серия «Мир в картинках»**

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

## **Музыка**

### **Электронные учебные издания:**

« Музыкальный домик» « Сыграй ладошками (палочками, бубнами) ритмический рисунок»

« Что такое музыка?» « Назови музыкальный инструмент»

« Осенний оркестр» « Что такое пауза?» « Маленький оркестр»

« Весёлый оркестр» « Что лишнее?»

### **Методическое обеспечение программы «Ладушки».**

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, С.-Пб., ООО «Невская нота», 2010.

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (ясли), С.-Пб.,И: «Композитор», 2010.

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (младшая группа), С.-Пб.,И: «Композитор», 2009.

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (средняя группа), С.-Пб.,И: «Композитор», 2008.

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (старшая группа), С.-Пб.,И: «Композитор», 2008.

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (подготовительная группа), С.-Пб.,И: «Композитор», 2009.

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с CD-приложением (подготовительная группа), С.-Пб.,И: «Композитор», 2009.

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Потанцуй со мной, дружок».

Методическое пособие с CD-приложением, С-Пб.,И: «Невская нота», 2010

«Топ-топ, каблучок 1». И.Каплуновой, И.Новоскольцевой

«Наш весёлый оркестр» И.Каплунова. Методическое пособие с 2-CD и DVD приложением 1ч. и 2ч.С.-Пб.,И: «Композитр»,2013.

### **2.Методические издания по музыкальному развитию.**

Сауко Т., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши». Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. СПб, - 2001.

М.Картушиной «Мы играем, рисуем и поём». Интегрированные занятия для детей 3-5лет.

М Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7лет.

М.Анисимова «Музыка здоровья». Программа музыкального здоровьесберегающего развития.

«Сто музыкальных игр для развития дошкольников» Старшая и подготовительные группы / Г.И. Анисимова

Т. Орлова, С.Бекина «Учите детей петь». Пособие для музыкальных руководителей детского сада.

О.Радынова «Слушаем музыку». Книга для муз.руководителей.«Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников».

Г.Вихарева «Веселинка». Методическое пособие для музыкальных работников.

Г.Федорова «Танцы для детей». Методическое пособие для музыкальных работников.

Новоскольцева И., КаплуноваИ. программа «Ладушки», все возрастные группы

« Композитор Санкт-Петербург»,2005г.

Новоскольцева И.Каплунова И. «Этот удивительный ритм» « Композитор Санкт-Петербург»,2005г.

Антипина Е.А. «Театрализованные представления в детском саду» «ТЦ Сфера»,2010г.

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004 -95с.

Дубровская Н.В. «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения».- «Детство-Синтез», 2008г.

Казакова Р.Г., Сайганова Е.М. «Занятия по рисованию с дошкольниками» -ТЦ Сфера, 2017г.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2012

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группедетского Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2013.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозайка-Синтез, 2005-2013.

Комарова Т. С. «Детское художественное творчество».-М.:Мозаика-Синтез,2005г.

КопцевВ.П. «Учим детей чувствовать и создавать прекрасное»-Ярославль,2001г.

Бударина Т.А. «Знакомство детей с русским народным творчеством»».-СПб.: «Детство -ПРЕСС»,2001 г.

Тихонова М.В. «Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада.»-СПб.: «Детство-Пресс»,2000 г.

Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 5-6 лет»- «Мозаика-синтез»,2009г.

Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 5-6 лет»- Мозаика-синтез»,2009г.

Коротовских Л.Н. «Уральские промыслы».-Взгляд, 2003г.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Антонов Ю.Е. «Здоровый дошкольник социально-оздоровительная технология 21 века». М.: АРКТИ,2001Г.

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — Мозаика-Синтез, 2009-2012.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2012.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. —М. Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2012.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Прищепа С.С. « Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет».-М.:ТЦ Сфера, 2009г.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012

Тимофеева Е.А. «Подвижные игры с детьми младшего возраста»- ТЦ Сфера,2009г.

Авторская программа по обучению плаванию детей дошкольного возраста в условиях крытого бассейна «Дельфиненок», С.Б. Сажин

Осокина Т.И. «Обучение плаванию в детском саду». М.: Просвещение, 1998г.

Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю. «Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни»- ТЦ Сфера,2013г.

#### **Периодические издания:**

«Детский сад будущего – галерея творческих проектов»-2014-2018

«Ребенок в детском саду»2014-2016

«Справочник старшего воспитателя»-2014-2017

«Воспитатель ДОУ»2014-2018

«Управление ДОУ»2014-2017

#### **Электронные учебные издания**

**Аудио-, видео пособия:** документальный фильм«Спасем детей – спасем Россию»,

«Домашний логопед» (DVD курс), Сборник музыкальных композиций для занятий физкультурой, музыкальные композиции для прослушивания (классика), видеосеминар «Психолого-педагогическая диагностика и коррекция отклонений в развитии детей раннего и дошкольного возраста» Е.А.Стребелева.; «Приключения Алисы» - развивающая игра для дошкольников (CD); «Пятачок сдает экзамены» - развивающая игра (CD-ROM); «Алик скоро в школу» - игра для успешной подготовки к школе (CD)

**По музыкальному развитию:** аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий (CD) – 2 мл.гр. (2 диска), средн.гр (2 диска), старш. гр. (2 диска), подг.гр (3 диска); песенный репертуар по времена года для дошкольников (CD); Чайковский – классическая музыка(CD); библиотека программы «Ладушки»: Потанцуй со мной, наш веселый оркестр, ясельки (CD); песни о городе Орске (CD); танцы народов мира (плясовые в народном стиле); танцевальная ритмика для детей (CD). Аудиокассеты-сказки по программе; песни Деда Мороза, детская новогодняя дискотека; аудиоэнциклопедия – народные инструменты; приложение к программе Т.Сауко, А.Бурениной «Детский сад на дорогой» (песни для праздников и развлечений).

#### **Печатные издания.**

Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. - 4-е изд. - М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2003

Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - 4-е изд., стереотип. - М.: издательский центр «Академия», 1999

Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. - М.: «Издательство ГНОМид», 2000.

Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2004

Жукова Н.С. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. Для логопеда. Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1998.

Денисова Н.Д. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет. - Волгоград: Учитель, 2012г

#### **Перечень методического наполнения кабинета логопеда (учебные и развивающие пособия, аудио и видеоматериалы, методическая литература и т.д.)**

##### **Перечень методических средств кабинета**

№	Наименование методических средств
1	Развивающая игра «Собери слово»
2	Развивающая игра «Слоги и слова»
3	Домино «Умные буквы»
4	Дидактическая игра «Времена Года»
5	Дидактическая игра «Кто, где живет»
6	Дидактическая игра «Разноцветный мир»
7	Лото «Ассоциации»
8	Лото «Скороговорки»
9	Лото «Веселые зверята»
10	Магнитная разрезная азбука
11	Пальчиковая игра «Твист оптимист»
12	Касса букв и слогов

13	Картотека предметных картинок
14	Музыкальные инструменты (колокольчик, бубен, дудочка)
15	Веселые шнурочки
16	Логопедическое лото «Говори правильно»
17	Игра – мозаика для детей с 3-х лет
18	Магнитный театр 2-6 лет
19	Лото. Герои любимых сказок
20	Картинки-иллюстрации. Герои любимых сказок
21	Д/пособие «Словообразование»
22	Плетение из биссера
23	Игра-конструктор(Репка), (Теремок), (Три поросенка)
24	Методический материал по сказкотерапии
25	Мелкие игрушки, камешки, крупы, су-джоки для пальчиковой гимнастики
26	Магнитный конструктор «Зазеркалье»
27	Мягкие игрушки
28	Кубики «Любимые сказочные герои»
29	Игротека речевых игр «Согласные звонкие и глухие»
30	Логопедическое лото на звукопроизношения
31	Д/и «Играйка»
32	Картинки по лексическим темам
33	Пособия для дыхательной гимнастики (вертушки, трубочки)
34	Д/и на звукопроизношения (ежику снятся сны, у Карлсана день рождения, конфеты для Зои, под дождем, снежинки для снеговика и Снегурочки, лягуше и шарики
35	Пособия на автоматизацию звуков (звуковые дорожки, улитка)
36	Логопедические карточки
37	Логопедическая азбука
39	Консультации для родителей (ср.,стр.,под. Гр).
40	Шпателя, салфетки спиртовые
	Электронные учебные издания.
	<a href="http://конспекты-уроков.рф/detsad/raznoe/file/5217-konsultatsiya-dlya-pedagogov.html">http://конспекты-уроков.рф/detsad/raznoe/file/5217-konsultatsiya-dlya-pedagogov.html</a>

### **Перечень пособий для коррекционной работы с детьми в группах компенсирующей направленности.**

Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).

Логопедический альбом для обследования звукопроизношения

Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.

Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.

Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

Серии демонстрационных картин

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков.

Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах и предложениях.

Картотека словесных игр.

Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Лишняя картинка», «Мой, моя, мое, мои» и др)

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений (прямоугольники и кружки).

Игры и пособия для обучения грамоте («Составь слова», «У кого больше слов?», «Удочка», и др.).

Логопедический уголок индивидуальной работы воспитателя.

1 Зеркало.

2. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры: вертушки, бутылочки) «Мыльные пузыри».

3 Карточка пальчиковых игр. Предметный материал для развития мелкой моторики: «Шнуровки», «Прищепки», «Мозаика», «Пальчиковый бассейн», «Собери бусы»

Индивидуальные наборы для самомассажа.

4. Демонстрационные картинки для артикуляционной гимнастики.

5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

6. Настольно-печатные игры. «Найди букву», «Слоги и слова» Логопедическое лото «Говори правильно» «Улитка» для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

#### Перечень методической и справочной литературы

№	Название	Автор	Год
1	Развитие речи	Кыласова Л.Е	Волгоград 2011г.
2	Сборник логопедических упражнений	Юдина Я.Л., Захар И.С.	Москва 2011 год
3	Коррекция нарушений звукопроизношения у детей	Вакуленко Л.С.	Санкт-Петербург 2012 год
4	Стихи для автоматизации звуков	Степанова Е.Л.	Москва ТЦ Сфера 2013 год
5	Говори правильно(для5-6 лет, 6-7 лет)-1,2,3 периоды.	Гомзяк О.С.	Москва ТЦ Сфера 2011 год
6	Нарушение звукопроизношения	Коноваленко В.В..	Москва ТЦ Сфера,2012 год
7	Альбом для логопеда	Иншакова О.Б.	Москва ТЦ Сфера 2013 год
8	Новые логопедические технологии	Акименко В.М.	Ростов-на-Дону 2008год
9	Примерная адаптированная основная программ для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи	Лопатина Л.В.	Санкт-Петербург 2014 год
10	Индивидуальные логопедические занятия	Тыришкина О.В..	Волгоград 2012г
11	Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками	Борисова Е.А.	Москва ТЦ Сфера 2008г
12	Альбом взаимосвязи работы учителя-логопеда и воспитателя	Гомзяк О.С.	Москва ТЦ Сфера 2011г.
13	<a href="http://конспекты-уроков.рф/detsad/raznoe/file/5217-konsultatsiya-dlya-pedagogov.html">http://конспекты-уроков.рф/detsad/raznoe/file/5217-konsultatsiya-dlya-pedagogov.html</a>		

14	Учительский сайт проекта «инфоурок» <a href="http://Учительский.сайт">http://Учительский.сайт</a>		
15	Логопедические домашние занятия для детей с ОНР CD-д	Теремкова Н.Э	Альбом №2
16	Коррекционно-развивающие занятия в ДОУ.	Микляева Н.В.	Москва, ТЦ Сфера, 2008г.
17	Интернет-ресурсы: Mddm.ru\detskijasad\ Nsportal.ru  detskij-sad  Kopilkaurokov.ru		

### 3.4. Особенности традиционных, событий, праздников, мероприятий.

Для организации традиционных событий в ДОУ лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.

**Цель:** построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в

соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Циклограмма образовательной деятельности МДОАУ «Детский сад №18  
«Гнёздышко» комбинированного вида г.Орска» по комплексно-тематическому  
принципу на I квартал**

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тема недели/ старшая и подг. гр.</b>	<b>Итог.мероприятие/ Старшая и подг. гр.</b>
Сентябрь	1-2	Адаптационный период (диагн. задания)	Праздник «День знаний»
Сентябрь	3	«Игрушки. Детский сад»	Выставка «Моя любимая игрушка»
	4	«Овощи»	Выставка «Дары осени»
Октябрь	1	«Фрукты»	
Октябрь	2	«Деревья и кустарники осенью»	Конкурс совместных работ детей и родителей из листьев
Октябрь	3	«Ягоды и грибы»	Викторина «Умники и умницы»
Октябрь	4	«Хлеб – всему голова»	Праздник Осени
Ноябрь	1	«Домашние животные»	Вечер загадок о домашних животных
Ноябрь	2	«Дикие животные»	Интеллектуальная игра «Самый умный»
Ноябрь	3	«Домашние птицы»	Викторина «Что мы знаем о птицах»
Ноябрь	4	Итоговая неделя «Осень»	Игра «Что? Где? Когда?»

**Циклограмма образовательной деятельности МДОАУ «Детский сад №18  
«Гнёздышко»комбинированного вида г.Орска» по комплексно-тематическому  
принципу на II квартал**

<b>Месяц</b>	<b>Нед еля</b>	<b>Тема недели/ старшая и подг. гр.</b>	<b>Итог.мероприятие/ Старшая и подг. гр.</b>
Декабрь	1	«Зимующие птицы»	Разгадывание кроссвордов про птиц
Декабрь	2-3	«Одежда»	Парад моделей авангардной моды
		«Обувь»	Вечер тематических загадок
Декабрь	4	«Зима. Новогодний праздник»	Утренник «Здравствуй, Новый год»
Январь	1-2	«Зимние забавы. Развлечения»	Игры-забавы на прогулке
		«Комнатные растения»	Рождественские колядки
Январь	3	«Мебель»	День рождения детского сада
Январь	4	«Посуда»	Инсценировка сказки «Федорино горе»
Февраль	1	«Животные Севера»	«Что? Где? Когда?»
февраль	2	«Животные Жарких стран»	Викторина «Самый умный»
февраль	3	«Наши защитники. Мой дом, моя семья, моя страна»	КВН к 23 февраля с папами
февраль	4	«Инструменты (музыкальные, строительные, бытовые т.д.)	Комический оркестр

**Циклограмма образовательной деятельности МДОАУ «Детский сад №18  
«Гнёздышко»комбинированного вида г.Орска» по комплексно-тематическому  
принципу на III квартал**

Месяц	Неделя	Тема недели/ старшая и подг. гр.	Итог.мероприятие/ Старшая и подг. гр.
Март	1	«Ранняя весна. 8 Марта»	Праздник бабушек и мам
Март	2	«Транспорт»	Разгадывание кроссворда
Март	3	«Рыбы» (аквариумные, морские, речные)	Коллективная выставка «Рыбки»
Март	4	«Продукты питания»/Неделя театра	Вечер тематических загадок/ показ театральной постановки
Апрель	1	«Профессии»	Интеллектуальная игра «Самый умный!»
Апрель	2	«Космос»	Конкурс совместных работ детей и родителей на тему: «Удивительный Космос»
Апрель	3	«Земля – наш общий дом»	Коллективная уборка территории детей и родителей
Апрель	4	«Части тела. Человек»	Викторина «Что мы знаем о себе»
Май	1	«9 мая. День Победы»	Праздник «День Победы» Экскурсия к вечному огню, возложение цветов
	2-3	«Весна. Насекомые. Цветы на лугу»	Викторина «Умники и умницы»
Май	4	«Школа, принадлежности»	«Выпускной вечер»

**Циклограмма образовательной деятельности МДОАУ «Детский сад №18  
«Гнёздышко»комбинированного вида г.Орска» по комплексно-тематическому  
принципу на IV квартал**

Месяц	Неделя	Тема недели/ старшая и подг. гр.	Итог.мероприятие/ Старшая и подг. гр.
Июнь	1	«Счастлирое детство моё»	Праздник «Здравствуй, лето!»
Июнь	2	«С чего начинается Родина?»	Конкурсы, соревнования, викторины
Июнь	3	«Неделя здоровья»	Спортивные соревнования «Зов джунглей»
Июнь	4	«Неделя осторожного пешехода»	Развлечение в страну дорожных знаков
Июль	1	«Неделя безопасности в быту»	Викторина «Безопасность в быту и дома»
Июль	2	«Неделя радости, смеха, доброты»	Праздник «День Нептуна» Конкурс рисунков на асфальте «Летние забавы»
Июль	3	«Неделя сказок»	Показ кукольного театра Конкурс летних участков
Июль	4	«Неделя великих открытий»	Конкурс «Гинес - шоу»

Август	1	«Неделя доброты»	«Клад кота Леопольда»
Август	2	«Неделя народных традиций»	Викторины, конкурсы,
Август	3	«Неделя летних забав, развлечений»	Конкурс рисунков на асфальте «Летние забавы»
Август	4	«Мы были в гостях у лета»	Развлечение «До свидания, лето!»

### ПЛАН

#### музыкальных развлечений и праздников с детьми 5-7 лет МДОАУ № 18

Сроки	Группы	
	Старшая	Подготовительная
сентябрь	День Знаний «Непослушная компания в стране Царицы Знаний»	
октябрь	Праздник «Осени»	
	Концерт ко дню Дошкольного работника	
ноябрь	Праздник «День Матери» Кукольный спектакль «Ленивая Маша»	
декабрь	Праздник Новогодней елки	
январь	Досуги «Прощание с елочкой», «Калядки» Концертная программа ко дню рождения детского сада	
февраль	Праздник «День защитника отечества»	
март	Праздник «Для любимых наших мам - 8 Марта» Неделя театра (кукольный театр, драматизация, пальчиковый)	
апрель	Досуг «День Земли», «День птиц»	
	Отчетный концерт	
май	День Победы - «Никто не забыт и ни что не забыто»	
	Выпускной бал	

#### Традиции ДОО с учетом календаря образовательных событий.

Календарные праздники	Дата	Традиционные мероприятия	Особенности традиции
День Знаний	1 сентября	Музыкально-спортивный праздник	Обычно проводится на улице, со сказочным персонажем королевой знаний, песни, танцы, игры, рисунки на асфальте, воздушные шары.
День дошкольного работника	27 сентября	Концерт для работников садика.	Проходит концерт в зале с поздравлениями и подарками, младшие группы проходят с экскурсией по детскому саду.
День пожилого человека	1 октября	Концерт.	Концерт «Бабушка рядышком с дедушкой» Выставка рисунков «Вместе с бабушкой и дедушкой», фотовыставка
День Народного	11 ноября	Тематический	спортивное развлечение

единства		праздник фольклорный праздник;	(подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.).
День Матери.	25 ноября		Музыкально-спортивный праздник «Мамочка, моя!» конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»; выставки рисунков («Моя мама»); спортивный конкурс (с участием мам)
Новый год, Рождество	Декабрь-январь	Новогодние утренники	костюмированный бал, колядки, песни, танцы.
День Рождения детского сада	23 января	Концерт.	Концерт, дети водят каравай, торты со свечами во всех группах, родители каждой группы делают стенгазеты о своей группе.
День рождения родного языка	21 февраля	Конкурс стихов «Минута Славы»	В конкурсе участвуют все возраста, все группы.
Масленица.	Февраль-март	Музыкально-спортивный праздник «Широкая масленица»	спортивный конкурс с участием детей - выставка рисунков, поделок, фотовыставка «Масленица к нам пришла»
День защитника Отечества	23 февраля	Музыкально-спортивный праздник.	выставки рисунков («Мой папа»); спортивный конкурс (с участием отцов) спортивный праздник (с участием пап); музыкально-театрализованный досуг; завершение конструирования танка, пушки, др.военнойтехники. Формирование первичных представлений о Российской Армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.
8 марта	8 марта	Музыкальный праздник «Самая любимая»	утренник, посвященный Международному женскому дню; выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»); проведение вечера в группе (чаепитие с мамами).
День Театра	27 марта		Выставка детского творчества. Воспитание осознанного, бережного

			отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.
День птиц	1 апреля	Вывешивание скворечников.	Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека. выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); экскурсия в парк, лес; -развлечение «Птичий голос».
День космонавтики	12 апреля	Конкурс поделок	Дети всех групп вместе с родителями участвуют в конкурсе поделок.
Всемирный день Земли	30 апреля	Просмотр фильма «Моя планета» в планетарии.	Выставка детского творчества. Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.
День Весны и Труда.	4-5 мая	Музыкально-спортивный праздник «Мир! Труд! Май!»	Создание «весеннего» настроения. - музыкальный праздник «Весна красна»
День 9 Мая.	8 мая	Музыкальный праздник «Мы помним»	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества -выставка рисунков; -экскурсия к Вечному Огню.
День библиотек	27 мая	Выставка детского творчества.	Формирование устойчивого интереса к книге. Праздник. Экскурсия в библиотеку.
День защиты детей.	1 июня	Музыкально-спортивный праздник «В стране Детство».	Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди: беседа о правах детей в нашей стране; ярмарка; развлечение, досуг.
Пушкинский день	5 июня	Конкурс чтецов (по произведениям А.С.Пушкина);	Приобщение, формирование интереса и положительного отношения к поэзии, в том числе литературному творчеству А.С.Пушкина: - выставка рисунков (поделок, аппликации) «Сказки Пушкина», музыкально-театрализованное представление «Лукоморье».
День России	11 июня	Музыкально-спортивный праздник	Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине,

			чувства гордости за Россию, россиян см. «День народного единства».
День детских писателей	7 июля	Концерт по произведениям детских писателей	Экскурсия в библиотеку Выставка рисунков по произведениям детских писателей.
День Нептуна	24 июля	Музыкально – спортивный праздник «Море волнуется...»	Формирование первичных ценностных представлений о физической культуре как средстве, обеспечивающем сохранение и укрепление здоровья человека, интереса и опыта здоровьесберегающего и безопасного спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы.
День юного следопыта	7 августа	Развлечение «Ищем клад»	игры-конкурсы «Юный следопыт» выставка рисунков «Мой клад»
День города	26 августа	Музыкально-спортивный праздник «Мой город»	Выставка фотографий и рисунков «Мой город».
День воспоминаний о лете.	30 августа	Концерт, выставка детского творчества.	Беседы о лете, сюжетно-ролевые игры, выставка «Как я провел лето»

**Традиционные развлечения и праздники, отражающие содержание программного материала «Родной свой край-люби и знай», часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

<b>Тематика праздников</b>	<b>Срок проведения</b>	<b>Ответственные.</b>
День Матери	ноябрь	Педагоги групп музыкальные руководители
Новый год	декабрь	Инструктор по физической культуре Педагоги групп Музыкальные руководители.
Масленица	март	Педагоги групп Музыкальные руководители.
А, ну-ка, мальчики.	февраль	Инструктор по физической культуре Педагоги групп Музыкальные руководители.
Прилет птиц.	апрель	Инструктор по физической культуре Педагоги групп
Пасха	апрель	Педагоги групп Музыкальные руководители.
9 мая	май	Инструктор по физической культуре Педагоги групп Музыкальные руководители.
День России	июнь	Инструктор по физической культуре Педагоги групп Музыкальные руководители.
День семьи	июль	Педагоги групп Музыкальные руководители.

День города	август	Инструктор по физической культуре Педагоги групп Музыкальные руководители
-------------	--------	---

**Традиционный перечень прогулок и экскурсий, отражающие содержание программного материала «Родной свой край-люби и знай», часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Тема	Связь с социальными институтами	Срок проведения	Ответственные
«Золотая Осень»	Краеведческий музей г. Орска	сентябрь	Воспитатели
«Промыслы»		октябрь	Воспитатели
«Русская изба»		ноябрь	Воспитатели
«Поэты Орска»	Библиотека им.Гайдара	декабрь	Воспитатели
«Рождество»	Краеведческий музей г. Орска	январь	Воспитатели, старший воспитатель
«Масленица»		Февраль-март	Воспитатели
«Орская яшма»	Центр детского и юношеского туризма г.Орска	апрель	Воспитатели
День Победы	Сквер Славы	май	Воспитатели
Обзорная экскурсия по городу.	Центр детского и юношеского туризма г.Орска	июнь	Воспитатели
День родного города.	Библиотека им.Гайдара	август	Воспитатели

**Традиционные развлечения и праздники, отражающие содержание программного материала «Дельфиненок», часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Тематика праздников	Сроки проведения	Ответственные.
Досуг «Непоседы»	сентябрь	Инструктор по физической культуре, воспитатели.
Праздник «Лесные следопыты»	октябрь	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.
Досуг «Путешествие в Лукоморье»	ноябрь	Инструктор по физической культуре, воспитатели.
Праздник «Зимушку встречай»	декабрь	Инструктор по физической культуре, Воспитатели, музыкальный руководитель.
Досуг «Зимние забавы».	январь	Инструктор по физической культуре, воспитатели.
Досуг «Самый быстрый пловец»	февраль	Инструктор по физической культуре, воспитатели.
Досуг «Масленица»	март	Инструктор по физической культуре

		культуре, воспитатели.
«Папа, мама, я»-спортивная семья.	апрель	Инструктор по физической культуре, воспитатели.
Праздник на улице «Здравствуй, солнышко»	май	Инструктор по физической культуре, Воспитатели, музыкальный руководитель.

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В настоящее время согласно требованиям, Федерального государственного образовательного стандарта развивающая предметно-пространственная среда создается для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня интересов.

Создавая коррекционно-развивающую среду группы, мы стремились к тому, чтобы окружающая обстановка была комфортной, эстетичной, подвижной, вызвала стремление участия детей во всех видах деятельности (игровой, познавательной, театральной) Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Пространство групповых помещений представляет собой в виде хорошо разграниченных «центров», оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Развивающая предметно-пространственная среда имеет большое значение для развития детей, особенно актуально ее содержание для детей с ТНР, т.к. она выступает в роли стимулятора, движущей силы в процессе речевого развития ребенка. Развитие речи протекает более успешно в благоприятной речевой среде.

В группе выделены различные центры, которые доступны детям. а в зоне образовательной деятельности используются мебельные комплекты — столы и стулья, доска, на которой можно при помощи магнитов расположить различные наглядные пособия. Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Столы, стульчики можно перемещать по группе, это позволяет организовать максимальное пространство для игр. Содержание развивающих центров отражает содержание работы по календарно-тематическому планированию. В развивающей среде отражены продукты детского творчества как продукт детской активности в преобразовании среды.

В групповом помещении просматриваются следующие центры:

**«Центр двигательной активности»**, в котором представлено оборудование для организации самостоятельных подвижных игр, соревнований, использование оборудования для развития дыхания, профилактики плоскостопия (дорожки «здоровья», тактильные дорожки, перчатки для самомассажа, атрибуты для подвижных игр, тренажеры (зрительные, дыхательные, пальчиковые). Картотеки подвижных игр, схемы оздоровительных процедур (точечного массажа, зрительной гимнастики).

**«Центр социализации»** включает в себя подцентры:

- **«Центр игры»**, где представлено игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр. В младшей группе данный центр имеет «развернутый» характер и выступает в качестве стимула для игровой активности детей. В старшем возрасте игровое оборудование представлено в тематических контейнерах, с помощью которых и игровых маркеров дошкольники получают возможность для самостоятельного развертывания игры и организации игрового пространства. Игровой материал подбирается с учетом гендерного подхода.

-«**Центр безопасности**» - дидактические игры на формирование безопасного поведения ребенка в быту, в природе, на дороге, игры на формирование ответственного отношения к собственному здоровью (валеологического содержания), макеты микрорайона, наборы дорожных знаков и т.п.

- «**Центр краеведения**» выделяется в старшем возрасте и наполняется дидактическим, наглядным материалом (макеты, красная книга природы, фото, альбомы, портреты, аудиозаписи и т.п.), позволяющем познакомить ребенка с микрорайоном, где он живет, с городом (его достопримечательностями, промышленностью, историей), с регионом (представления о природе, истории, известных людях Оренбуржья), страной.

«**Центр науки и природы**» совмещает в себе «научную лабораторию» для организации самостоятельных опытов и исследований под руководством взрослого, в том числе и мире природы: пробирки, мензурки, емкости для измерения сыпучих и жидких предметов, центр воды и песка, природный материал, лупа, обсерватория, сочки, пипетки, мерные ложки; дневники наблюдения (отмечаются результаты наблюдения за растениями в групповом помещении, цветнике, огороде); результаты опытной деятельности. А также дидактические игры, позволяющие ребенку знакомиться с миром природы: строением растений, процесс развития животных и растений, устанавливать элементарные связи между явлениями природы. Календарь наблюдения за погодой (в том числе фенологический – в старшей группе) и обитателями участка

«**Познавательный центр**» представлен дидактическими играми и пособиями, позволяющими реализовать задачи математического, интеллектуального (память, внимание, мышление) развития дошкольников в самостоятельной деятельности. Представлен конструктор разных видов (большой, крупный, модульный – для детей младшего возраста; Лего, металлический, деревянный – для детей старшего возраста); схемы для самостоятельных построек. А также дидактическими играми, формирующие четкие и устойчивые представления детей о социальном мире. Отбор материала в данный раздел определяется содержанием комплексно-тематического планирования.

«**Речевой центр**» - Речевая развивающая среда — это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи наших детей. В этом центре используются: настольно — печатные игры для формирования фонематического слуха, для обучения грамоте. Очень много дидактического материала для развития мелкой моторики: это буквы и кубики, сделанные из различных материалов для тактильной чувствительности; фасоль, крупа, камни, ракушки, пуговицы для ощупывания, для выкладывания букв и рисунков из них, различные виды мозаики, представляющие возможность нашим воспитанникам действовать индивидуально.

Накоплен и систематизирован разнообразный практический материал для организации речевых игр: пособия для проведения артикуляционных упражнений, материалы для рассказывания, разнообразные дидактические, настольно-печатные игры, игры для развития мелкой моторики рук. В центре представлены картотека словесных игр; речевые игры, дидактические игры; подборка стихов, загадок, пословиц на разную тематику; картинки по лексическим темам, разрезные картинки, сюжетные картинки для составления рассказов; игры на развитие мелкой моторики, шнуровки, печатные игры, кубики, пособия для развития дыхания.

«**Центр книги и театра**». В детской библиотеке должны быть представлены книги для чтения (сказки, рассказы), познавательные книги (энциклопедии), тематические выставки (по автору произведения, художнику иллюстратору, по определенной тематике, например, здоровье), аудиозаписи сказок. Для организации театрализованной деятельности должны быть представлены разные виды театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, перчаточный, ростовой, кукольный, теневой. Виды театра меняются, меняются тематики сказки. В театре одновременно могут быть представлены 2-3 хорошо знакомых сказки. Содержание «театра» определяется комплексно-тематическим планированием, содержанием тематической выставки в центре «книги». В центре «театра» представлены

материалы для организации ряженья детей, организации самостоятельных импровизированных детских концертов.

**«Центр творчества»** включает в себя дидактические игры для развития художественного вкуса (знакомство с перспективой картины, составление узора, получение нового цвета из двух), знакомство с народными росписями (предметы быта, украшения, выполненные в определенной росписи); знакомство с понятиями живопись, скульптура (картины художников, скульптуры); материалы для самостоятельной творческой деятельности, конструирования и ручного труда (пластелин, краски, кисточки, бумага, ножницы и т.п.) Продукты детской деятельности участвуют в оформлении группового помещения и приемной.

В «центре творчества» определяется место для творчества в музыке через обеспечение музыкальными, шумовыми инструментами, карточки-схемы ритмов.

С целью обеспечения эмоционального комфорта каждого ребенка в групповом помещении оформляется **«центр психологической разгрузки»**: уголки эмоций «Я-пришел», уголки с мягкой мебелью или мягкими модулями, и возможностью посмотреть книгу, детский журнал, альбом с семейными иллюстрациями, уголки с возможностью уединения, т.е ненадолго сменить обстановку и немного отдохнуть от стремительного потока событий и информации, выплеска негативных настроений, «песка и воды» (крупы, природный материал)

Организованная таким образом, коррекционно-развивающая предметно-пространственная среда в группе компенсирующей направленности создаёт возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии и позволяет ребёнку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах компенсирующей направленности ДОО.**

#### **Особенность развивающей предметно-пространственной среды группы № 11 «Жемчужина» компенсирующей направленности ( 5-6 лет).**

Созданы условия для коррекции речевых нарушений ( игры и пособия на развитие мелкой моторики и дыхательной гимнастики). на развитие ,использование моделирования образовательного процесса многофункциональное пособие напольное «Город».Мини-музей Боевой Славы, коллекция изделий из яшмы, природных материалов.

**Трансформируемость РППС обеспечивается за счет:** ширма, игровые маркеры, конструктор-напольный, комбинирования столов и стульев, многофункциональное пособие напольное «Город».

#### **Особенность развивающей предметно-пространственной среды группы № 12 «Капелька» компенсирующей направленности ( 6-7 лет).**

**В группе с помощью родителей создан и наполнен « Уголок уединения» для эмоционального благополучия детей :** место, отгороженное от всех ширмой, «Сухой душ», пуфик, мат, подушки, ширма малая и большая. Игры для снятия психологического напряжения: «Назови ласково», различные клубочки, раскраски, карандаши, волшебный песок. Мирилки «Мальчик и Девочка». Игрушки из фетра с наполнителем антистресс Альбом хорошего настроения. «Рисование по крупе» Шляпы, перчатки, носики из поролон. Дидактическое пособие «Цветик-семицветик», куда дети прикрепляют рисунки «Моя мечта», «Моё доброе дело». Модули для сюжетно-ролевых игр, атрибуты для ряженья, созданы условия для индивидуальной коррекции речи, различные виды театра, коллекции природных материалов, гербарии.

**Трансформируемость РППС обеспечивается за счет:** ширмы, игровые маркеры, детской мебели, конструктор-напольный.

#### **4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы.**

##### **4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа организации.**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 18 «Гнездышко» комбинированного вида г.Орска» раскрывает содержание коррекционно- развивающей работы по преодолению тяжелых нарушений речи и социальную адаптацию детей 5-7 лет в группах компенсирующей направленности.

Цель Программы: проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ) - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста включает индивидуальные особенности детей с ОВЗ ( ОНР, I, II, III уровня, дизартрия). Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации.

##### **4.2. Используемые программы.**

Учебно-методическое обеспечение представлено методическими, электронными, печатными изданиями. В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, для осуществления профессиональной деятельности учителя-логопеда:

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) (Н. В. Нищева), С-П, 2015 г.

- Программа «Коррекция нарушений речи» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина), М., «Просвещение», 2008 г.

- «Примерная адаптированная основная программ для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи». Лопатина Л.В. М.: Санкт Петербург, 2014г.

- Авторская программа по обучению плаванию детей в условиях крытого бассейна «Дельфиненок», соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

- Авторская программа по краеведению «Родной свой край – люби и знай», программа ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий.

Учебно-методическое обеспечение реализации образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, используются программы, разработанные самостоятельно, раскрывают интересы и потребности воспитанников, родителей, педагогического коллектива представлено:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Представлена программой, разработанной самостоятельно по краеведению «Родной свой край - люби и знай» (4-7 лет).

Образовательная область «Физическое развитие».

- программа, разработанная самостоятельно по обучению детей плаванию в условиях крытого бассейна «Дельфиненок» (3-7 лет). Программа соответствует потребностям и интересам детей , а также возможностям педагогического коллектива.

##### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

Одним из важных условий реализации адаптированной образовательной Программы дошкольного образования в МДОАУ «Детский сад №18» г.Орска является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены **следующие принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Работа с родителями (законными представителями ребёнка) является одним из важнейших направлений в коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда.

Необходимо постоянное привлечение родителей к активному участию в коррекционном образовательном процессе по преодолению речевого дефекта у ребёнка, так как это во многом облегчает работу и ускоряет успехи ребёнка.

Родители в известной мере привыкают к речи своих детей и не замечают в ней недочётов, а поэтому и не помогают им усваивать правильную речь. Следует указывать родителям, как важно правильно формировать речь детей, разъяснить и показать, в чём состоит логопедическая работа, подчеркнуть полезность разумных требований к ребёнку, необходимость закрепления достигнутого в детском саду в ходе организованной образовательной деятельности (выполнение домашнего задания по лексической теме и автоматизация поставленных звуков).

**Цель** взаимодействия учителя-логопеда с семьями дошкольников:

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений и развития компетентности родителей (законных представителей детей); обеспечение права родителей (законных представителей) на уважение и понимание, а также участие в коррекции недостатков развития ребёнка.

Для достижения поставленной цели выдвигаются следующие **задачи:**

- изучать отношения родителей (законных представителей) к вопросам воспитания, обучения и развития детей;
- знакомить родителей (законных представителей) с трудностями, возникающими в коррекционно-развивающем обучении дошкольников;
- информировать родителей об актуальных задачах коррекционного обучения детей;
- развивать конструктивное взаимодействие с семьями воспитанников;
- привлекать родителей (законных представителей) к участию в различных мероприятиях, проводимых учителем-логопедом (открытые занятия, семинары, собрания);
- поощрять родителей за активное участие в коррекционно-развивающем обучении детей.

Для совместной деятельности родителей и детей с целью выполнения домашних

заданий по лексической теме составлена картотека. По каждой лексической теме даются упражнения для обогащения и активизации словаря, формирования лексико-грамматического строя речи, развития связной речи, фонетико-фонематического восприятия.

#### **Характеристика основных форм взаимодействия с родителями:**

На каждого ребенка, посещающего логопедические занятия, ведется соответствующая документация: речевая карта, индивидуальная программа развития, динамическая карта продвижения ребенка, тетрадь для индивидуальных логопедических занятий. С этой документацией родителей знакомят для проведения динамического наблюдения за результатами коррекционно-развивающей работы.

#### **В системе сотрудничества учителя-логопеда с семьей выделяют три блока:**

Коррекционно-педагогический процесс с семьей включает три блока: просветительский, консультативный и собственно коррекционную работу

Задачей просветительского блока коррекционной работы с семьей является ознакомление с основными закономерностями развития ребенка, с индивидуально-психическими особенностями, с фактами и причинами, обусловившими нарушение онтогенеза.

Для ликвидации психолого-педагогической неграмотности родителей организуются «Родительские лектории», «Клубы семейной педагогики», родительские семинары, «круглые столы».

Консультативный блок представлен индивидуальной формой работы с семьей.

Организация индивидуальных консультаций, «телефонов доверия» должна помочь родителям найти ответы на имеющиеся вопросы, получить систему рекомендаций по построению благоприятных отношений в семье.

Индивидуальные консультации могут проводить психологи, логопеды, медики, педагоги. Возможно консультирование родителей на совместных консилиумах всеми специалистами сразу.

Собственно, коррекционная работа направлена на создание в семье оптимальных условий для развития ребенка. В данном блоке используются: беседа с каждым членом семьи, с обоими родителями, со всей семьей; групповые занятия с родителями; посещение родителями индивидуальных занятий; эффективные методы домашней коррекции. Тетрадь взаимодействия учителя-логопеда с семьей, в которой родителям в рекомендательной форме даются советы и предложения по формированию речевой активности детей.

«Почта одного дня» - форма организации разовой консультативной помощи родителям. Логопед не всегда имеет возможность встретиться с родителями вживую, но возникает необходимость срочной передачи какой-либо информации. Для этих целей у каждого ребенка на шкафчике для раздевания приклеен конверт, в который педагоги группы могут положить небольшое письмо. Эти небольшие записки очень информативны и адресованы родителям конкретного ребенка. Родители, получив письмо получают конкретную информацию об успехах своего ребенка и на что обратить особое внимание в процессе домашних занятий.

В беседах с родителями обсуждается опыт налаживания взаимоотношений на основе устранения таких особенностей родительского отношения, как низкое уважение ребенка: негативизм, агрессия, раздражение. Содержание бесед составляют также следующие вопросы: удовлетворение потребности ребенка в любви со стороны родителей; притязания родителей и возможности ребенка; охраняемый режим воспитания в семье ребенка с нарушениями речи.

Групповые родительские занятия помогают освоить терапевтический подход родителей к ребенку. Группа обсуждает проблемы воспитания детей и общения с ними: повышение внимания родителей к ребенку.

Коррекционные группы родителей должны быть постоянными не превышать 5 человек, объединяются общностью проблемы.

Коррекционная работа с родителями в форме «Родительского семинара», позволит обсуждать типичные ошибки родителей в воспитательных воздействиях и установках, вырабатывать конкретные рекомендации по коррекции речи. Наиболее типичными ошибками родителей являются: излишне негативная оценка деятельности ребенка; распространение негативной оценки сторон деятельности ребенка на всю его личность, что может привести к формированию комплекса неполноценности; негативная эмоциональная окраска высказываний (резкий окрик, угрожающие интонации); противопоставление ребенка, его дел и поступков со сверстниками в особенности со здоровыми детьми; резкие переходы от родительских, только положительных оценок к отрицательным, от их наказующего тона к ласковому, задабриванию.

Ни в коем случае нельзя рассматривать нарушения речи как безнадежное состояние, и ни в коем случае не прекращать борьбу за улучшение речи, воспитание личностных качеств ребенка.

**Выводы:**

Помощь детям с ТНР заключается, прежде всего, в оказании поддержки их родителями. Такая поддержка должна быть направлена на развитие у них уверенности, обеспечение реальными потребностями.

Родители, воспитывающие ребенка с ТНР, страдают от недостатка информации по многим вопросам развития и воспитания. Из опыта работы с родителями видно, что их интересуют вопросы домашней коррекции, возможность общения и обмена информацией между собой.

Родители самостоятельно без помощи логопеда вряд ли смогут правильно организовать процесс воспитания и коррекции речи ребенка в семье.

Цель работы с родителями – знакомство с индивидуальными и возрастными особенностями детей с нарушениями речи, причинами возникновения нарушения, влияние неверной родительской позиции в отношениях с детьми на психическое здоровье ребенка.

Результатом коррекционно-педагогической работы должно стать: знание и понимание ребенка родителями, владение несложными методами коррекции.

Взаимодействие с родителями воспитанников осуществляется по следующим направлениям:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей.

В практике ДОО используется несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами,

содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, ведение сайта, блогов и др.);

–информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

–информационно-ознакомительные(нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых и др.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 602785626040375320589557888015438598111854845782

Владелец Брагина Елена Станиславовна

Действителен с 28.11.2022 по 28.11.2023